وزير الداخلية يطلب سرعة ضبط الجناة فى محاولة اغتيال نبوى اسماعيل

حوار بين مبارك وشباب الجامعات

الرئيس يعقد مساء اليوم لقاء فكريا بالاسماعيلية مع ٥٠٠ طالب وطالبة جامعيين



١٦ صفحة – ١٠ قروش

رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيرى
رئيس التحرير : ابراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوى

العدد ٢٢٣٢ (السنة الرابعة والاربعون) السبت ... 1987 AKHBAR EL-YOM ... AUGUST 1987

رئيس جامعة القناة : **حديث مبارك لشباب الجامعات هو حديث من القلب للقلب**

حوار مفتوح يجيب على كل تساؤلات الشباب فى جميع القضايا

الاسماعيلية – رفعت فياض :

يلتقى الرئيس محمد حسنى مبارك مساء اليوم مع ٥٠٠ طالب وطالبة يمثلون مختلف الجامعات المصرية . يناقش الرئيس مبارك مع شباب الجامعات كل القضايا القومية ويجيب على تساؤلاتهم فى لقاء فكرى مفتوح .

يسبق لقاء الرئيس مع شباب الجامعات لقاء بين مبارك وبين رؤساء الجامعات يحضره د . احمد فتحى سرور وزير التعليم وصرح د . احمد خضير رئيس جامعة القناة ان الرئيس مبارك حرص على ان يلتقى بشباب الجامعات وادارة حوار معهم بالرغم من انه سيفتتح مؤتمر المغتربين فى نفس اليوم .

.. واضاف رئيس جامعة القناة قائلا ان حديث الرئيس لشباب الجامعات هو حديث من القلب للقلب .

ويفتتح الرئيس مبارك لقاء شباب الجامعات وسط ٤٥٠٠ طالب وطالبة فى الساعة الرابعة من مساء اليوم . ويقام هذا اللقاء الذى يعقد بالاسماعيلية لاول مرة بجامعة قناة السويس وذلك بعد توقف دام ٢٣ سنة . ويستمر اللقاء عشرة ايام . ويحضره د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود . على لطفى رئيس مجلس الشورى ود . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء ورؤساء الجامعات وعمداء الكليات .

ويبدا اللقاء بطابور عرض للجامعات المشتركة .. ثم عرض رياضى وبعده عرض للقوات الجوية . ويقوم الرئيس بعد ذلك بافتتاح المدينة الجامعية للطالبات بالاسماعيلية وهى مقامة على سبعة افدنة وتسع ٧٠٠ طالبة .

كما سيتضمن اللقاء نشاطا يقام لاول مرة وهو نشاط الخدمة العامة حيث سيشترك عدد كبير من طلاب الجامعات فى استصلاح وزراعة ٢٠ فدانا فى الاراضى الصحراوية وستظل هذه الارض تحمل اسم : « لقاء شباب الجامعات » علامة على غزو الشباب للصحراء والتوسع فيها للخروج من الازمة .

مصر تطلب من امريكا زيادة التحويلات النقدية

كتب – محمود سالم :

يسافر غدا الاحد الى واشنطن وفد مصرى فى زيارة للولايات المتحدة الامريكية تستهدف بحث مطالب مصر من المساعدات الاقتصادية الامريكية لعام ١٩٨٩ . يضم الوفد أحمد عبد السلام وكيل أول وزارة التخطيط ويوسف بطرس غالى المستشار بمجلس الوزراء . وعلمت « أخبار اليوم » ان مصر سوف تطلب زيادة التحويلات النقدية من برنامج المساعدات لتزيد عن ١١٥ مليون دولار حاليا . كما تطلب زيادة حجم الاستيراد السلعى ليزيد عن ٢٠٠ مليون دولار حاليا . تستمر زيارة الوفد ٨ ايام .

وزير الطيران الامريكى يزور القاهرة

واشنطن – أ ف ب :

أعلنت وزارة الدفاع الامريكية ان ادوارد الدريدج وزير الطيران الامريكى غادر واشنطن أمس الاول للقيام بجولة فى أوربا والشرق الاوسط تستغرق أسبوعين ويزور خلالها كلا من بريطانيا والمانيا الغربية ومصر واسرائيل . هدف هذه الزيارة هو الوقوف على المشكلات المتعلقة بالسلاح الجوى فى الدول التى سيزورها الوزير الامريكى .

ماذا زرعنا

وماذا حصدنا خلال ٦ سنوات من حكم الرئيس مبارك؟ اقرا حديث د . يوسف والى ص ٣

● د . صدقى ● أبوغزالة

توجيهات من الرئيس بحل مشاكل المصريين بالخارج

يتضمن خطاب الرئيس حسنى مبارك اليوم امام المؤتمر الرابع للمصريين بالخارج توجيهات بحل جميع المشاكل التى تواجه المصريين فى الخارج .

تعقد الجلسة الافتتاحية بقاعة الاحتفالات بجامعة القاهرة .. ويستمر المؤتمر لمدة ٥ ايام

يلتقى اعضاء المؤتمر غدا مع د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، ويقدم لهم شرحا لسياسة مصر الخارجية وعلاقاتها الدولية . ويلتقى المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع معهم بعد غد – الاثنين – لشرح سياسة الامن المصرى والتسهيلات التى تقدمها القوات المسلحة للعاملين بالخارج . ويرد على الاستفسارات الخاصة بالتجنيد .

ويلقى د . عاطف صدقى رئيس الوزراء توصيات المؤتمر يوم الاربعاء القادم والتى تتضمن حلولا جذرية لمشاكل المصريين العاملين بالخارج

القاهرة .. بدلا من طهران

الكويت عبدالمجيد الجمال :

يعقد اتحاد الغرف التجارية الاسلامية مؤتمره السنوى بالقاهرة خلال اكتوبر القادم بدلا من طهران التى كان من المقرر عقد المؤتمر بها .

وصرحت مصادر مطلعة « لاخبار اليوم » ان الغرفة التجارية السعودية وغرفة تجارة وصناعة الكويت كانتا وراء هذا التغيير الذى لقى قبولا اجماعيا من الغرف الاعضاء بسبب مواقف مصر المشرفة خاصة بعد احداث مكة الاخيرة .

وفد من المستثمرين الكويتيين يزور مصر فى اكتوبر

يزور مصر خلال اكتوبر القادم وفد كويتى من رجال الاعمال والمستثمرين برئاسة عبدالعزيز الصقر رئيس غرفة التجارة والزراعة الكويتية لمتابعة اعمال اللجنة الاستثمارية المصرية الكويتية المشتركة .

وعلمت « اخبار اليوم » ان الغرفة الكويتية قد ارسلت ملفا كاملا الى هيئة الاستثمار يتضمن نتائج دراساتها للمشروعات التى عرضها الوفد المصرى الذى زار الكويت فى ابريل الماضى وتحديد المشروعات التى ستساهم فيها الكويت .

الشيخ زايد فى سوريا

ذكرت وكالة انباء الخليج ان الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سيتوجه اليوم الى دمشق فى زيارة رسمية لسوريا .

الموقف السياسى

وجهان لعملة واحدة ..!

بقلم : ابراهيم سعده

يبدو أن الحكومة الاسرائيلية مازالت تتصور أنها أذكى حكومات الأرض قاطبة ! يبدو أن ساسة اسرائيل مازالوا يتوهمون أن من السهل عليهم الضحك على كل من يضطر الى التعامل معهم ! ويبدو – ايضا – ان قادة وزعماء تل أبيب مازالوا يعانون من تأثير عقدة التفوق التى طالما تباهوا بها ، وتعاملوا مع غيرهم تحت وطأتها ، وخططوا لحاضرهم ومستقبلهم على هداها !

● شامير ●

● بيريز ●

والا فما معنى هذا الذى نسمعه من زعماء اسرائيل ، وما نقرأه فى صحافتها ، وما نتابعه من مواقف حكومتها التى يناقض الموقف الاول منها الموقف الذى يليه مباشرة ؟! ما معنى هذا التخبط فى التصريحات ، وهذا التباين فى التعليقات ، وهذا التشدد فى القرار الذى يعقبه تساهل ينسف التشدد الاول ، توطئة لقرار جديد يكون اكثر تشددا واكثر تعنتا واكثر استفزازا ؟! وما معنى – اخيرا – هذه الحملات المسعورة ، والغريبة ، التى تشنها اجهزة الاعلام الاسرائيلية ضد مصر ، اكبر دولة عربية ، واكبر خطر يمكن ان يهدد امن ووجود دولة اسرائيل . وعلى الرغم من ذلك فإن هذه الدولة العربية الكبرى كانت الوحيدة التى قبلت ان تتفاوض مع اسرائيل – بعد انتصارها التاريخى على الاخيرة – وانتهت تلك المفاوضات بالتوقيع على معاهدة السلام بين البلدين فى كامب ديفيد بالولايات المتحدة الامريكية .

حقيقة ان الرئيس الراحل انور السادات هو الذى وقع عن جمهورية مصر العربية على هذه المعاهدة . وحقيقة ايضا ان الشعب المصرى بغالبيته الكاسحة وافق على معاهدة السلام ، وهلل لها ، واعتبرها خطوة اولى – وضرورية – لتحقيق السلام الشامل والعادل فى المنطقة ، ونهاية لمشكلة طاحنة ودامية يسعى عمرها بخطى سريعة نحو نصف القرن . ولكن هذا لم يمنع الرئيس حسنى مبارك – الذى خلف الرئيس الراحل انور السادات فى رئاسة الدولة – من ان يلتزم بمعاهدة لم يوقع عليها ، وان يحترم تعهدا لم يسع اليه ، وان ينفذ نصوصا فى اتفاقية لم ياخذ رأيه مسبقا فى قبولها او تعديلها او حتى رفضها . فالرئيس حسنى مبارك هو رئيس لدولة تمتد جذورها التاريخية الى سبعة آلاف سنة ، وزعيم لدولة تعتبر أكبر دولة عربية فى منطقة الشرق الاوسط ، وواحدة من اهم دول العالم الثالث المنتشر فى قارات آسيا وافريقيا وامريكا الجنوبية وامريكا اللاتينية . زعيم دولة بهذا التاريخ العريق ، وبهذه الشهرة العالمية ، لم يكن امامه غير ان يحافظ على مستوى تلك الدولة التى اصبح رمزا لها ، ومتحدثا باسمها ، وأكثر الناس حرصا على إحترام تعهداتها ، والالتزام ببنود اتفاقياتها ومعاهداتها التى لم يكن طرفا فيها ، والتى تمت فى عهود من سبقوه من الرؤساء الراحلين .

هذه هى صفات الدولة العريقة التى تكتسبها مصر جيلا بعد جيل . وعلى النقيض من ذلك نجد دولة صغيرة ، وحديثة ، مثل إسرائيل ، لاتحترم التزاماتها ، ولاتتمسك بتعهداتها ، ولاتقيم وزنا لكلمة نطقت بها او لوعد أقسمت على تنفيذه ! وليس هذا بالغريب

البقية ص ٨

نبوى اسماعيل يدلى بأقواله أمام النيابة اليوم

خبراء المعمل الجنائى عاينوا آثار

١٠ طلقات اخترقت جدران المنزل

كتب – محمود صلاح :

بدات النيابة العامة امس تحقيقاتها فى حادث محاولة اغتيال اللواء نبوى اسماعيل وزير الداخلية الاسبق . يدلى النبوى اسماعيل باقواله عن الحادث امام النيابة اليوم . كما انتقل خبراء المعمل الجنائى الى منزل نبوى اسماعيل لمعاينة آثار الحادث وتم العثور على ٥ طلقات اخترقت جدران شرفة المنزل . و٥ طلقات اخرى فى المغسلة التى تقع اسفل المنزل . وبدا الخبراء معاينة الطلقات .

كما عقد زكى بدر وزير الداخلية اجتماعا مع مساعديه للأمن العام وأمن الدولة والبحث الجنائى . لبحث كيفية مواجهة الحادث ودراسة ماتوصلت اليه أجهزة البحث .

ومازالت اجهزة الامن تواصل تحرياتها فى القاهرة والمحافظات القريبة . من خلال التنسيق بين كافة اجهزة البحث لسرعة القبض على الجناة .

وصرح اللواء نبوى اسماعيل « لاخبار اليوم » انه يعتقد ان محاولة اغتياله هى امتداد للمحاولات الارهابية السابقة . وان كان رجال الأمن اقدر على تحديد ذلك من خلال المعلومات المتاحة لهم .

بينما ذكر المصاب سراج احمد حسين ان الشخص الذى اطلق الرصاص كان ملتحيا ويرتدى قميصا مخططا طوليا باللونين الابيض والاسود وان قائد السيارة كان يرتديا جلبابا او قميصا ابيض اللون . وان سيارة مرسيدس بنية اللون حاولت اعتراض سيارة الجناة بعد اطلاقهم للرصاص . لكنهم اطلقوا الرصاص ناحيتها وهربوا الى شارع شهاب .

وتقوم اجهزة الامن حاليا باجراء تحرياتها فى كل الاتجاهات . ويجرى فحص سيارة ١٢٨

« اقرا ص ١٤ »

● آثار احدى الطلقات التى نفذت عبر زجاج شرفة منزل اللواء نبوى اسماعيل اخترقت الزجاج مع ٤ رصاصات واستقرت فى جدران الشرفة « تصوير : عادل حسنى »

٥ ملايين دولار فدية لاطلاق سراح تيرى ويت

يجرى الاعداد حاليا لصفقة لاطلاق سراح تيرى ويت مبعوث الكنيسة الانجليكانية البريطانية فى مقابل فدية لمختطفيه فى بيروت مقدارها ٥ ملايين دولار . وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمى الاشتراكى اللبنانى يقوم بدور رئيسى فى هذه الصفقة بين الحكومة البريطانية وبين مختطفى ويت .

الدنيا بخير

– تلقى مصطفى امين مبلغ خمسة الاف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص منه الف جنيه لإسبوع الشفاء والف جنيه لمعهد السرطان والف جنيه لباب لست وحدك .

– وتلقى مبلغ الفين من الدولارات من لبيب محمود مصطفى بفلنتى تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى افغانستان .

– وتلقى مبلغ الف وخمسمائة وثلاثة وثمانين دولارا من فاعل خير من زكاة ... [illegible]

« البقية ص ١٤ »

نجاة طائرة ريجان من حادث تصادم مع طائرة اخرى

سانتا باربارا – وكالات الانباء :

نجت الطائرة الهليوكوبتر التى كانت تقل الرئيس الامريكى رونالد ريجان أمس الاول الى مزرعته الواقعة فى شمال سانتا باربارا بكاليفورنيا من حادث تصادم مع طائرة سياحية صغيرة كانت تصطدم بها . صرح بذلك متحدث باسم البيت الابيض أمس .

أضاف المتحدث ان قائد الطائرة التى كانت تقل الرئيس ريجان اضطر للقيام بمناورة لتفادى الصدام مع الطائرة الاخرى التى كانت تحلق فى المجال الممنوع فوق مزرعة الرئيس الامريكى اشار المتحدث الى ان طائرة هليوكوبتر اخرى كانت مرافقة لطائرة ريجان طاردت على الفور قائد الطائرة السياحية لمدة ٦٠ دقيقة الى ان ارغمته على الهبوط فى مطار جون واين بعد ١٠٠ كيلو متر من سانتا باربارا وقد القى القبض على الطيار الذى لم تعرف بعد دوافعه .

مات من الحر !

توفى مواطن أثناء نومه فى حديقة بين عمارتين فى شارع وادى النيل بالمهندسين . تلقت الشرطة بلاغا بالعثور على الجثة وتبين أن المتوفى خلع ملابسه لمواجهة الحر فمات أثناء نومه .

لم تصرح النيابة بدفن الجثة إلا بعد تشريحها .

لا زيادة فى رسوم الجامعات والمدن الجامعية

اكد محسن مصطفى ... بالمجلس الاعلى للجامعات انه لا زيادة فى رسوم الاقامة بالمدن الجامعية هذا العام .. وان تزيد رسوم النشاط التى تدفع فى بداية العام الدراسى . والتى يطلق عليها البعض خطأ اسم المصروفات . حيث لاتوجد مصروفات للدراسة :

ويبلغ رسم الاقامة بالمدن الجامعية ٥ جنيهات شهرية . ورسم النشاط بالكليات النظرية ٣٫٧٥ جنيهات . والكليات العملية ٧ جنيهات شاملة الرعاية الصحية والتأمين والمكتبات ورسم الاتحاد .

انفاق للمشاه بميدانى التحرير ورمسيس

كتبت – سعاد ابو النصر :

[illegible]

٨ مليار جنيه يساهم بها القطاع الخاص فى بناء مصانع جديدة فى الخطة الثانية

كتب – ابراهيم راشد :

يعقد المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة هذا الاسبوع اجتماعا هاما مع ممثلى شركات القطاع الخاص بهدف الاتفاق على المشروعات الجديدة التى يساهمون بها فى خطة الصناعة الجديدة .

وصرح احمد صالح وكيل اول وزارة الصناعة ان هذا الاجتماع يستهدف وضع وتوزيع الاستثمارات المخصصة لكى يساهم بها القطاع الخاص فى الخطة الجديدة وقدرها ٨ مليارات جنيه .

وقال احمد صالح .. ان الوزير سيناقش معهم قائمة المشروعات التى تقدموا بها ومدى مساهمة الدولة وتيسيرات الاراضى .. والنقد الاجنبى المتاح لهم وضرورة التنسيق بينهم وبين مشروعات القطاع العام حتى لاتتكرر المشروعات .. بين القطاعين

يحضر الاجتماعات د. جزارين رئيس اتحاد الصناعات وسعيد الطويل رئيس جمعية رجال الاعمال وممثلون عن القطاع الخاص واضاف وكيل اول الصناعة .. ان د . محمد عبدالوهاب سيعقد يوم الخميس القادم اجتماعا هاما مع رؤساء الهيئات العامة لمناقشة الموقف المالى للشركات ومراجعة هذا الموقف بالنسبة للشركات الخاسرة ومعظمها فى قطاع الغزل والنسيج حيث ان الرئيس مبارك قد طلب ضرورة دعم هذه الشركات حتى يمكن تخليصها من الخسائر وتصويب مسارها الاقتصادى .

العاملون بشركة الملاحة يشكرون الرئيس ويطلبون انقاذ الشركة

أرسل العاملون بالشركة المصرية للملاحة بالاسكندرية برقية للرئيس حسنى مبارك يشكرونه على موقفه الانسانى الذى كان سببا فى عودة القبطان المصرى الذى كان محتجزا فى كوريا الجنوبية ويطلبون من الرئيس العمل على انقاذ الشركة من التخريب .

كما أرسل ثلاثة الاف عامل بالشركة برقية للاستاذ ابراهيم سعده رئيس تحرير « أخبار اليوم » يقدرون فيها اهتمام « اخبار اليوم » بشئون الشركة وبموضوع القبطان المصرى الذى قراه الرئيس فى « أخبار اليوم » فأصدر توجيهاته بالعمل على عودته لاسرته .

[ماذا يحدث فى الشركة المصرية للملاحة البحرية ؟ اقرا ص ٤]

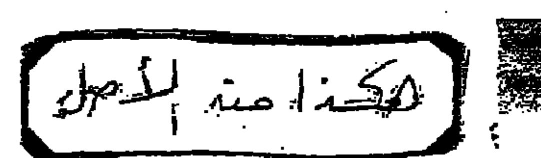
ضبط ٥ من طلبة كلية « فكتوريا » يسرقون المرسيدس فقط !

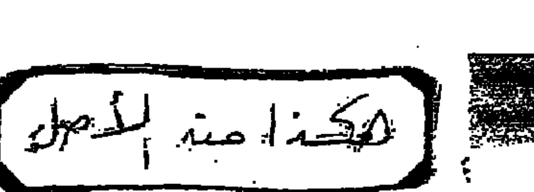
كتب – مجدى عبدالغنى :

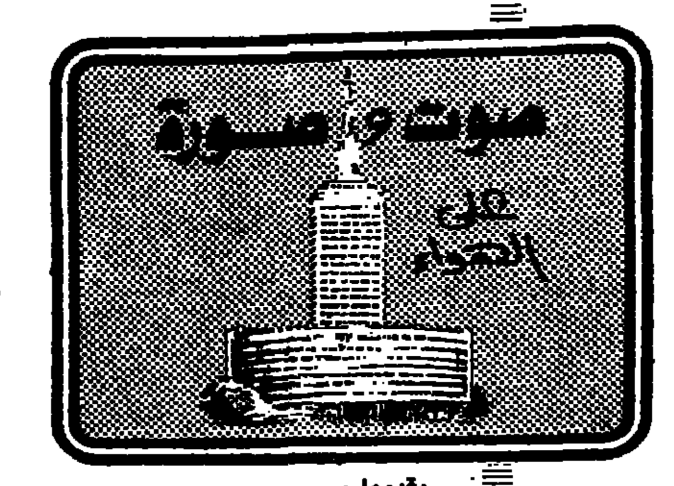
تم ضبط عصابة تخصصت فى سرقة السيارات المرسيدس بالاسكندرية يتزعمها خمسة من طلبة كلية النصر (فكتوريا) بالاسكندرية .

رئيس العصابة ابن طبيب كبير بالاسكندرية ويعمل معه ابن مدير عام وابن تاجر معروف وابن احد رجال البحرية التجارية .

وكان اللواء عبدالله اباظة مدير أمن الاسكندرية قد تلقى معلومات من اللواء حازم نجم الدين مدير المباحث عن تعدد بلاغات سرقة السيارات المرسيدس . ودلت تحريات العميد عماد مقلد والعميد عبدالمجيد سليم والعقيد عفيفى كامل على وجود العصابة التى ... [illegible]







يقدمها :

مجدى عبدالعزيز

الليلة .. « الشعلة والسهم » فى نادى السينما

فى القرن الثانى عشر الميلادى كان شمال ايطاليا محتلا بجيوش فردريك ذى اللحية الحمراء ، واجتمع أهل الجبال إعلانا للمقاومة .

ومن هنا يبدأ فيلم الشعلة والسهم الذى انتج عام ١٩٥٠ فى امريكا ، ولخرجه مخرج فرنسى الاصل هو جاك تورنور . مستعينا بمدير تصوير ، ومؤلف موسيقى الملتين ، ورشح عنصرا التصوير والموسيقى لنيل جائزة الاوسكار .

يصل (داردو) الى جبال لومبارديا فى الشمال بعدما بقى بعيدا عنها لفترة ، مصطحبا معه ابنه الصغير الذى تركته امه لتتزوج من (اولريخ) الغازى الالمانى وتعيش فى القصر بعيداً عن اهلها وشعبها .

فى نفس القصر تقيم (ان) الفتاة الالمانية الجميلة ابنة اخ (اولريخ) التى ترى تصرفات عمها ولا تقوى على المعارضة .

ويعلم (اولريخ) بعودة (داردو) ويستعين بجنوده لخطف ابنه كى يعيش مع امه فى القصر ، ويتولى تنشئته كامير ، ويصمم (داردو) على استرداد ابنه بكل الطرق الممكنة ، ويبدأ أولى خطواته فى لم شمل المقاومة ضد الغازى (اولريخ) .

فى نفس الوقت يحتجز (اولريخ) صديق (داردو) (بيكولو) ثم يرسله جريحا كى يبلغه ببدء سلسلة من عمليات التصفية الجسدية للمواطنين المناوئين لحكمه وانه سيكف عن ذلك إذا ما أعلن (داردو) الاستسلام :

ويقرر (داردو) حماية لأهله ان يستسلم ويسلم رقبته لحبل المشنقة فى نفس الوقت الذى يتم فيه ترتيب خطة اخرى للتخلص من الاحتلال ، وتدور فيه قصة حب بين (داردو) (وأن) ابنة اخ (اولريخ) .

يستضيف البرنامج فى حلقة الليلة الناقد السينمائى سمير فريد فى مناقشة حول الفيلم الذى يقوم ببطولته برت لانكستر ، مع فرجينيا مايو ، وروبرت دوجلاس .

درية شرف الدين





برت لانكستر

عبدالله غيث يروى حكايته مع « جلال الدين الالفى »

استطاع الفنان عبدالله غيث ان يشد الانتباه بأدائه المتميز لشخصية « جلال الدين الالفى » فى حلقات المسلسل التليفزيونى « الوجه الاخر » قصة وسيناريو وحوار يسرى الجندى واخراج اسماعيل عبدالحافظ .

ووراء هذا النجاح الكبير الذى حققه عبدالله غيث فى ادائه لهذه الشخصية قصة يقول عنها فى بداية حديثه انها فرصة كان يحلم بها منذ عدة سنوات فهو يؤمن بان التمثيل للسينما والتليفزيون لابد ان يعتمد على الصورة فقط ولابد ان يكون الكلام قليل فالتعبير بالوجه ابلغ من التعبير بالحوار الطويل الممل .

ويضيف عبدالله غيث ان فكرة النص اعجبته وشده اكثر لاداء الدور سيناريو وحوار العمل فهذه هى المرة الاولى التى يمثل فيها دورا به مساحة واسعة من الصمت مما يعطى الفرصة امام الممثل الجيد لاظهار مقدرته على استخدام ادواته فى التعبير والوصول الى قلب وعقل المتفرج بصورة صادقة .

ويواصل عبدالله غيث حديثه قائلا !

ان هذا الدور تفرغ له تماما على مدى ٨٠ يوما وهى الفترة التى استغرقها تصوير المسلسل لانه من اصعب الادوار التى مثلها طوال حياته كممثل لان شخصية « جلال الدين الالفى » شخصية حقيقية وهى تجسد فى مضمونها الزعامات التاريخية للشعب المصرى عبر مراحل التاريخ المختلفة من عرابى الى سعد زغلول .

واسال عبدالله غيث عن مشاريعه التليفزيونية القادمة بعد « جلال الدين الالفى » فيقول !

انه يستعد لاداء دور « فهمى » فى مسلسل « الساقية تدور » وهو دور شرير عكس دور الرجل الطيب فى حلقات « الوجه الاخر » لانه لا يحب ان يكون مكررا فى ادواره حتى لا يستهلك نفسه ويصبح حبيس قالب واحد لا يفارقه ابدا مثلما يفعل بعض النجوم الذين ينجحون فى اداء شخصية معينة ولا يتركونها حتى ينصرف عنهم الجمهور !

قلت له :

ولكن البعض يتهمك بقلة ما تقدمه من اعمال على الشاشة الصغيرة فما سبب ذلك ؟

قال :

السبب فى قلة اعمالى التليفزيونية اننى اختار واقرأ وادرس وانتقى المناسب فمنذ مسلسل « هارب من الايام » وانا اشرع فى الادوار التى اقدمها سواء كانت فى المسلسلات الدينية او التاريخية او حتى البوليسية فمثلا جاءت عدة اعمال تتشابه مع شخصية العميد « رشدى » فى مسلسل « توالت الاحداث عاصفة » الذى اشتهر عند الناس باسم « البرادعى » ولكننى رفضت للاسباب التى ذكرتها من قبل حتى يظل الطريق مفتوحا بينى وبين جمهورى .

قلت لعبدالله غيث :

● وماذا بعد مسلسل « الساقية تدور » ؟

قال : اقرأ حاليا سيناريو مسلسل عن الامام محمد عبده ودورى فيه هو دور الاب لمحمد عبده والمرشح لاداء هذا الدور الفنان فاروق الفيشاوى ولكننى لم احدد موقفى حتى الان من العمل حتى انتهى من قراءته ودراسته دراسة متانية .

نوال أبوالفتوح وعبدالله غيث فى لقطة من مسلسل الوجه الآخر

شويكار تمثل مع « الخادم » قبل ان تطير الى الاردن

بعد غياب تعود الفنانة شويكار لاستئناف نشاطها التليفزيونى حيث اتفق معها المخرج رائد لبيب على بطولة سهرة باسم « الخادم » يشترك معها فى بطولتها احمد راتب وحسين الشربينى ومى عبدالنبى

وبعدها تطير الى الاردن لتمثل هناك بطولة مسلسل اخر بعنوان « رجل ذو أسنان كاملة » مع جميل راتب واخراج محمد شاكر .

سهرة « الخادم » ومسلسل « رجل ذو اسنان كاملة » من تأليف مدحت يوسف

وتقول شويكار انها تقرأ حاليا عدة مسرحيات تليفزيونية لتختار من بينها عملا يعالج موضوعا غير تقليدى لانها تفضل ان تقدم كوميديا الموقف التى تقدم للمشاهد الضحك الراقى بدلا من كوميديا العاهات التى ليس لها مضمون سوى لضحاك الناس فقط !

وعن لخبارها مع الاذاعة تقول شويكار انها لن تقف امام الميكروفون لتقدم شيئا لا تقول من خلاله كلمة او تسجل موقفا يعالج قضية من قضايا المجتمع لان الفنان جزء من حركة وكيان المجتمع ولابد ان يكون صورة صادقة تعبر عن ادق خلجاته .

شويكار ومجموعة مسلسلات جديدة

أحمد كامل مرسى يشهد على العصر

يقدم الاذاعى عمر بطيشه ١٢,١٥ بعد منتصف ليل غد الاحد حلقة من برنامجه « شاهد على العصر » بالبرنامج العام كان قد سجلها مع شيخ المخرجين الراحل احمد كامل مرسى منذ اربع سنوات ويتحدث فيها عن السينما المصرية على مدى « ٥٠ عاما » ومقارنة بين شباب اليوم والامس واهم التغيرات السياسية والثقافية التى شهدها على مدى حياته .

ويروى ذكرياته لفاروق شوشة

تعرض القناة الاولى فى سهرة الاثنين القادم حلقة من برنامج « شريط ذكريات » التى صورت مع شيخ المخرجين الراحل احمد كامل مرسى قبل رحيله اعداد وتقديم فاروق شوشه واخراج امال عزت .



● لم أكن اتصور ان تعود النجمة زيزى البدراوى بعد غياب الى الشاشة الصغيرة بهذا العمل المسمى « بشمس الخريف » إخراج علوية زكى !! العمل ايقاعه بطىء وممل ولا يوجد به اى شىء لجذب انتباه المشاهد فهو لا يقارن بالاعمال السابقة التى عرضتها القناة الثانية خلال الاسابيع الماضية .

ارحمونا من « شمس الخريف » وكفانا شمس شهر اغسطس الحارقة فمن غير المعقول ان نحرق فى اليوم مرتين مرة من شدة حرارة الجو واخرى من شدة سخافة هذا المسلسل الحارق لمشاعرنا واحاسيسنا ووقتنا !!

● مكتبة التليفزيون تضم عشرات الشرائط المسجل عليها افلام ومسرحيات كوميدية قديمة وحديثة ولا ادرى لماذا حبس هذه الاعمال داخل العلب بالرغم من خلو خريطة البرامج من وجود المادة الفكاهية التى تضع على وجوهنا البسمة فمثلا سبق وان اعلنت القناة الاولى انها ستختتم برامجها بتقديم عمل كوميدى قبل نهاية الارسال يوميا ولكن سرعان ما تبخر هذا الكلام وكأننا نطالب بشىء يعاقب عليه القانون !

● كنت اتمنى ان اجد الاذاعة أو التليفزيون تقتح برامجها لسماع وجهة نظر الفنانين خاصة بعد انتهاء اعتصامهم حتى تقدم الصورة الصادقة لهذه الازمة امام رجل الشارع بدلا من تركه فريسة للقيل والقال علاوة على ان تصدى الاذاعة والتليفزيون لعرض هذه القضية يزيد من سرعة حلها بتشخيص الداء ووصف الدواء بدلا من عقد جلسات للاستماع تستغرق عدة ايام حتى تحسم القضية ويتم تعديل القانون الذى كان سببا فى تفجير هذه الازمة !

مجدى عبدالعزيز

بعد « لبيك اللهم لبيك » سهرة دينية اخرى فى المولد النبوى الشريف

كتب ـ حازم الحديدى :

عرضت القناة الاولى سهرة دينية جديدة لليلة وقفة عيد الاضحى المبارك بعنوان « لبيك اللهم لبيك » اعداد واغانى الشاعرة علية الجعار وتقديم عبدالرحمن على واخراج شكرى ابو عميرة . وقد نالت هذه السهرة اعجاب الكثيرين حيث عرضت فيلما نادرا عن منبع بئر زمزم .

وتقول الشاعرة علية الجعار ان هذه السهرة تاتى على رأس سلسلة من السهرات الدينية التى اتفقت مع سامية صادق رئيسة التليفزيون عليها .

اما ثانى هذه السهرات فيجرى الاعداد لها من الان لتذاع خلال المولد النبوى الشريف وتقدم بشكل درامى يتخلله بعض الاغانى الدينية بالاضافة الى القاء الضوء على مظاهر الاحتفال بالمولد النبوى فى مختلف الدول وتتناول جوانب من حياة الرسول « عليه الصلاة والسلام » واثرها على الحياة الانسانية بشكل عام .

وتضيف علية الجعار ان هذه السهرات المتتالية هدفها الاساسى ربط الشباب بالدين ليستوعب ما فيه من قدوة بطريقة سهلة بسيطة من خلال الاغنية والدراما بحيث تواكب العصر وتطوراته ونظرة الشباب الحالية .

وتواصل علية الجعار حديثها قائلة انها حاولت اقناع الفنانة شادية لمعاودة تجربة الغناء الدينى مرة أخرى عقب تألقهما الاول فى اغنية « خذ بأيدى » التى شدت بها فى الليلة المحمدية ولكنها لم توافق واصرت على موقفها فى اعتزالها الفن بصفة نهائية .

وعن اعمالها الجديدة تقول علية الجعار ان هناك عدة اغانى جديدة لنجاح سلام وعفاف راضى وياسمين الخيام التى تغنى اغنية تحث على تجميع كلمة المسلمين يقول مطلعها : « يا مسلمين .. يا مسلمين .. يا مؤمنين وموحدين جمعنا رب العالمين وصبحنا ليه متفرقين »

وتختتم علية الجعار حديثها قائلة انها كشاعرة اثرت اعداد مثل هذه السهرات الدينية بمالديها من ثروة لغوية كما ان الاهتمام وحب هذه الاعمال يساعد كثيرا على نجاحها ولهذا كانت تشرف على العمل كاملا ولا تغادر التليفزيون قبل السادسة صباحا حتى تطمئن على جودة ما تقدمه لجمهور الشاشة الصغيرة ..

عليه الجعار

الترسانة والعربى الكويتى على الهواء مباشرة

تنقل كاميرات القناة الاولى ٨,٠٥ مساء اليوم على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقى « الترسانة والنادى العربى الكويتى » من الاسكندرية فى الدورة الصيفية .

وتشاهد يومى الاثنين والجمعة على الهواء مباشرة مباراتين فى نفس الموعد من الاسكندرية ايضا الاولى بين الاتحاد السكندرى والنادى العربى الكويتى والثانية بين الاتحاد السكندرى والاسماعيلى فى اطار الدورة الصيفية .

مدينة رشيد فى أعلام ومعالم

حلقة اليوم من برنامج اعلام ومعالم عن مدينة رشيد واهم المعالم السياحية بها بالاضافة الى تقديم مسابقة ثقافية سياحية .. ولقاء مع الفائزين فى المسابقة وجولة بالميكرفون لاستعراض اهم المواقع الاثرية والسياحية فى المدينة .

البرنامج تقديم عبدالفتاح شمعة وسهير البدراوى اعداد سيد ذكرى ويذاع الساعة ٧,٤٠ مساء على موجة اذاعة الشعب .

الرياضة فى مصر والكويت

تستمع ٢,٣٠ ظهر غد الاحد على موجة اذاعة الشباب والرياضة الى برنامج « الرياضة فى بلدنا » يستضيف وجيه ابو السعود لاعب مصر الدولى فى التنس والمدرب بنادى القادسية الكويتى واللاعبين الكويتيين الدوليين عبدالله وعلاء المحجب يتحدثون عن العلاقات المصرية الكويتية واهم الانجازات الرياضية فى البلدين . اعداد وتقديم عنرفت ورشانه .

أحمد راتب : مشكلتى إختيار الدور الجديد

الفنان احمد راتب يواجه هذه الايام مشكلة جعلته يرفض بطولة العديد من الاعمال التليفزيونية الجديدة !

ويقول احمد راتب ان هذه المشكلة تتلخص فى الدور المتميز الذى يلعبه فى الفيلم التليفزيونى « طالع النخل » لخراج محمد فاضل فهذا العمل يعد اضافة هامة لسلسلة الادوار الجيدة التى يعتز بها على شاشة التليفزيون كذلك فهو يبحث الان عن نوعية من الاعمال تضيف الجديد دائما الى رصيده .

ويشترك مع احمد راتب فى بطولة فيلم « طالع النخل » فردوس عبدالحميد وصلاح السعدنى ومحمد توفيق وعبدالله ... والعمل قصة وسيناريو وحوار عصام الشماع .



احمد راتب وصلاح السعدنى فى « طالع النخل »

حديث الذكريات من صوت العرب

والليلة عند منتصف الليل تقدم الاذاعية امينة صبرى حلقة خاصة من برنامجها « حديث الذكريات » مع شيخ المخرجين الراحل احمد كامل مرسى الذى يروى من خلاله تاريخ السينما المصرية وتطورها وبدايته معها واسباب تركه لخراج الاعمال الروائية واتجاهه للافلام التسجيلية وتسجيل التاريخ الفنى للشاشة الفضية فقط .

ويقدم برنامج « حديث الذكريات » ايضا صفحات من احدث كتاب سينمائى لتنتهى من اعداده شيخ المخرجين الراحل احمد كامل مرسى ولم يمهله القدر ليرى صفحاته وهى تخرج الى النور .

القناة الأولى

- منيعة الربط .. نادية فراج

٩,٣٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم

٩,٣٥ اغانى وطنية لحين الانتقال لاذاعة خارجية من بينها « المصريين اهمه » لياسمين الخيام .. « وحياة رب المدائن » لشادية و « بنعهدك يا بلادى » لسمير الاسكندرانى .

٩,٥٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من جامعة القاهرة لنقل افتتاح مؤتمر المغتربين الرابع الذى سيحضره الرئيس محمد حسنى مبارك ـ فى حالة امتداد الاذاعة الخارجية تلغى البرامج تباعا

١١,١٥ برنامج « الصحة بين يديك » تقديم مشيرة زايد اخراج اسماعيل ابراهيم

١١,٣٠ برنامج الاطفال .. تقديم فاطمة سالم اخراج فريدة خورشيد

١١,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى

١١,٥٩ اذان الظهر

١٢,٠٥ الحلقة الثانية فى مسلسل الاطفال « علاء وصفاء والاصدقاء » تأليف نجيبه العسال واخراج محمود عبدالرازق .. حلقة عن التقرب الى الله بالعمل الصالح .

١٢,٣٠ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى « هند والدكتور نعمان » بطولة كمال الشناوى ورجاء الجداوى والطفلة ليزا ومجدى وهبه وتاليف لينين الرملى واخراج رائد لبيب

١,٢٥ برنامج « الدين المعاملة » تقدم الشيخ اسماعيل العدوى حلقة عن تكريم الله للانسان والعقل

١,٣٠ ختام الفترة الصباحية

٤,٠٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة « الحج » تلاوة الشيخ راغب غلوش

٤,٠٧ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج

٤,٠٨ برنامج الاطفال « لبناء وابناء » اخراج نصر عبدالسلام

٤,٣٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسماعيلية لنقل لقاء شباب الجامعات الذى سيحضره الرئيس محمد حسنى مبارك ـ فى حالة استمرار الاذاعة الخارجية تلغى البرامج تباعا

٥,٢٥ برنامج « شباب ٨٧ » تقديم هناء مصطفى اخراج محمد بهاء الدين

٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية ورسالة العراق

٦,٣٧ اذان المغرب

٧,٠٠ الحلقة الاولى فى المسلسل العربى « العدل والتفاحة » بطولة مديحة كامل وعبدالمنعم ابراهيم ومحمد وفيق وسعاد نصر واخراج ابراهيم الصحن

٨,٠٠ اذان العشاء

٨,٠٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى النادى العربى الكويتى والترسانة فى الدورة الصيفية تعليق ابراهيم الجوينى وينقلها امام عبدالله

٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة ثم الشوط الثانى

١٠,٠٠ نشاهد غدا

١٠,٢٠ السهرة مع برنامج « نادى السينما » تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى يعرض الفيلم الامريكى « الشعلة والسهم » بطولة بيرت لانكستر ويستضيف الناقد السينمائى سمير فريد

١٢,٢٠ لياء ولراء

١٢,٣٠ القران الكريم ما تيسر من سورة « النجم » تلاوة الشيخ على حجاج السويسى .

القناة الثانية

- منيعتا الربط .. فاطمة فؤاد ومنى هلال

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ محمد محمود عوض تفسير د . الاحمدى ابو النور الموضوع « قصة سيدنا ابراهيم عليه السلام »

٣,١١ عرض سريع لاهم الفقرات والبرامج

٣,١٥ الحلقة الاولى والثانية والثالثة فى المسلسل الاجنبى « The Ttipads »

٤,٢٨ برنامج خاص عن الهند بمناسبة عيدها القومى

٤,٤٥ برنامج « دائرة المعارف » تقديم شيرين غالب اخراج احمد محمود حلقة عن حيوان « الشمواه » واين يعيش وما هى عاداته

٥,١٠ موسيقى كلاسيك لجريج

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية

٥,٣٠ برنامج « مرحبا » تقديم مرفت فراج اخراج مصطفى الازرق حلقة عن متحف المجوهرات الملكية واهم مقتنياته

٥,٤٥ رقصات هندية بمناسبة العيد القومى

٦,١٥ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى « شمس الخريف » .. قصة عبدالحليم عبدالله وسيناريو وحوار مصطفى بركات

٦,٥٧ موسيقى « ليالى الانس » لفرقة ابراهيم فهمى

٧,٠٥ برنامج « اعرف لعبتك » اخراج احمد الهن يقدم الحلقة الثالثة من تعليم تنس الطاولة

٧,٢٠ حلقة اجنبية قصيرة بعنوان « جيفرسون »

٧,٤٥ منوعات اجنبية لنيمس روسوس

٧,٥٠ برنامج « خمسة لصحتك » تقديم د . يحيى حبيب مستشار امراض الفم والاسنان اخراج مرزوق ابراهيم حلقة عن مشاكل مفصل الفك ..

٧,٥٥ النشرة الجوية

٨,٠٠ برنامج « لقاء الايمان » تقديم الدكتور محمد الطيب النجار اخراج احمد طه حلقة عن العشرة المبشرين بالجنة

٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية

٨,٣٠ المسلسل الاجنبى « المستشفى العام »

٩,١١ نشاهد غدا

٩,١٥ برنامج « سباق الابطال » تقديم مدحت شلبى يقدم مباراة بين منتخب رفع الاثقال والكاراتية

١٠,٠٥ نافذة على العالم

١٠,١٠ برنامج « كانت ايام » حلقة حول الحرف المصرية القديمة

١٠,٤٥ السهرة مع برنامج « الوان من الفنون » اخراج فتحى عبدالستار يتضمن اغانى « ما خلاص » « لليل نظمى » و « ضيعى وضيعينى » لاحمد ابراهيم و « على ايديك » لعمر فتحى و « يلا بينا » لشريفة فاضل و « عربياوى » لمحمد رشدى و « بين شطين » لمحمد قنديل و « علشانك » لعتاب و « واصالحك بأيه » لشادية واستعراض « ورد بلدى » لفرقة رضا .. بجانب لقطات من مسرحية « الجوكر » لمحمد صبحى ومحمود القلعاوى وهناء الشوربجى .

١٢,٢٠ احداث ٢٤ ساعة

١٢,٤٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة « المائدة »

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة « الفتح » تلاوة الشيخ هاشم هيبه

٥,٠٥ النشرة الاخبارية

٥,١٠ كارتون للاطفال

٥,٢٠ (أ ب) مصر اخراج سيد حسنين

٥,٣٥ يصل ويسلم

٥,٤٥ ريبورتاج

٦,٠٠ فنون تقديم جمال ابوعلى

٦,١٠ بليل المشاهد

٦,٢٠ الباب المفتوح يستضيف كمال حجاب رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى

٦,٥٥ الحلقة الاجنبية « نايت رايدر »

٧,٤٥ النشرة المحلية

٧,٥٥ ليالى اعداد محمد ريان اخراج سميحة نصحى يقدم حلقة عن ملاهى الاطفال

٩,٠٠ غدا تقول الصحافة

٩,١٠ القران الكريم ما تيسر من سورة « البقرة » تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوى

٩,١٥ السلام الوطنى والختام .

آخر عمود

ما رأى وزير التعليم ؟

تلقيت الرسالة التالية من قارىء يشكو من سوء التصحيح فى امتحان الثانوية العامة . ورأيت أن من حق هذا المواطن أن أنشر رسالته الباكية لتكون أمام الرأى العام قبل أن تكون موجهة الى الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التربية والتعليم . وفيما يلى نص الرسالة :

.. ابراهيم سعده

عودتنا دائما ان تتصدى مقالاتك لكل سلبيات المجتمع ولكل ما يهدد قيمه واخلاقياته ، لكن هناك مجالا استشرت فيه الفوضى والظلم وعدم الجدية وهو طريق تصحيح اوراق الثانوية العامة لطلبة وطلبات من ابنائنا جميعا .

لقد كنت ارقب عن بعد انا وغيرى ما يجرى فى هذا المجال ، كنت اسمع من الكثيرين وللاسف من العاملين بالتربية والتعليم من ان التصحيح يتم حسب المزاج الشخصى للمصحح وحسب ظروفه النفسية والمعيشية وان ما يقال عن مراجع اول ومراجع ثان وحتى ثمانى عشرة مرحلة للمراجعة ما هو الا كلام على ورق وان ما يقوم به هؤلاء المراجعون ما هو الا التوقيع فقط على الاوراق للحصول على قيمة المكافاة المخصصة لذلك ، وان هناك ضحايا من الطلاب الممتازين وانصاف الممتازين بسبب هذا السلوك ويعتمد هؤلاء المصححون والمراجعون على ان وزارة التربية والتعليم لا تسمح لاى جهة ان تتدخل او تراجع او ترى اى اوراق لاى طالب .

وظللنا نسمع ونسكت حتى جاء دور ابنتى لتذوق الظلم ولتحرم من جهدها وعرقها . واسمح لى يا سيدى ان اقدم لك ابنتى المظلومة .

الاسم : سوسن محمد زايد رقم الجلوس فى الثانوية العامة ١٧٠٤٥٥ علمى علوم

المدرسة : الشهيد حسن كامل الثانوية بالغردقة محافظة البحر الاحمر

تقديرها خلال مراحل التعليم : الاولى على محافظة المنوفية فى اتمام المرحلة الابتدائية بمجموع ٩٨,٨٪ والاولى على محافظة البحر الاحمر فى اتمام المرحلة الاعدادية بمجموع ٩٨,٥٪ والاولى فى جميع السنوات الدراسية بالمرحلة الثانوية .

حتى جاءت امتحانات الثانوية العامة وادت ابنتى الامتحانات على خير وجه وبعد كل يوم كانت تراجع اجاباتها مع مدرس المادة بالمدرسة واجمع الجميع على انها ستحصل على اكثر من ٩٠٪ فى الثانوية العامة تحت اى ظروف قاسية فى التصحيح . ثم فوجئنا بالنتيجة وهى ٧٧٪ فاصيبت ابنتى بذهول كما اصيب جميع مدرسى المدرسة بسبب هذه النتيجة واكد الجميع ان هناك ظلما وقع او خطأ وقع .

ولكن من يكشف هذا الخطأ ومن يصحح هذا الخطأ ولمن نذهب ولمن نشكو ؟ وقد سنت وزارة التربية والتعليم كل الطرق التى توصل الطالب المظلوم الى استرداد حقه . وانى مستعد ان اسدد الرسوم مائة جنيه عن كل مادة يتم مراجعتها ولا تسترد هذه الرسوم اذا ثبتت عدم صحة شكواى .

سيدى

هم يقولون ان التصحيح سليم مائة فى المائة ، وانا اقول غير ذلك . واوراق ابنتى واجاباتها هى الحكم بيننا . استحلفك بالله ان تكتب فى هذا الموضوع وان تنشر رسالتى هذه لتصل الى اسماع كل العاملين فى هذا المجال بداية من الدكتور وزير التربية والتعليم وحتى المصحح فى الثانوية العامة .

ارجو ان تتصدى لهذا الفساد الذى يحطم مستقبل اولادنا .. لهذا الكنترول المغلق وهذه القلعة الحصينة المسماه كنترول الثانوية العامة . حيث يكون هناك كيان ما او جهة ما يلجأ اليها المظلوم وان يسدد الرسوم التى تقررها وزارة التربية والتعليم حيث لا تسترد هذه الرسوم اذا ثبتت عدم جدوى شكواى .

سيدى .

مرة ثانية استحلفك باولادك ان تساعدنى كى تأخذ ابنتى حقها ولامثالها المظلومين وارجو ان يتم ذلك قبل فوات الاوان . ان كلمة منك قادرة على هدم هذا الروتين الظالم . قد عاهدت نفسى على ان اظل اكتب لكل المسئولين اصحاب الاقلام الشريفة حتى يتم تعديل هذا النظام حيث يستطيع اى مظلوم ان ياخذ حقه ولاى طالب ان يتاكد من انه لم يظلم ...

ولى امر التلميذة

مهندس/محمد زايد الجوهرى

مدير عام قطاع/الزراعة بالبحر الاحمر

تعليق :

انها حقا مشكلة لا اعرف حلها . فالطالبة ـ كما يقول والدها ـ كانت الأولى على مستوى المحافظة فى كافة مراحل تعليمها . كما أن اساتذتها اكدوا لها انها ستحصل على أكثر من ٩٠٪ فى امتحان الثانوية العامة . وعلى الرغم من ذلك حصلت على ٧٧٪ فقط ! والرجل يطالب باعادة تصحيح اجابات ابنته معلنا استعداده لدفع مئات الجنيهات مقابل اعادة التصحيح ، ثقة منه فى ان هناك خطأ فى التصحيح الأول .

ولا اعرف مدى احقيته فى هذا الطلب . كما لا اعرف اذا كان من سلطة وزير التربية والتعليم الامر باعادة هذا التصحيح ! ولم اجد غير ان اترك لوزير التربية والتعليم اتخاذ القرار الذى لا اشك فى انه سيكون عادلا ، لكافة الاطراف .

ابراهيم سعده

٦ سنوات مع الرئيس مبارك

ماذا زرعنا وماذا حصدنا ؟

خلال ٦ سنوات

من لايملك غذاءه .. لايمكنه أبدا ان يملك حريته ! كلمة قالها الرئيس حسنى مبارك فى نهاية ديسمبر عام ١٩٨٢ بعد ان تولى مسئوليته كرئيس للجمهورية بحوالى سنة ..

لم يكن الرئيس مبارك يومها يطلق شعارا رنانا .. يرضى الجماهير .. بل كانت دعوة من رئيس المصريين لكل المصريين بالعمل على اعادة « هوية مصر الزراعية » .. وايمانا راسخا منه بان نهضة مصر لن تتحقق الا اذا عادت « مصر خضراء » .. وواكب الانتاج الزراعى الانتاج الصناعى .

١٠ فدادين ومنزل .. لكل شاب يريد غزو الصحراء

أجرى الحديث :

فاطمة بركة

ماذا حدث خلال السنوات الست الماضية .. هل بقى الشعار .. شعارا ؟ ما الذى زرعناه .. وما الذى حصدناه ؟

وكم مساحة الارض الطيبة .. التى اضيفت . الى الرقعة الزراعية ؟

● هل ارتفع معدل الانتاج الزراعى .. هل تم حل مشاكل الفلاحين والمزارعين ؟

والمنطق يقول : اذا اردت ان تعرف ماذا حدث بالضبط .. فلابد ان تعرف .. ماذا كان يحدث اولا ؟!

● لهذا سالت الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة - الوزارة التى تتعامل مع اكبر قطاعات الشعب : كيف كانت السياسة الزراعية قبل تولى الرئيس حسنى مبارك مسئولياته كرئيس للجمهورية ؟

وقال د . يوسف والى : قبل حكم الرئيس مبارك كانت السياسة الزراعية تقوم على التحكم فى الانتاج وتسويق المنتجات مباشرة بتحديد المساحات او توريد كميات او بالتحكم السعرى . مثل التسعيرة الجبرية لبعض المحاصيل .. وكانت هذه السياسة تسير فى اتجاه معاكس لطبيعة القطاع الزراعى . لان ٩٥٪ قطاع خاص . وهذا الاسلوب يحد من القدرة الابداعية للمزارع المصرى . وان كان جزء من الانتاج يقع على عاتق اجهزة الدولة .

٥٥٪ من السكان يعملون بالزراعة

- واضاف الدكتور يوسف والى : ولايمان الرئيس مبارك بان القطاع الزراعى هو الدعامة الرئيسية للاقتصاد القومى لانه يساهم بحوالى ٢٠٪ من الدخل القومى ويعمل به اكثر من ٥٥٪ من السكان . كما يسهم بحوالى ٧٥٪ من المواد الخام للصناعة .. وايضا لان الصادرات الزراعية تعتبر مصدرا اساسيا للنقد الاجنبى .. لذلك كله .. ولان الزراعة هى القطاع الاساسى فى تحقيق الامن الغذائى للبلاد . كان لابد من الغاء التسعيرة الجبرية فى البداية . والغيت بالفعل تسعيرة الموز والموالح والعنب . وادى ذلك بطريقة مباشرة الى اتاحة الفرص بين المزارعين للمنافسة على الجودة وادخال اصناف جديدة .. وايضا تم الغاء التوريد الاجبارى عموما . ماعدا فى زراعات قصب السكر والقطن والارز . ورغم الغاء التوريد فانه تم هذا العام بالتوريد « الاختيارى » توريد مليون اردب قمح . وهى ضعف الكمية التى وردت « اجباريا » فى العام الماضى .

● وكيف روعيت مصالح الفلاح المصرى فى هذه السياسة ؟

- د . يوسف والى : تحريك الاسعار هو افضل مثال .. فقد جاء تحريك الاسعار لصالح الفلاح المصرى بشكل واضح . القمح مثلا كان سعره قبل ٦ سنوات ١١ جنيها اصبح ٣٠ جنيها . الارز كان ٨٥ جنيها أصبح ٢٠٠ جنيه . الذرة كانت ١٢ جنيها اصبح سعرها الآن ٣٠ جنيها . القطن كان سعره منذ ٦ سنوات ٥٨ جنيها اصبح ١١٦ جنيها والعدس كان ٦٧ جنيها اصبح ١٤٠ جنيها .

● كيف كان صدى دعوة الرئيس مبارك للقطاع الزراعى بان نعتمد على انفسنا وان نكتفى ذاتيا من محاصلنا ؟

- د . يوسف والى : الآن وبعد ٦ سنوات من العمل الجاد والتخطيط اصبحنا نكتفى ذاتيا فى كثير من المحاصيل مثل الفول والفاكهة والبيض .. كنا منذ ٦ سنوات نستورد الفول بحوالى ٣٨ مليون جنيه .. الآن لدينا اكتفاء ذاتى .. كما اننا فى طريق الاكتفاء الذاتى بالنسبة للاسمدة النيتروجينية بعد ان اكتفينا ذاتيا بالنسبة للاسمدة الاخرى مثل الفوسفات . وعاد محصول الارز مرة اخرى لقوته الاولى واصبحنا نصدر كميات كبيرة منه بعد تغطية السوق المحلى .. وبالنسبة للخضراوات والموز والموالح واللحوم الحمراء اصبح لدينا مايكفى لسد حاجة السوق المحلى .. منذ ٦ سنوات كنا نستورد ١٠٠ الف طن اسماك .. تقلص الرقم إلى ٣٠ الف طن فقط ونقوم بتصدير الاسماك الفاخرة لتعويض مايتم استيراده .

الميكنة الزراعية ساهمت فى زيادة الانتاج

● سالت نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة : دون آلة حديثة تساعد الأيدى .. لن تحدث قفزات فى الانتاج .. ماذا حدث فى مجال الميكنة الزراعية ؟

- قال د . يوسف والى : ان التحول الى الزراعة الآلية ضرورة حتمية فرضتها الظروف التى تحيط بالزراعة المصرية بل وظروف المجتمع المصرى الاجتماعية والاقتصادية والحضارية .. الى جانب اثارها الاكيدة على زيادة الانتاج هذا بشكل عام . وفى نفس الوقت نحن نستخدم المعدات الملائمة لظروفنا البيئية وظروف المحصول الذى ننتجه .. فالمعدات المستخدمة فى القصب تختلف عن المستخدمة فى الارز . ونشر الميكنة يتم فى اطار دراسة متأنية لكل محصول ولكل عملية على حدة واستخدام الميكنة فى المحاصيل أعفى كثيرا من القوى العاملة وسدت الفجوة التى حدثت فى العمالة المصرية ومنذ استخدام الميكنة زادت انتاجية بعض المحاصيل بسبب الاقلال من الفاقد .

ومنذ بداية عهد الرئيس مبارك وحتى الآن اقمنا ٧٠ محطة ميكنة زراعية . كما تم انشاء ٨٠ جمعية متخصصة فى الميكنة الزراعية . وطوال السنوات الست الماضية وحتى الآن قامت وتقوم وزارة الزراعة باعادة تطوير وتدعيم جهاز الارشاد الزراعى . لنقل التكنولوجيا الى المزارع والاشراف على تنفيذها . ونقل مشاكل الزراع الى اجهزة البحث العلمى للعمل على ايجاد حلول لها . وقد أدى كل ذلك الى رفع انتاجية الفدان فى كثير من المحاصيل فمثلا القمح كان قبل عهد الرئيس مبارك انتاج الفدان منه ٩ اردب . واصبح الآن ١١ اردبا كذلك قصب السكر ارتفع بعد استخدام التكنولوجيا من ٣١ طنا للفدان الى ٤٠ طنا .

زراعة « محمية » تحت الصوب

● جاء نظام « الزراعة المحمية » مواكبة لتكنولوجيا الزراعة الحديثة .. فماذا كان حصاد تجربة الزراعة باستخدام الصوبة ؟

- الدكتور يوسف والى : الزراعة المحمية تحت الصوب هى احدى وسائلنا لتكثيف الزراعة وزيادة الانتاج رأسيا كما ان لها بعدا أخر وهى انها مجال لاشتراك شباب الخريجين فى مشروعات انتاجية يديرونها ويملكونها بأنفسهم كما ان الزراعة فى الصوب البلاستيكية تزيد من الانتاج مثلا زراعة الطماطم فى الأرض المكشوفة يعطى الفدان ٨ أطنان اما فى الصوب فيعطى ٦٠ طنا كما ان الزراعة تحت الصوب تستخدم لعمل مشاتل زراعية وهى تعطى انتاجا مبكرا لهذه المشاتل على الأقل ٣ شهور نتمكن من زراعة الشتلات وانتاج الخضراوات فى غير مواسمها وقد امكننا باستخدام الميكنة والزراعة تحت الصوبات من التوسع الراسى فى المحاصيل ولكن هنا يجب أن اذكر حقيقة لابد منها وهى اننا نتوسع فى الزراعة تحت الصوبات فى الأراضى الجديدة .

مشروع قومى للبتلو لحل أزمة اللحوم

● وماذا فعلنا لزيادة انتاجنا من اللحوم والدواجن ؟

- د . يوسف والى : داخل قطاع الزراعة نحاول ان نحقق التكامل بين الأنشطة النباتية والحيوانية . وقامت الوزارة بعمل المشروع القومى للبتلو . ووصل عدد الرؤوس التى يتم تربيتها الى ١١٧ الف راس بهدف حل أزمة اللحوم وايقاف استيراد اللحم الاحمر .. وفى نفس الوقت توسعت الوزارة فى مجال انتاج اللحوم البيضاء . وقبل ٦ سنوات لم يكن لدينا سوى ٨ آلاف مزرعة دواجن أصبحت الآن ٢٠ الف مزرعة وتم تدعيم الذرة الصفراء وتحقيق الاكتفاء الذاتى من البيض . وتم انشاء هيئة للخدمات البيطرية وانشاء عدد من المعاهد الجديدة للامصال واللقاحات لتوفيرها لمواجهة اى مرض حيوانى .

- ويضيف نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة : وبالنسبة للثروة السمكية تم انشاء هيئة الثروة السمكية وانشاء عدد من المفرخات السمكية لانتاج الزريعة . وتم بالفعل هذا العام وضع زريعة فى ٤١١ الف فدان مزروعة بالارز وهذه التجربة بدأت عام ١٩٨٢ . وفى نفس الوقت تم انشاء الاقفاص السمكية لمزارعى الأرز .. لذلك اصبحنا لا نستورد اكثر من ٣٠ الف طن من الأسماك بعد أن كنا نستورد ١٠٠ الف طن كل عام .. وتم الاتفاق مع وزارة التموين على أن تقوم وزارة الزراعة بتوريد انتاجها الى وزارة التموين لحل أزمة اللحوم والخضراوات . هذا بجانب الاكشاك التى اقامتها وزارة الزراعة لضمان وصول السلع الى المستهلك مباشرة دون وسيط .

ماذا فعل الاصلاح الزراعى ؟

● فى فترات سابقة تعرضت تجربة « الإصلاح الزراعى » لكثير من النقد حول جدواها واستمرارها .. ماذا حدث فى الاصلاح الزراعى طوال السنوات الست الماضية ؟

- الدكتور يوسف والى : بعد تولى الرئيس مبارك مسئوليات الرئاسة تم تطوير الهيئة العامة للاصلاح الزراعى وتحويلها الى هيئة انتاجية بهدف زيادة الانتاج الزراعى لتحقيق الاكتفاء الذاتى من الثروة النباتية والحيوانية وذلك عن طريق انشاء شركات محلية أو مشتركة لانتاج تقاوى المحاصيل الزراعية عالية الانتاج مثل شركات البيونير لانتاج تقاوى الذرة الصفراء والبيضاء وفول الصويا ونبات العلف الاخضر الصيفى ومثل شركة « الساموليتا » المحلية بسوهاج لانتاج تقاوى القمح الذى يستخدم فى صناعة المكرونة وكذلك زيادة الانتاج الزراعى عن طريق حصر وتصنيف الاراضى وتحسين التربة والتكثيف الزراعى والميكنة الزراعية أيضا قامت تعاونيات الاصلاح الزراعى بانشاء ٥٨٣ مشروعا انتاجيا للامن الغذائى برأس مال قدره ٦٢ مليون جنيه جميعها من اموال الفلاحين وتحقق لهم ارباحا سنوية قدرها ٧ ملايين جنيه كذلك ساهم الاصلاح فى المشروع القومى للبتلو كما صدر القانون الخاص بتصفية بعض الأوضاع المترتبة على قوانين الاصلاح الزراعى وتم تسجيل ٤٥ الف عقد تمليك للمنتفعين بأراضى الاصلاح الزراعى البالغ عددهم ½ مليون مواطن وذلك فى عام ١٩٨٧ كما تم تسجيل ٢٦٢ الف فدان باسم الهيئة العامة للاصلاح الزراعى فى عام واحد كما اعدت الهيئة مشروع قانون معروض حاليا على مجلس الشعب بشأن صرف التعويضات لملاك الأراضى المستولى عليها بالقانونين الصادرين سنة ٥٢ ، ٦١ والبالغ عددهم ٦ آلاف مالك يستحقون تعويضات وفوائد قدرها ٢٦٧ مليون جنيه .

غزو الصحراء

● **قلت للدكتور يوسف والى : الدعوة التى رفعها الرئيس مبارك بغزو الصحراء لاقت استجابة كبيرة من شباب مصر فماذا فعلت الدولة ممثلة فى وزارة الزراعة لتحقيق الشعار وازالة العقبات ؟**

- قال وزير الزراعة . بجانب التوسع الرأسى فى المحاصيل تبنت وزارة الزراعة فكرة التوسع الافقى وغزو الصحراء وقامت هيئة استصلاح الأراضى وهيئة التعمير والتنمية الزراعية وجهاز تحسين الأراضى التابع للوزارة بحصر المساحات البور التى تتخلل الأراضى الزراعية لتنفيذ خطة لزراعتها كما تقوم الوزارة والقطاع الخاص باستصلاح الأراضى وتوفير البنية الأساسية لها وأمام مجلس الشعب فى الوقت القريب مشروع بتوحيد جهة التصرف فى الأراضى الجديدة كما صدر فى نوفمبر ٨٣ القرار الجمهورى بنقل تبعية الشركات الزراعية فى الأراضى الجديدة لتصبح تحت اشراف وزارة الزراعة وقد اصدرت قرارا بان تقوم تلك الشركات باستصلاح الأراضى كما أصدرت قرارا أخرا بحل الجمعيات غير الجادة فى عمليات الاستصلاح وطبقت الوزارة سياسة الرئيس مبارك فى تمليك الأراضى للشباب والعمال والموظفين .

استراتيجية الزراعة تهدف إلى اعادة .. « هوية مصر الزراعية »

الدرس البليغ من زرع .. حصد

- وقال د . يوسف والى وبالفعل تم تمليك ٤ الاف فدان للشباب بواقع ١٠ افدنة لكل شاب ومنزل كما يتم الآن حصر كامل لجميع الاراضى القابلة للاستصلاح لتمليكها للشباب لاقامة مجتمعات كاملة خارج الوادى وكذلك لزراعة الاصناف الجديدة واقامة المشروعات للتصنيع الزراعى وقد تم تطوير اداء بنك التنمية الزراعية ليواكب هذه التطورات فى الزراعة وقد أعطى البنك قروضا للاستصلاح قيمتها ١٨٠٠ مليون جنيه هذا العام فى مقابل ٥٠٠ مليون عام ٨١ كما تم الموافقة على زيادة المساحات المستهدف استصلاحها خلال الخطة من ٤٩٠٫٤ الف فدان الى ٦٢٧٫٤ الف فدان وصدرت توجيهات الرئيس مبارك باتفاق وزارات التعمير والدفاع والثقافة والزراعة واستصلاح الأراضى لانجاز خريطة موحدة للجمهورية وقد أنجزت وزارة الدفاع هذا الأمر وأتاحت نسخه من الخريطة التى اعدتها لرئيس الوزراء ووزارة التعمير ووزارة الزراعة كما تم الاتفاق مع القوات المسلحة لاستصلاح ٧ آلاف فدان وإزالة الالغام من ٢٥٠ الف فدان بمنطقة العلمين تقسم الى مساحات كل منها ٥٠ الف فدان تطرح على الشركات الكبرى للقيام باستزراعها .

أما بالنسبة للشباب فانه سوف يتم توزيع ٦ الاف فدان على ١٥٠٠ شاب فى مناطق بنجر السكر والبستان وشمال التحرير ومريوط بخلاف ما تم توزيعه كما انه يتم اعداد مناطق أخرى للشباب .

وتقوم الوزارة بتقديم كافة التسهيلات للشباب وإزالة كل ما يقابلهم من معوقات .

●●●

انتهى كلام وزير الزراعة .. لكن العمل لم ينته .. فاحلامنا مازالت تفوق واقعنا .. وامل شعبنا فى حياة افضل دائما وراء كل قرار تتخذه الحكومة ورئيسها ..

ويبقى ان يعمل كل انسان من اجل هذه الأرض الطيبة .. ان نعمل جميعا وان نضع نصب اعيننا ذلك الدرس البليغ : من زرع .. حصد !!

انتاج مزارع النوبارية . عنقود عنب يمسك به الرئيس مبارك فى رضا تام والى يساره د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة

نحن نزرع
لان الرئيس مبارك قال :
من لايملك غذاءه لا يملك حريته

ماذا يحدث فى الشركة المصرية للملاحة البحرية

٤١ سفينة مهددة بالحجز عليها فى موانىء العالم!



الاوراق الرسمية والاحصائيات تؤكد ان هذه الشركة وهى قطاع عام وتملك ٤١ سفينة اصبحت تحقق خسائر ضخمة بسبب اعطال السفن .. وكثرة الحوادث .

الاعطال وصل حجمها إلى ٢٦٠٠ يوم يتكلف اليوم الواحد ٦٥٠٠ جنيه للسفينة .. والحوادث اصبحت لا تقل عن ٢٠ حادثا فى السنة .. اكثر من ذلك أن الشركة اصبحت مدينة لوكلائها فى الخارج بـ ٢١ مليون جنيه وبالتالى فسفنها مهددة بالحجز عليها فى الموانى الاجنبية !

وبدلا من ان تضيف هذه السفن التجارية الى الدولة موارد من العملة الصعبة فإنها اصبحت تتلقى دعما قدره ٨ ملايين دولار فى السنة !

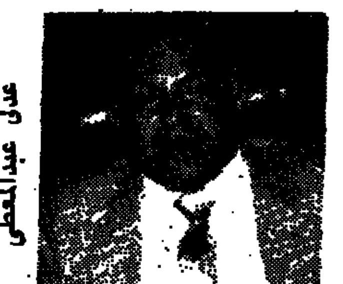
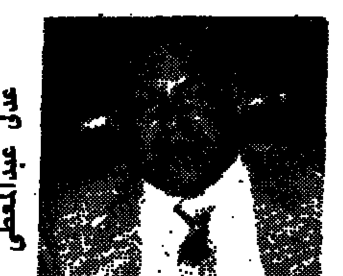
فماذا يجرى فى الشركة المصرية للملاحة البحرية ؟ وماذا يقول المسئولون عن خسائرها ؟

مدحت الهرميل

محمد الصغير

ديون الوكلاء بلغت ٢١ مليون جنيه والدعم السنوى للشركة ٨ ملايين دولار!

تحقيق :
محمد عبد الغفار


عدلى عبدالمعطى

فى البداية تقول اوراق الشركة انه فى خلال الشهر الماضى فقط حجز وكلاء الشركة على ٤ مراكب بعد ان عجزت الشركة عن الوفاء بديونها وتراكمت الديون لدى الوكلاء .

وعلى سبيل المثال : السفينة ممفيس قام وكيل الشركة بميناء جدانسك ببولندا بالحجز عليها ورفض ان تغادر الميناء الا بعد دفع مستحقاته . كما تم الحجز على السفينة المنصورة بميناء اسماعيل بالاتحاد السوفيتى وهذا الخط افتتح حديثا منذ ٦ شهور .

كما قام وكيل الشركة بميناء اسطنبول بتركيا بالحجز على السفينة تحتمس ، وايضا تم الحجز على السفينة ايزيس فى ميناء انتورب ببلجيكا . وخلال الاسبوع الماضى ابرق ربان السفينة رمسيس للشركة واخطرها أن وكيل الشركة قام بالحجز على السفينة فى ميناء روتردام بهولندا

وهدد وكيل الشركة بيوغسلافيا بالحجز على اية سفينة تصل اذا لم تسدد الشركة مديونياتها لديه والتى بلغت ٨٠٠ الف دولار .

● ونتيجة لكثرة حوادث واعطال سفن الشركة المصرية للملاحة البحرية قررت شركات التامين زيادة اقساط التامين على السفن الخاصة بالشركة ٢٧٪

● قامت لجنة من الشركة لمراجعة حسابات العبارات القاهرة والجزائر وسوريا اكتشف الاخصائى التجارى على عبدالمقصود تلاعبا فى ايرادات ومصروفات تذاكر الركاب والبضائع بلغت قيمتها ٣٠٠ الف ريال سعودى وذلك عن عام ٨٦/٨٥ وذلك بالرغم من وجود مندوب للشركة المصرية فى جده .. واخطر الشركة للتحقيق وقام المحامى على شركس بالتحقيق واثبت التلاعب واحال الموضوع برمته إلى النيابة لمراجعة حساب الوكيل منذ عام ٨٢ وحتى عام ٨٦ ومساءلة اربعة من اعضاء اللجنة المشكلة لمراجعة حساب وكيل جدة . وارسل تقريره إلى رئيس مجلس الادارة .

فوجىء المحقق بتشكيل لجنة جديدة ضمت الأربعة المطلوب مساءلتهم واستبعاد مكتشف التلاعب واعترض على تشكيل اللجنة . ولكن رئيس مجلس الادارة طلب منه الانتظار حتى يثبت صحة الموضوع كاملا .. وانتهت اللجنة إلى ان المستحق للشركة ٣٧٢٠٣٦ ريالا واغفلت اللجنة مراجعة ايرادات السفن سوريا والجزائر منذ عام ٨٢ حتى ١٩٨٦ والخاصة بايرادات البضائع والسيارات وتبلغ رحلات السفينتين ٤٢ رحلة سنويا . وبالرغم من ثبوت التلاعب وضياع اكثر من ½ مليون ريال قامت الشركة بتجديد عقد الوكالة للوكيل المتلاعب لماذا ؟

المندوبون فى الخارج

للشركة المصرية مندوبون فى ١٠ دول يتقاضون مرتب وزير مفوض للحفاظ على مصالح الشركة . كيف يتم تعيين هؤلاء المندوبين ؟

حسن صبرى توفيق مندوب الشركة الحالى فى لندن . كان قبل ذلك مندوبا للشركة فى امريكا تسبب فى ضياع ١,٨ مليون دولار استحقاقات للشركة لدى الوكيل ووظيفة المندوب مراجعة اعمال الوكيل واحيل إلى النيابة العامة لمسئوليته فى ضياع هذا المبلغ وافرجت عنه بكفالة قدرها ١٠٠٠ جنيه . واستصدر له رئيس مجلس الادارة قرارا بتعيينه مندوبا للشركة فى لندن بمرتب قدره ٥ آلاف دولار شهريا .

● مندوب الشركة فى جدة (عزت مختار) كان مديرا لامن الشركة منقولا اليها من هيئة السينما والمسرح حيث كان يعمل ايضا مديرا للامن بها ولم يسبق له العمل فى القطاع التجارى وصدر قرار رئيس مجلس الادارة باختياره مندوبا للشركة بجدة بمرتب شهرى قدره ١٥٩٩,٥ جنيه استرلينى .

● نبيل عبدالعزيز تم اختياره وهو ليس من موظفى الادارة العليا ولكن فقط يشغل منصب مدير ادارة للعمل كمندوب للشركة فى الهند واثار اختياره ثورة العاملين بالشركة لعدم خضوعه لقواعد الاختيار وايضا لان الخط الملاحى مازال حديث الافتتاح ويحتاج إلى خبرة فى العمل التجارى !

وضعت المخالفات امام المسئولين فى الشركة بحكم وظائفهم المتخصصة وخبرتهم فى البداية قال القبطان مدحت الهرميل مدير التنظيم : سأتكلم بصراحة فانا لا اخشى الا الله فيما يختص بحوادث الشركة فلقد زادت بصورة كبيرة لم تحدث من قبل خلال الـ ١٤ شهرا الماضية .

وما يحدث الآن نتيجة لخلل واضح فى الشركة وعدم اتباع الطرق الصحيحة والعلمية فى تعيين الربابنة والمهندسين . تعيين الربان كان فى الماضى يتم من خلال لجنة ويرأس اللجنة رئيس مجلس الادارة وتضم فى عضويتها رئيس القطاع الفنى والادارى ومدير عام الضباط البحاره ومدير عام الادارة البحرية وهكذا ايضا كان يتم تعيين كبير المهندسين على المركب . وكانت توضع كافة البيانات وامكانيات الربان وكبير المهندسين وطبيعة الخط الذى سيتم عليه الابحار فهناك ربان يستطيع ان ينتج فى خط افضل من خط آخر وكذلك كبير المهندسين لاختلاف نوعية السفن .

اما الآن فان التعيين يصدر من شخص واحد فقط هو رئيس مجلس الادارة ، وبخبرتى فى مجال تنظيم السفن استطيع ان اؤكد ان الانفراد بقرار الاختيار ادى إلى كثرة هذه الحوادث فالاختيار مسألة فنية

كثرة الحوادث

الخبير الملاحى محمد الصغير مدير قطاع التدريب بالشركة المصرية للملاحة يقول : ان ما يحدث فى بواخر الشركة البحرية لم يحدث فى اى شركة ملاحة فى العالم نظرا لسوء التشغيل وتحمل غرامات ومصاريف اضافية بسبب كثرة الحوادث والاعطال . وهذا افقدنا ثقة العملاء ويؤثر على التشغيل التجارى .

وظاهرة اخرى نشأت فى الشركة وهى كثرة التوكيلات فى الخارج لقد انشأت الشركة ثلاث شركات للتوكيلات فى الخارج . لماذا كل هذه التكاليف وخاصة ان الوكيل الملاحى يقوم بتمثيل الشركة مالكة السفينة ويقوم بجميع الاجراءات وايضا لنا مندوبون فى بعض الموانىء والمفروض ان المندوب هو عين الادارة فى الميناء ويتطلب هذا ان يكون مندوب الشركة نوعية معينة . ولكن ما يحدث الآن هو اختيار مندوبين وارسالهم دون ان تكون لهم خبرة تجارية واصبحت المسالة تحسين حالتهم المادية ان مرتباتهم تعادل جداول مرتبات العاملين فى الخارجية وهذا يكلف الشركة ١,٥ مليون دولار سنويا . لقد كانت قواعد وشروط اختيار المندوب موجوده وساهمت فى وضعها اين هى الآن لا اعرف ؟!

وحسما لانهاء الخسائر لابد من الاتفاق مع شركات اصلاح السفن وترسانة هيئة قناة السويس والاتفاق معها على اصلاح السفن المصرية واجراء الصيانة لها فى مصر لتوفير العملة الصعبة . والزام الشركة المصرية لنقل البضائع (مارترانس) وهى شركة قطاع عام لعدم التجائها الى السفن الاجنبية لنقل بضائعها بتدبير فراغات لنقل البضائع على الشركة المصرية حتى يمكن ان نقلل الخسائر .

وضعت اخبار اليوم كل الاتهامات ايضا امام عدلى عبدالمعطى رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للملاحة البحرية قال : تم الحجز على مراكب الشركة لاننا مدينون للوكلاء بل وبصراحة مديونية الشركة للوكلاء وللاصلاحات بلغت ٢١ مليون دولار بل ان شركة (مان) الالمانية ، وسلت الينا انها لن تورد قطع الغيار الا بعد تسديد ١,١ مليون دولار واخيرا سددنا لها المبالغ بعد حصولنا على خصم ١٥٪ فى شهر يونيو .

واسباب زيادة المديونية ان انشطة الشركة زادت وتم فتح خطوط جديدة لنقل تجاره مصر الخارجية وهذا يترتب عليه زيادة المصروفات وكلما زاد النشاط زادت المديونية . ومصر دولة مستوردة ونحن لانصدر سوى الحاصلات الزراعية وتحتاج الى مراكب ثلاجة وليس لدينا مراكب ثلاجة . اما ان شركة القطاع الخاص تكسب فهى ليست مقيدة بلوائح مثل لوائحنا وسيتحسن الوضع عندما يتم تعديل لائحتنا قريبا . ونقطة هامة يجب ان نذكرها انا عندى عمالة قدرها ٢٩٨٠ يعملون فى البحر والمطلوب فقط ١٢٠٠ الباقى نحن نتحمل كل اعبائهم .

قلت له : وبماذا تفسر كثرة الحوادث فى الشركة المصرية ؟

رد قائلا : كل شركات العالم تحدث لها حوادث واعطال . والحوادث قلت كثيرا عن السنوات الماضية .

وبالنسبة للتلاعب الذى قام به وكيل جده وتجديد العقد معه قال :

ـ لقد تم التحقيق فى الموضوع وشكلت لجنة لتسويةحساب الوكيل وحصلنا على ١٦٨ الف ريال تم خصمها من مديونية الشركة وتم عمل ادارة عامة لمراجعة الحسابات الخارجية لجميع الوكلاء وهذا الوكيل تم حسم قضيته تماما وهو الان يرسل حساباته طبقا للقواعد ويؤدى كل الواجبات والالتزامات . وبالنسبة لاعضاء اللجنة الاربعة الذين طلب المحقق مساءلتهم لم يكن لهم اى دور فى القرار وكانوا فقط مصدر معلومات .

واضاف اما مايثار حول تعيين المندوبين فى الخارج بالنسبة للمندوب الذى يتحدثون عنه فهو اقدم واحد موجود فى الشركة فى وظائف الادارة العليا وكان مندوبا للشركة بامريكا ٤ سنوات وبالنسبة للتحقيق الذى اجرى معه فقد تم حفظه وهو من الخبرات الممتازة اكتسبها فى عمله بالقطاع التجارى ورئيس هيئة القطاع العام للنقل البحرى اصدر قرارا ليكون عمله الاساسى الاشراف فى الخارج والتنسيق مع الوكلاء فى موانى ايطاليا واسبانيا ودول البحر المتوسط وبحر الادرياتيك . وطبعا نحن نختار من لهم دراية بالعمل التجارى وهو من اقدم مديرى العموم .

اما بالنسبة لتعيين مندوب فى جدة : صحيح انه كان يعمل مديرا للامن فى الشركة ولكن ليس المطلوب فى مندوب جدة ان يكون رجلا تجاريا ولكن المطلوب رجل انضباط وان يكون امينا ومنضبطا وقد تم ندبه قبل سفره لمدة ٦ شهور كمدير لادارة الركاب ونحن محتاجون الى رجل مثله .

واما تعيين مندوب الهند وهو مدير ادارة وليس مديرا عاما اللائحة لاتمنع ترشيح اى موظف .

وختم رده قائلا ليس لدينا مانخفيه وهذا هو الرد .

● ● ●

ويبقى السؤال الى متى يستمر مسلسل الخسائر فى الشركة ؟!

رد من رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للملاحة

تلقت « اخبار اليوم » ردا من محمد عدلى عبدالمعطى رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للملاحة البحرية شارحا وجهة نظره حول موضوع القبطان العنيبيسى الذى كان محتجزا فى كوريا الجنوبية واصدر الرئيس محمد حسنى مبارك توجيهاته الفورية بعودته لأرض الوطن .

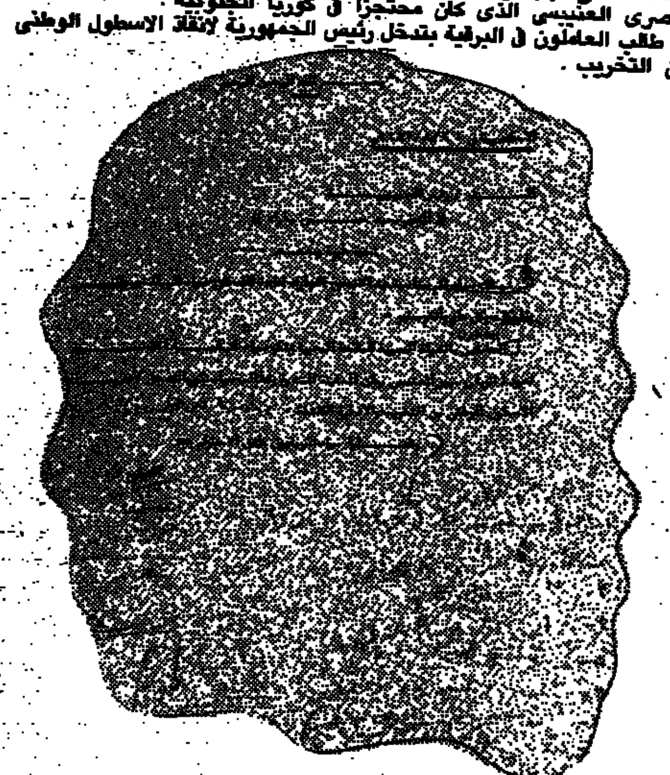
وجاء فى الرد :

ان موقف الشركة وتصرفها سواء تجاه الهيئات المختلفة فى الخارج والاجراءات التى اتخذتها عن طريق القنوات الشرعية يتضح منه ان الشركة لم تدخر وسعها فى اتخاذ اى طريق للدفاع عن حقوق ومصالح العاملين بها وان استبقاء الربان طوال الفترة التى قضاها بكوريا مع المحاولات المكثفة من الشركة كان خارجا عن ارادتنا حيث ان المدعى العام الكورى كان يطبق القانون الكورى ولايمكننا التأثير عليه كشركة .

برقية للرئيس من العاملين بالشركة المصرية للملاحة

ارسل العاملين بالشركة المصرية للملاحة البحرية بالاسكندرية برقية للرئيس محمد حسنى مبارك يشكرونه على موقفه الانسانى الابوى من عودة القبطان المصرى العنيبيسى الذى كان محتجزا فى كوريا الجنوبية .

طلب العاملون فى البرقية بتدخل رئيس الجمهورية لانقاذ الاسطول الوطنى من التخريب .



● صورة للخطاب المرسل لرئيس الجمهورية ●

برقية من ٣ آلاف عامل بالشركة المصرية للملاحة لابراهيم سعده

نشكر اهتمام « أخبار اليوم » بشئون الشركة

تلقى الأستاذ ابراهيم سعده رئيس تحرير « اخبار اليوم » برقية من ٣ آلاف عامل بالشركة المصرية للملاحة البحرية يشكرونه فيها على موقف جريدة « اخبار اليوم » من الاهتمام بموضوع القبطان العنيبيسى الذى اهتم به الرئيس محمد حسنى مبارك واصدر توجيهاته الفورية بعد قراءة الموضوع فى « اخبار اليوم » بضرورة عودة القبطان المصرى المحتجز فى كوريا الجنوبية الى اسرته قبل العيد .

كما شكر العاملون فى برقيتهم الاستاذ ابراهيم سعده عن اهتمام الجريدة بشئون الشركة وملكتبه عن اسلوب الادارة .

ابراهيم سعده ..

حياكم الله وابقاكم وسدد من اجل البلاد خطاكم .

باسم ثلاثة آلاف عامل بالشركة المصرية للملاحة البحرية وهم اعضاء جمعية رعاية اسر العاملين بالبحرية التجارية والشركة المصرية للملاحة نشكركم على اهتمامكم بموضوع الربان سمير العنيبيسى الذى كان رهينة بكوريا الجنوبية مما كان له ابلغ الاثر فى توجيهات الرئيس محمد حسنى مبارك والتى قضت بعودته على الفور كما نشكركم على الاهتمام بشئون الشركة والاسطول التجارى الذى وضع فى مقالكم الصائب وفقكم الله ورعاكم .

والله اكبر والعزة لمصر

ربان / مدحت احمد الهرميل
رئيس الجمعية

قضايا .. وحكايات

تعليقا على ماكتبته فى الاسبوع الماضى حول مشكله الاعداد الكبيرة التى ستدخل الثانوية العامة فى العام القادم .. ارسل لى الدكتور فتحى سرور وزير التعليم رسالة حول هذه القضية قال فيها :

الاخ الفاضل الاستاذ : ربيع الشيخ

تحية طيبة وحارة وبعد :

طالعت اليوم تعليقكم فى جريدة اخبار اليوم عن نتيجة الثانوية العامة واسمحوا لى بان ابعث الرد الاتى راجيا التكرم بنشره

١ ـ ان نتيجة الثانوية العامة تمثل هذا الواقع الاليم لمستوى الطلاب بعد ان فجرت قضية الغش فى الامتحانات التى سادت سنين طويلة لقد ترتب على سقوط قناع « الغش » ان انكشف الوجه الكريه للمستوى التعليمى . ولقد ترتب على فساد الامتحان بسبب انتشار موجة الغش تخرج الطلاب فى سنوات عديدة للالتحاق بالتعليم الجامعى . ولو سالت عن نتائج التعليم الجامعى لوجدت النتيجة فى غاية السوء بسبب ذلك العدد الذى تسرب الى التعليم الجامعى غشا و بهتانا .

٢ ـ أن الغش قضية اخلاقية من الدرجة الاولى تفسد المجتمع لكل فئاته وابنائه وخاصة اذا ماانتشر الغش من خلال التعليم ومن ثم فان التصدى له وبكل قوة كان هو الخطوة الاولى من اجل اصلاح التعليم . ولقد ساندنا الراى العام فى مصر مما دل على نقائه وعظمته ونضجه .

٣ ـ ان واقعية نتائج الثانوية العامة جرس يدق بقوة للتدليل على ضرورة البدء فى اصلاح التعليم : ولقد حددنا فلسفة هذا الاصلاح من خلال الاستراتيجية التى اقرها مؤتمر التعليم . ووافق عليها المجلس الاعلى للتعليم قبل الجامعى . وهكذا وضعت سياسة تعليمية ثابتة لاول مرة لاتتغير بتغير الوزراء . وما كان يمكن التنبؤ بالخلل الموجود الا بعد تعرية العيوب والمشكلات واهمها الغش الذى افسد التعليم والمجتمع .

قد لاتصدق اذا قلت لك ان احد زملائى الوزراء كان ابنه منذ عامين يتلقى دروسا خصوصية فى احدى المواد . ولما وجد ان المستوى العلمى لابنه ليس كافيا قال المدرس للطالب عليك بالاتفاق مع طالب مجتهد لكى تغش منه فى الامتحان

أن الذين يتباكون من اجل عدم نجاح ابنائهم . عليهم ان يعرفوا ان طريق الاصلاح اوله صعب . واننا نعمل به اجل منالحفاظ على اخلاقيات هذا المجتمع ولا يمكن بناء المجتمع بالغش والضلال والخداع .

٤ ـ كان لابد بعد ان فتحنا الجرح ان نخرج كل مافيه من قاذورات لكى ننظفه تنظيفا قبل ان نبدأ العلاج .

واننا لننتظر منكم اراءكم نحو العلاج . وتبصير الاباء قبل الابناء .

ان طريق الاصلاح طويل وشاق ، ولن يخيفنا ضجيج الراسبين . ولا تهديد التماسيح التى اذعجها تغيير مجرى النهر نحو الاصلاح .

فى الختام . فإنى اذ اشكركم ارجو ان تتقبلوا خالص تحياتى واحترامى . د . فتحى سرور

نحن لانختلف اطلاقا مع الدكتور فتحى سرور وزير التعليم فى كل ماقاله .. بل نؤيده تماما ولكن مازلنا نطرح القضية التى تشغل بال الكثيرين .. هل وجدنا حلا لهذه الاعداد الضخمة فى الثانوية العامة

ربيع الشيخ

النغمة الصحيحة

كيف نستفيد ماديا وعلميا من المصريين الذين يعيشون فى الخارج ؟

وما هى السبل لانجاح مؤتمرهم الذى بدأ اليوم .. وان نجعل الشعار الذى اتخذه هذا العام دور المصريين فى الخارج فى التنمية قابلا للتنفيذ .. وان نحول هذا الشعار الى حقيقة واقعة .. ؟

فى كل عام يعقد هذا المؤتمر .. ويحضر الينا مجموعة من هؤلاء المصريين وكلهم شوق للمساهمة ورد الجميل للوطن .. ولكن للاسف الشديد تقيم العراقيل امام اى واحد منهم يحاول مد يد المساعدة او يتصدى لحل مشكلة نعانى منها .

ومعظم هؤلاء المصريين من الكفاءات والخبراء الذين يعملون فى معامل الابحاث العلمية او فى الجامعات العالمية .. وهم يستطيعون أن يساعدونا فى ايجاد الحلول لمشكلاتنا التى تواجهنا فى مختلف المجالات .. سواء فى الصناعة أو الزراعة . أو فى غيرها من القطاعات .. وذلك بدلا من الاستعانة بالخبراء الاجانب او بيوت خبرة اجنبية مقابل مبالغ طائلة ، وبالعملة الصعبة بينما هؤلاء المصريين يستطيعون استغلال معامل ابحاثهم وخبرتهم وعلمهم فى ايجاد هذه الحلول للمشكلات التى نعانى منها وتعوق عملية التنمية والانتاج .

كما اننا نستطيع أن نقنع هؤلاء المصريين الذين يشتركون فى المؤتمر ان الدولة تبذل كل ما فى طاقتها لايجاد المناخ المناسب للاستثمار وان الدولة تشجع كل مصرى يريد ان يحضر الى وطنه ليضع ماله او خبرته فى خدمة التنمية فى مصر .

كما أرجو أن يناقش المؤتمر سبل اقناع المصريين فى الخارج ان يقوموا بتحويل مدخراتهم من خلال البنوك المصرية .. بدلا من التحويل عن طريق السماسرة المنتشرين فى مناطق تجمع المصريين خصوصا فى دول الخليج وهؤلاء السماسرة يقومون بتجميع تلك المدخرات واعطائها لشركات توظيف الاموال التى تستثمرها فى الخارج وتحرم منها مصر تماما . ويقومون بدفع مقابل لها بالعملة المصرية لأقارب المصريين العاملين فى الخارج .

ولقد شاهدت هذه العملية بنفسى اثناء رحلة خاطفة فى الكويت .. ففى حى خيطان الذى يسكنه أكثر من ٥٠ ألف عامل بناء مصرى يجلس أحد السماسرة فى كل مقاهى الحى .. ولقد سميت كل قهوة باسم محافظة من محافظات الصعيد .. مثل قهوة سوهاج .. وقهوة أسيوط .. وهكذا ويقوم ابناء كل محافظة بتسليم أموالهم الى احد السماسرة الذى ينتمى الى نفس محافظتهم .. ويسلم ما يجمعه الى كبار التجار وشركات توظيف الأموال التى تستثمره فى الخارج .. وتقوم بصرف مقابل له بالعملة المحلية لأهلهم فى قراهم .. دون أن يدخل البلاد اية مبالغ بالعملة الصعبة ..

اننا من واجبنا اقناع المصريين الذين يشتركون فى المؤتمر ان هذه العملية هى تخريب للاقتصاد القومى لانه يحرمنا من حصيلة طائلة من العملة الصعبة اللازمة لاستيراد غذائنا .. ومكونات ومستلزمات انتاج لمصانعنا .

اذا نجحنا فى اقناع المصريين المشتركين فى المؤتمر بخطورة هذه العملية . وبان عليهم واجبا مقدسا هو الدعوة بين المصريين الآخرين باتباع طريق البنوك فى تحويل مدخراتهم بدلا من هؤلاء السماسرة الذين يضرون بالاقتصاد القومى فاننا نكون قد استفدنا من المصريين العاملين فى الخارج بان يساهموا فى تنمية وطنهم .

نبيل أباظة



شخصيات .. لا تنسى

عندما يحب أشهر عازب في مصر!

عندما كان فكرى أباظة يكتب في العشرينات مقالا في جريدة الاهرام ، كان باعة الصحف ينادون على الجريدة صائحين « فكرى أباظه الاهرام » .. ذلك ان مقال فكرى أباظة الساخر الضاحك كان يبيع الجريدة اكثر مما يبيعها نبأ استقالة الوزارة !

ولم يكن فكرى في ذلك الزمن يتقاضى مليما واحدا من الاهرام ثمنا لمقاله الذى يرفع توزيع الاهرام ثلاثين أو أربعين ألف نسخة في اليوم .. كان كاتبا هاويا . وكان محاميا شابا في الزقازيق يتردد على نادى المدينة وقد ارتدى البنطلون الابيض الطويل والقميص الابيض وفي يده مضرب التنس الذى لايفارقه . ومن الغريب أن فكرى نال في تلك الايام كاس التنس في مديرية الشرقية . مع أن المعروف أن نظره كان ضعيفا جدا . وكان من الصعب أن يرى الكرة وهي في طريقها الى مضربه !

وكانت مدينة الزقازيق مليئة بالاجانب . ولم تكن السيدات المصريات مباحا لهن الذهاب الى النادى الرياضى . وكان مزدحما بالسيدات والانسات الاجنبيات . وعلى الرغم من أن فكرى لم يكن يجيد اى لغة اجنبية إلا انه استطاع بخفة دمه ورشاقة حركات يديه ان يكتسب قلوب كثيرات من الاجنبيات المترددات على النادى .. وما لبثت أن امتدت شهرته الى مدينة الزقازيق نفسها واطلق عليه اصدقاؤه لقب « دون جوان الزقازيق » ! ولم يكن فكرى اباظة زير نساء بمعنى الكلمة فقد كان نظره الضعيف يمنعه من أن يفرق بين الطويلة والقصيرة .. او بين الشقراء والسمراء . وكان في تلك الايام محظورا على الرجال ان يقتربوا من مجالس النساء . فكان فكرى يحب من « بعيد لبعيد » .. ولم تكن التليفونات منتشرة فكان فكرى يعبر عن حبه بخطابات ملتهبة تزداد اشتعالا كلما ترجمت الى لغة اجنبية !

ولم يكن لدى فكرى الوقت الكافى للتفرغ للحب فقد عشق الصحافة . واشتهر بالخطابات المفتوحة التى كان يرسلها الى رؤساء الوزارات والوزراء والزعماء والمندوبين الساميين . وكان فيها سائر خطابات المحبين من لوم وعتاب وهجر ووداع وقبلات وصفعات !

واصبح اسم فكرى على كل لسان . ثم جاءت الانتخابات وبحث لنفسه عن دائرة يرشح فيها نفسه لعضوية مجلس النواب فلم يجد دائرة واحدة خالية . ونشر اعلانا في الصحف هذا نصه :

« شاب في مقتبل العمر . سنه فوق الثلاثين . متين العضلات . معتدل القوام . من اسرة طيبة . حسن السلوك . حامل لشهادة الليسانس . سبق له الاشتغال بالمحاماة في اسيوط ومصر . ويحترفها الآن بالزقازيق . يرغب في ترشيح نفسه للبرلمان . ولكنه لا يجد دائرة .. فهل عندكم دائرة ؟ عضو في الحزب الوطنى . من تلاميذ مصطفى وفريد . من طلاب الحقوق الكاملة . متيم بمبدئه . متعصب لعقيدته . ولكنه لا يجد دائرة . قاوم مشروع ملنر . يوم كان الناس يعبدون مشروع ملنر . انتقد على ضعفه سعدا على قوته . وعدلى على عزته . وثروت على سطوته . وكان ولايزال اجرأ مصرى على المندوب السامى البريطانى اللورد اللنبى الجبار صاحب الحديد والنار . ورشح سعد زغلول ضده عمر مراد بك .

وتصور فكرى انه سيكتسح مرشح سعد . مصر كلها تعترف بخفة دمه . وتتشوق لمقالاته وقفشاته ونكاته وسخريته ومقالاته الضاحكة !

وارسل الوفد كبار اعضائه امثال فتح الله بركات باشا وعلى الشمسى باشا ومكرم عبيد باشا الى دائرة فكرى اباظة يحاولون إسقاطه . ونجحوا في إقناع الناخبين . وهنا وقف القس مرقص سرجيوس وكان من ابطال ثورة ١٩١٩ وصاح في الناخبين :

– كيف تنتخبون كشكش بك نائبا عنكم ؟ إن الناس تضحك من مقالات فكرى اباظة كما تضحك من روايات كشكش بك ؟ كيف تقبل كرامتكم ان يمثلكم في البرلمان نجيب الريحانى المشهور بكشكش بك !

وفي الحال انصرف الناخبون عن فكرى واسقطوه وانتخبوا مرشح سعد زغلول .

ولم يدخل فكرى البرلمان إلا عندما ترك له سعد زغلول دائرة سنهوا بمحافظة الشرقية وطلب من جميع الاحزاب الا تقدم اى مرشح لمنافسته . ودخل فكرى البرلمان وصال وجال . وهز رئيس الوزراء عدلى يكن وهاجم الوزراء وكان سعد زغلول رئيس مجلس النواب . فكان يسكت النواب الذين يقاطعونه . ويمنع النواب الذين يهاجمونه . ويحميه من محاولات بطش الاغلبية . ومعاكسة الاقلية .

وذات يوم وقف فكرى في حفلة ذكرى محمد فريد . واخذته الحماسة وطعن في سعد زغلول وطعن في الوفد المصرى وطعن في البرلمان . فلما عقد المجلس جلسته الاولى بعد ذلك الخطاب احس فكرى أن جميع النواب يتنمرون له . ويتآمرون عليه . ويعدون خطة لفصله من عضوية البرلمان لانه اعتدى على كرامة البرلمان . وبدأ الخطباء يهاجمونه بشدة وقسوة وعنف والمجلس يؤيدهم والاغلبية تناصرهم . والوزراء يصفقون لهم . ولكن سعد زغلول فاجأ النواب بقوله

– إن الكلام الذى قاله النائب المحترم إنما قاله خارج المجلس . فمن اراد أن يرد عليه . فليرد عليه خارج المجلس . وانا لا اسمح بهذه الجملة على حضرة النائب المحترم !

واستطاع الزعيم سعد أن ينقذ فكرى اباظة من هذا الكمين المدبر . ولم يخطر ببال فكرى أن الرجل الذى تناوله باقسى الكلمات هو الرجل الذى يمد يده لينقذه من الغرق . وقد اعترف فكرى أن سعدا اسره بهذا الجميل الذى لم يكن يتوقعه منه . وذهب فكرى إليه في مكتبه وقال له : جئت اشكرك ! قال سعد : لماذا ؟ قال فكرى : لانك دافعت عنى ! قال سعد : انا لم ادافع عنك إننى كنت ادافع عن حرية الراى . قال فكرى : ولكنى شتمتك ! قال سعد : لايهمنى أن تشتمنى مادمت كنت تدافع عن استقلال بلادى . انت تريد أن تكون سواق زعماء تركب ظهورنا لندفع بالعربة الى حيث تريد !

انت مجنون نحن لسنا في حاجة الى كرابيج تلهبنا . ضمائرنا هى كرابيجنا قال فكرى : إن لم يركب أمثالنا من الناشئين على اكتافك . ويشتهروا بأنهم يتجرأون عليك . ويطعنون فيك . فمتى نظهر ومتى نشتهر ؟!

فقام سعد وقبل فكرى اباظة وقال له : ارحمنى الآن . إذهب واشتمنى كما تشاء !

●●●

وفي عام ١٩٤٩ كان حسين سرى باشا يؤلف وزارته الاخيرة واختار وزيرين عن الحزب الوطنى . كان بينهما فكرى اباظة . وكانا زميليه في المدرسة السعيدية الثانوية بالجيزة وذهب حسين سرى باشا يعرض على الملك فاروق في نادى السيارات بالاسكندرية . اسماء الوزراء الجدد ووافق عليهم واحدا واحدا حتى نطق حسين سرى باشا باسم فكرى اباظة فقال له الملك فاروق :

– لا .. لا .. ده واد لعين ! ده بتاع نسوان !

وتساءل حسين سرى قائلا :

– انا اعرف فكرى اباظة جيدا ولا اعرف انه بتاع نسوان !

قال الملك : بل هو زير نساء . وهو يكتب في مقالاته في جريدة المصور يعترف انه زير نساء . ويقول ان له في كل بلد صديقة !

واضطر حسين سرى باشا أن يشطب اسم فكرى اباظة من كشف الوزراء ولم تكن هذه هي المرة الاولى التى رشح فيها فكرى لدخول الوزارة .

ففي سنة ١٩٢٨ الف محمد محمود باشا وزارته الاولى . وترك فيها مقعدا خاليا . كان يريد أن يسنده الى حافظ رمضان باشا رئيس الحزب الوطنى . ولم يكن حافظ باشا في مصر . بل كان في باريس واتصل به محمد محمود باشا في فندق كلاريدج بباريس وعرض عليه المنصب الوزارى . فاعتذر رئيس الحزب الوطنى عن قبول الوزارة واقترح اسم فكرى اباظه . فوافق محمد محمود مرحبا . وكان فكرى في باريس فاستدعاه رئيس الحزب وعرض عليه الوزارة فرفض فكرى .

وفي المرة الثانية عندما الف الدكتور احمد ماهر وزارته سنة ١٩٤٤ فارسل له رسولا وعرض عليه دخول الوزارة . وقال فكرى اباظة : اقبل بشرط أن يضاف الى برنامج الوزارة سطران وهما عدم المفاوضة والجلاء بدون قيد ولا شرط .

وقال احمد ماهر : كيف ذلك ومهمة الوزارة هي مفاوضة الانجليز للجلاء عن بلادنا ولم يحدث ان جلا محتل عن بلد احتله بغير مفاوضات .

وكان فكرى يضحك وهو يروى هذه القصص ويسمى نفسه « الوزير السابق ! » .

وكنت اسأل فكرى اباظة دائما لماذا لم يتزوج ؟ وبقيت اوجه له هذا السؤال حتى بلغ الثمانين من العمر !

وكان يقول لى . هات لى العروس التى تتوافر فيها شروطى وانا اتزوجها بعد ٢٤ ساعة !

اولا : اريد امرأة تشجعنى على الصمود . لاتدفعنى الى الاستسلام . تفخر بي انني في السجن اكثر مما تفخر بي انني في مقعد الوزارة . تفضل أن تعيش معى شريفا في كوخ بسيط . على أن تعيش معى لصا في قصر كبير . اريدها امرأة زاهدة . لاتطلب منى ان اقبل الايادى لاصبح وزيرا . ولا امسح الجوخ لتصبح زوجة احد عظماء الدولة !

ثانيا : اريد زوجة مقطوعة من شجرة ليس لها ام تغضب عندها . وليس لها أب تهددنى به . وليس لها اخوات تطالبنى ان ابحث لهن عن ازواج يليقون بمقامنا السامى . وليس لها اشقاء تلح على ان احفى قدمى لامنحهم ترقيات وعلاوات واستثناءات .

ثالثا : اريد زوجة ضاحكة باسمة فانا اكره العبوس والتكشير والتبويز . على أن احتفظ بحقى في العبوس والتكشير والتبويز . فانا الرجل الذى احمل على كتفى المسئوليات والهموم والاعباء ومن حقى ان انفخ كما اشاء !

رابعا : اريد أن يكون لى وحدى حق السفر الى الخارج . فانا اعشق السفر وحدى دون شريك او رفيق او حارس قضائى . ويكفى ان احمل على ظهرى حقائبى ولا اريد حقيبة اخرى !

خامسا : اريد زوجة جميلة افتح عينى على وجهها في الصباح . فتنفتح نفسى . واغمض عينى على وجهها المصبوح في الليل فاستغرق في احلام حلوة ! لا اريد زوجة كئيبة لا اكاد اراها في الصباح حتى اقول : « اعوذ بالله » . ولا اكاد ارى وجهها الذى يشبه العفريت في الليل حتى اصرخ : « بسم الله الرحمن الرحيم » !

سادسا : اريد ان تكون زوجتى « المرهم » الذى يضمد جراحى . لا الخنجر الذى يطعننى .. اريد ان تكون برشامتى . لا ان تكون صداعى .

سابعا : اريد ان تكون زوجتى سكرتيرتى الخاصة في بيتى . لا فاضحة اسرارى . وان تغطى اخطائى لا ان تقوم بمهمة البوليس السرى والمباحث والمخابرات في بيتى .

ثامنا : اريد ان تكون عاقلة واكون انا المجنون . تكون هادئة وانا العصبى . إذا تكلمت سكتت . وإذا غضبت ابتسمت . وإذا ثرت ضحكت . وإذا تأخرت عن عودتى الى البيت لاتنقلب الى نائب عام . تفتح معى محضر سين وجيم وتسألنى اين كنت من الساعة الثامنة إلا خمس دقائق مساء الى الساعة الثامنة وخمس دقائق مساء ؟ ولا تقيس المسافة بين مكتبى ومنزلى بالسنتيمتر والملليمتر لتعرف كم دقيقة تأخرت . وهل كانت الدقيقة ونصف التى تأخرتها كافية لارتكاب الخيانة الزوجية !

تاسعا : ان تكون زوجتى ملهمتى . تكون اول من يقرأ ما اكتب . وتصارحنى بملاحظاتها وانتقاداتها . فالكاتب يجد الاعجاب في كل مكان . ولكن لايجد الناقد المخلص في اى مكان .

عاشرا : ان تكون زوجتى شجاعة كصفية زغلول . ووقورة كهدى شعراوى . وست بيت كأمى وخفيفة الدم كأم كلثوم !

وحاول فكرى اباظة طول عمره أن يجد امرأة تتوافر فيها هذه الشروط العشرة فلم يوفق . ولم ييأس ابدا . كان دائما يحاول ودائما يفشل

وكان اصدقاؤه وخلانه يعاكسونه ويداعبونه ويقولون له إنه فات سن الحب . وان الشيب حول قلبه الى جثة هامدة . وكان يسميهم « الفجر » . لانهم يدفنون قلبه وهو على قيد الحياة !

وذات يوم نظم قصيدة يهاجم فيها الفجر من اصدقائه قال فيها

قالوا لى بتحب . قلت بحب عقبالكم !
الحب مش عيب . وانتو ياغجر مالكم ؟
قالوا لى كبرت . قال الله ولا فالكم !
ده انا اللى بارثى لكم . وابكى على حالكم !
بحب اى والله . وانتو ياغجر مالكم !
الطب بيقول لكم . ساعتنى وروحانى
القلب يخلق شيء . والعمر شيء تانى !
فيه قلب شايب عجوز . في جسم صبيانى
وقلب كله شباب . ساكن جسد فانى !
بحب ايوه بحب . وانتو يا غجر مالكم
انا خبير القلوب . ولاايش خبير تانى
فيه قلب ثقله رطب .. والتانى حيانى
وقلب زى الملاك . والتانى شيطانى
وقلب زى الدهب .. وقلب برانى
بحب ايوه بحب . وانتو ياغجر مالكم !
يا اللى ادعيتو الهوى ليه تنسوا فارسكم
وانا علمتكم . وخابرتكم . ودارستكم
وانا اللى من الحب كايدكم وفارسكم
ما خدتهوش من الكتب ولا من مدارسكم
بحب ايوه بحب وانتو ياغجر مالكم

والطريف ان اصدقاء فكرى اعجبوا بهذا النشيد الطريف ولحنوه وغنوه . وكانوا ينشدونه كلما اقبل فكرى اباظة على النادى الاهلى . وكانوا يسمون هذا النشيد « النشيد القومى لفكرى اباظه » .

وحياة فكرى كلها حب وعشق وهوى وغرام وهجر وصد وخصام ووئام !

وكتب ذات يوم يصف بوهيميته ويقول : « لا ادرى تماما ماذا يرى « غير البوهيميين » في البوهيمية ؟ ماذا يرى ارباب الاسر . وارباب الاولاد والعيال . وارباب النسل والحرث والمسئوليات . فينا نحن البوهيميين الافاقين . الطوافين حول الارض . المحرومين من نعمة الخلف . ونعمة المزارع والعمارات والاسهم والسندات . ونعمة الحكم والسلطان والصولجان !

لا ادرى تماما راى هؤلاء فينا . نحن الذين نهيم على وجوهنا حين نشاء . ولانحسب إلا حساب حقيبتنا حين نشاء . ولا نحاسب « الحظ » اذا احسن أو اساء !

نحن البوهيميين فهمنا الدنيا قبل أن يفهمها غيرنا . وادركنا زورها وغرورها وشرورها قبل ان يدركها غيرنا . فاصابنا داء البوهيمية وماهو إلا فلسفة » .

وروى فكرى قصة حبه الاول الفاشل مع فتاة في مدينة اسيوط اسمها ثروت وقد عشقها وهو في ريعان الشباب وكانت فتاة رائعة الجمال . وعاش فكرى طول حياته يتغنى بجمالها ويصف ملامحها وفوجيء فكرى بوفاتها فجأة فاسودت الدنيا في وجهه . وبكاها ورثاها بالدم والدموع وذات يوم كان يمشى في حديقة نادى اسيوط فرأى فتاة شابة تشبه حبيبته ثروت شبها عجيبا طولا وقواما وفي لون شعرها ولون عينيها . وتسمرت قدماه في الارض وتصور أن حبيبته ثروت بعثت من القبر واقترب منها وخلع نظارته ومسحها بمنديله وعاد يحملق فيها . واعتقد انها توأم ثروت ثم عرف أن هذه الفتاة الجديدة لا علاقة ولا قرابة بينها وبين حبيبته القديمة . ومضى يتتبع خطواتها . ويتعرف الى افراد اسرتها حتى عرفها وقال لها : إننى احبك . وتصور انها سترفع يدها وتصفعه على وجهه . فقد كان الحب من ستين سنة جريمة تستحق الذبح ! وعاش فكرى هذا الحلم السعيد شهورا هي اسعد ايام حياته وخاصة انها اعترفت له انها احبته هي الاخرى ساعة ان وقف امامها في نادى اسيوط وقد تسمرت قدماه من الدهشة وفوجيء بها تنتحر . رمت نفسها تحت قطار السكك الحديدية فدهستها عجلات القطار وحاول فكرى ان يعرف سبب انتحارها فلم يعرف حتى آخر يوم من ايام حياته . هل رفض اهلها ان يزوجوها من فكرى اباظة الشاب المبتدىء ؟ هل كانت مخطوبة لابن عمها وتمسكت به الاسرة ؟ هل شعرت أن زواجها بفكرى لن ينجح . وانها ارادت ان تكون علاقة بريئة . ولما اكتشفت ان فكرى يحبها حبا مجنونا عجزت عن مجاراته فانتحرت ؟ هذا هو سر لم يعرفه فكرى ولم يعرفه احد من الذين كانوا اقرب الناس اليه

وقامت ثورة ١٩١٩ وانضم اليها . والف في اسيوط نشيدا ثوريا كان يردده المتظاهرون وهم يهاجمون الجيش البريطانى . وحكمت عليه المحكمة العسكرية بالاعدام . وهرب واختفى في احد الحقول . وتردد ان الانجليز قتلوه . وجهل اقاربه في الزقازيق مصيره . وتعرف بضابط بوليس مصرى فاعطاه هذا الخطاب الى امه . وكان يعتز بهذا الخطاب كثيرا ويحمله في محفظة نقوده وهذا نصه

سيدتى الوالدة

اقبل يديك . وادعو لك بالصحة والعافية كما ارجو الا تحرمينى من دعواتك الصالحات لى بالسلامة والنجاة فانا في اشد الحاجة الى هذه الدعوات الصالحات .

ارسلت لك هذا الخطاب سرا مع احد اخوانى الضباط وكذلك لوالدى . احتل الانجليز البلد – اسيوط – واخمدوا الثورة . وبدأوا عمليات الانتقام ولكن لاتخافى على بعد أن اقيت مشيدى في كنيسة الاقباط واشعلت نار الثورة لم يستطيعوا القبض على . انا حى ارزق بحمد الله . وساعود لكم بالسلامة قريبا . عندما تصح وسائل السفر . دائما اتذكر نصيحتك « خليها على الله » . وقد اديت واجبى لبلادى فلابد ان الله سبحانه وتعالى سيكتب لى السلامة والجزاء الحسن

و « القراقيش » التى حدثتنى عنها و « بالة السمسم » نفعتنى جدا جدا كما إنى اعمل باوامرك ولم اجر مشتريات « شكك » ابو « على الحساب » . وصلنى مبلغ كويس من اخى فؤاد اباظة عن طريق بور سودان سأحضر لك معى إن شاء الله طرحة اسيوطى إن عادت قطارات السكة الحديد المقطوعة لسيرها الطبيعى لم تصلنى اخباركم بسبب الثورة المباركة . وإن شاء الله نلتقى جميعا على خير . اطمئنى فكل شيء بإرادة الله . والمهم ان تنجح الثورة . وأن يكون اولادك من ابطالها ورجالها المبرزين . لا تكتبوا لى مطلقا حتى لا يعرف الانجليز اننى لا ازال في اسيوط . وساكتب لكم انا . قبلاتى الحارة يا والدتى العزيزة . والى اللقاء قريبا إن شاء الله ..

ولدك المخلص فكرى أباظة

١٢ زوجة !

قال لى فكرى انه قرر الزواج ١٢ مرة . وعدل عن الزواج ١٢ مرة . في المرة الاولى اعجبته العروس واعجب بها . وتحدث معها وتحدثت معه . واكتشف انهما متفقان في المشارب والآراء . وفجأة جاءت سيدة كبيرة من الاسرة الاباظية وقالت إن هذا الزواج يجب أن يلغى فورا ! لماذا ؟ لان فكرى اباظة رضع من ثدى واحد مع العروس . فاصبح الاثنان اخوين . وهذا يمنع الزواج ويحرمه تحريما تاما . واضطر فكرى الى الغاء الخطبة وقال لى إن احدا من الاسرة لايذكر أن هذا حدث تماما والسيدة العجوز كانت . خرفت . ولكن احدا لم يجرؤ أن يقول إنها خرفت !

وفي المرة الثانية فسخ فكرى اباظه الخطبة لاسباب سياسية . فقد اكتشف أن العروس متحمسة حماسا شديدا للزعيم سعد زغلول ولا تعترف بالحزب الوطنى ولا برئيسه حافظ رمضان . وحاول فكرى ان يقنعها بعظمة حافظ رمضان . فلم تقتنع واصرت ان تسمى ولدها الاول سعدا وبنتها الاولى صفية .. ورفضت بإباء وشمم ان تسمى حتى ولدها العاشر « حافظ رمضان » ..! واغتاظ فكرى من العروس ذات الرأس الناشف وفسخ الخطبة ..

وفي المرة الثالثة رفضته العروس لانه يلبس نظارات على عينيه . وهي تريد عينين فيهما سحر هاروت وماروت !

وفي المرة الرابعة تم الاتفاق على كل شيء : الشبكة والمهر والفرح وتحدد موعد عقد القران وقبل أن يكتب المأذون العقد قالت الام :

– عندنا شرط وهو أن تقيم العروس في القاهرة .

قال فكرى : لكنى باستمر اقيم في الزقازيق ومكتبى في الزقازيق ..

قالت : انقل مكتبك !

قال فكرى : مستحيل !

قالت ام العروس : ومستحيل افارق بنتى واسيبها تتجوز في الغربة ! الزقازيق ؟ انا ارفض أن تسكن بنتى في الجيزة !

واضطر فكرى الى الانسحاب بينما المأذون يستعد ليعقد العقد وتكررت المحاولات سبع مرات . وتكرر الفشل سبع مرات ! وواحدة كتب اليها يعرض الزواج فكان الرد أن ارسلت له بطاقة دعوة لحضور زفافها من رجل آخر . وواحدة اكتشفت انه فلاح وكانت بنت ذوات . كانا يجلسان معا على بلاج شاطيء بولكلى في الاسكندرية فاكتشفت في كعب قدمه وشما اخضر ! وصرخت بنت الذوات مذعورة : فلاح ! فلاح ! . وحاول فكرى أن يقنعها أن هذا الوشم الاخضر رسمته امه ليحميه من الموت ! ولكن بنت الذوات ابت أن تنام في فراش واحد مع رجل يدق وشما اخضر على قدمه ! وقال لى فكرى : إنه كان بين امرين : إما أن يقطع قدمه أو يقطع رقبتها .. وفضل أن يقطع رقبتها ويلغى مشروع الزواج ..

وكانت مصيبته الكبرى عندما احب فتاة صغيرة السن . وكان يكتب لها خطابات غرامية تلتهب شوقا وحبا . ثم اكتشف ان الفتاة الصغيرة تحب شابا صغيرا وتنقل له نفس خطابات فكرى اباظة على انها خطاباتها ! وكان الشاب الصغير عضوا في النادى الاهلى مع فكرى اباظة . وكان يطلع الاعضاء الشبان على خطابات جولييت . وانقطعت خطابات فكرى فانقطعت خطابات جولييت الصغيرة !

وبعد ذلك سافر فكرى اباظة الى راس البر في صيف عام ١٩٢٩ ورأى فتاة يونانية فهام بها حبا وغراما . وكان لايفترق عنها وقرر أن يتزوج بها وسمع محافظ دمياط – وكان رجلا وطنيا متحمسا – بهذا المشروع وقال : إن معناه أن تكسب اليونان فكرى اباظه وتخسره مصر وحاول المحافظ أن يمنع هذا الزواج المختلط باى ثمن وجند اصدقاء فكرى لكى يحاصروه ويمنعوا هذه المصيبة فكرى يطالب بإنهاء الاحتلال الانجليزى . ويجيء باحتلال يونانى ! واخيرا خطر ببال المحافظ أن يقيم عشاء في عشته براس البر . ودعا فكرى وبعض اصدقائه ودعا المطربة المعروفة فاطمة سرى .. واجلس فكرى بجوار المطربة . وما انتهى العشاء حتى كان فكرى قد عشق فاطمة سرى . فقد جذبته بسحرها وجمالها وخفة دمها ونكاتها وسرعة خاطرها .

وقيل لفكرى : إحذر من هذه المغامرة . إن احد كبار الصالحين يعشق فاطمة سرى . ويغدق عليها الاموال الطائلة . فأين انت يا صعلوك بين الملوك ! واصر فكرى المفلس أن ينافس الثرى الكبير . وكان صراعا طويلا تقدم فيه فكرى وتقهقر . وانهزم . وفي نهاية الامر انتصر الحب على الثروة . وانتصر الدم الخفيف على هدايا المجوهرات التى لاتقدر بثمن .. وقام فكرى اباظة بدور ضخم في القضية التى رفعتها فاطمة سرى لاثبات بنوة ابنتها من المليونير محمد شعراوى ..

وما كاد فكرى يحمد الله على خلاصه من منافسه الخطير . حتى فوجيء بمنافس اخطر . وقد كان احد كبار الوزراء في وزارة اسماعيل صدقى باشا . وكان صاحب نفوذ وسلطان وهيل وهيلمان ! وكان فكرى محاميا شابا وصحفيا شابا لاحول له ولا قوة . واستمرت المعركة بين سلطان الحكم وسلطان القلم . بين نفوذ الدولة ونفوذ صاحبة الجلالة الصحافة .

وفي اثناء احتدام هذه المعركة دعت فاطمة سرى الممثلة الكبيرة زينب صدقى لتناول الغداء على مائدتها . ودعت الوزير الخطير ودعت فكرى اباظة .

في اثناء الغداء هزأت زينب صدقى الوزير الخطير . وراحت تغمره بنكاتها وقفشاتها . وزينب من اخف نساء العالم دما . وقد عاشت المجلات المصرية سنوات على قفشاتها ونوادرها .

وفجأة اصبح الوزير الخطير اضحوكة . ودمعت عينا فكرى من شدة الضحك .. وفي تلك اللحظات ولد الحب في قلب فكرى اباظة . ودق قلب زينب صدقى ..

وبدأت قصة حب طويلة استمرت عدة سنوات . كانت زينب هي الجاسوسة الحسناء التى تجيء لفكرى باسرار واخبار مايجرى في السياسة المصرية ..

وكانت هي الوحى والالهام للمحاضرات الضاحكة التى كان يلقيها فكرى اباظة في اذاعة القاهرة . فكانت تنشر المرح بين الناس ..

واصبح المصريون يقولون : إن الازواج لايعودون الى بيوتهم إلا مرتين في الاسبوع .. مرة ليسمعوا ام كلثوم ومرة ليسمعوا فكرى اباظة اشهر عازب في مصر !!

●●●

ومات فكرى اباظه وهو يغنى :

قالوا لى بتحب ؟ .. قلت باحب عقبالكم !
الحب موش عيب ! .. وانتو ياغجر مالكم !





هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

الحرب شيء .. والتجارة شيء آخر !

اثار خبر اصابة السفينة الامريكية التي تحمل بترولا من ايران الى الولايات المتحدة بلغم بعض التساؤلات عن مدى العلاقة التجارية بين البلدين مما اضطر وزارة التجارة الى ايضاح ان الولايات المتحدة قد تعهدت في عام ١٩٨٠ بعدم توقيع حظر على استيراد البضائع الايرانية ومن بينها البترول وذلك وفقا للاتفاق الذي ابرم مع طهران في عام ١٩٨٠ والذي افرج بمقتضاه عن الرهائن الامريكيين البالغ عددهم ٥٢ والذين احتجزتهم ايران لاكثر من عام.

واشارت وزارة الطاقة الامريكية الى ان الولايات المتحدة تستورد يوميا ٤٥ الف برميل من البترول من ايران وذلك بعد ان كانت تستورد منها ٥٥٥ الف برميل يوميا في ظل حكم الشاه. ومما يجدر بالذكر ان الولايات المتحدة

تستورد ٥.٥ مليار برميل من البترول يوميا وان ٩.٩٪ من هذا البترول يستورد من المملكة العربية السعودية.

٣٦ حربا و٣ ملايين قتيل في عام واحد !!

نيويورك - ثناء يوسف

جاء في التقرير السنوي للمعهد الدولي لبحوث السلام ان عام ١٩٨٦ الذي اطلق عليه عام السلام شهد ٣٦ حربا وازمة مسلحة. وان اكثر هذه الحروب خطورة هي الحرب العراقية الايرانية وذلك لقيام كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة بامداد طرفي النزاع بالاسلحة.

وذكر التقرير ان اكثر من خمسة ملايين نسمة من حوالي ٤١ دولة شاركت في هذه المعارك التي راح ضحيتها اكثر من ثلاثة ملايين قتيل.

ومن جهة اخرى اشار التقرير الى ان العام الماضي قد شهد انخفاضا ملحوظا في عدد التفجيرات النووية اذ بلغ عددها ٢٣ فقط وهو اقل عدد سجل منذ عام ١٩٦١. وقد اجرت الولايات المتحدة ١٤ من هذه التجارب واجرت فرنسا ثمانية اما بريطانيا فقد اشتركت مع الولايات المتحدة في تجربة واحدة.

ويتوقع المعهد ان يزداد عدد هذه التجارب في العام الحالي وذلك لقيام الاتحاد السوفيتي باستئناف تجاربه الى جانب قيام الصين باجراء اول تجربة لها منذ عام ١٩٨٤.

● كتاب جديد ●

فاروق .. كان صديقي !!



مازالت حياة البذخ والترف الشديد التي عاشها الملك فاروق ملك مصر السابق تمثل مادة خصبة لتاليف كتب تلقى رواجا في جميع انحاء العالم اخر هذه الكتب مذكرات الكاتبة البريطانية بربارا سكيلتون التي تناولت فيها علاقتها بالملك فاروق وانطباعاتها

وكانت بربارا قد تعرفت بفاروق في القاهرة خلال الحرب العالمية الثانية .. وتقول باربارا في مذكراتها انها تلقت مكالمة تليفونية في اغسطس ١٩٥٠ من الملك فاروق وكان يحدثها من باريس ويدعوها لقضاء اجازة قصيرة معه هناك ثم تحكي الكاتبة البريطانية عن الايام التي امضتها مع فاروق في فرنسا وكيف انه كان يجلس إلى موائد القمار كل ليلة ويعطيها ١٠٠٠ فرنك كل ليلة لتلعب بها وعندما تخسرها كلها كانت تكتفي بالجلوس إلى جانبه لتجلب له الحظ!

وتقول بربارا ان فاروق كان مريضا بجنون النظافة وانه كان يصاب بالرعب والهلع من وجود الصحفيين او الادلاء باية احاديث إليهم.

حرب الطماطم في الاتحاد السوفيتي

● بدات « حرب الطماطم » على ضفاف نهر الفولجا في الاتحاد السوفيتي بعد الصدامات التي وقعت مؤخرا بين رجال البوليس واصحاب الصوبات الزراعية « الخاصة » المقامة بطريقة غير مشروعة على ضفاف الفولجا.

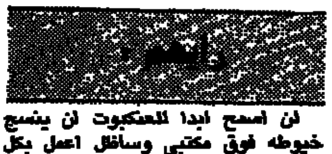
قام رجال البوليس يعاونهم اعداد من طلبة المدارس في المنطقة بتحطيم الصوبات الزراعية وسدوا الشوارع التي يستخدمها اصحاب هذه الصوبات للوصول الى الاسواق لبيع محاصيلهم بها.

كشفت الخطابات التي تتلقاها الصحف السوفيتية ان اعدادا كبيرة من المواطنين السوفيت غاضبون من اصحاب هذه الصوبات لانهم يحققون ارباحا طائلة من هذه الزراعة التي انشاؤها بجهودهم الخاصة بعيدا عن ملكية الدولة وسيطرتها !

محاكمة اسرائيليين في اكبر سرقة ببريطانيا

وجهت احدى المحاكم البريطانية الاتهامات الى اثنين من الاسرائيليين وايطالي وبريطاني في قضية سرقة ٤٧ مليون دولار من خزانة مركز للودائع بالقرب من متجر هارودز في لندن يوم ١٢ يوليو الماضي وهو اكبر حادث سرقة في تاريخ بريطانيا.

وقالت مصادر محكمة هورسفيري بلندن ان الاسرائيليين هما اسرائيل بينكاس (٤٦ عاما) وهو تاجر اثار والياهو ايفراتي (٤٣ عاما) وهو مستثمر اسرائيلي سيمثلان امام المحكمة اليوم بالاضافة الى بالايطالي فالريوفيتشي وهو عاطل.



لن اسمح ابدا للعنكبوت ان ينسج خيوطه فوق مكتبي وساظل اعمل بكل قوتي طوال الـ ١٦ شهرا الباقية في فترة رئاستي ..

رونالد ريجان

الرجل الذي حاول أن يسرق الكعبة !!

نشرت مجلة « اكسبريس » الفرنسيه هذا الرسم للزعيم الايراني الخوميني بعد محاولة تصدير الثورة الايرانية الى الاماكن المقدسة اثناء الحج حتى يحقق حلمه القديم بان يصبح اماما لكل المسلمين. ويحاول الرسام في هذه الصورة ان يجسد حلم الخوميني بالاستيلاء على الكعبة قبلة المسلمين في جميع انحاء العالم ..

إحصائية :

١٧ ماتوا من لدغة الناموس في فرنسا

● ملف كامل عن اسباب الوفاة في فرنسا نشرته مجلة « اكسبريس » الفرنسية .. اكثر من ١١ الف حالة وفاة كانت نتيجة لحوادث الطريق و١١٧ الف حالة نتيجة لامراض القلب .. و٩٠ الف وفاة شيخوخة .. وحوالي ٤ الاف ماتوا نتيجة ادمان الخمور و١٩ الف حالة لاصابة اصحابها بسرطان الرئة .. و١٣ الفا ماتوا بمرض التليف الكبدي .. و١٢ الفا انتحروا.

والطريف ان الاحصائية التي نشرت عن حالات الوفاة في فرنسا .. جاء فيها ان ١٠٢ شخص توفوا من البرد و ٦٢٩ من الاصابة بالانفلونزا و ١٧ شخصا ماتوا عقب لدغة من الناموس !!

المجانين أفضل

● تبحث وزارة الداخلية البريطانية حاليا اقتراحا بتحويل بعض مستشفيات الامراض العقلية إلى سجون وذلك لمواجهة ازمة التكدس في السجون البريطانية. كانت احدى المجلات المتخصصة في تصميم المباني. قد ذكرت ان هناك ١٦٠ مستشفى للامراض العقلية في بريطانيا من بينها ١٠ مستشفى في لندن. وان غالبية سكان المناطق التي تقع بها هذه المستشفيات لان العيش بجوار المجانين فيما يبدو يفضل كثيرا من العيش بقرب المجرمين.

٢٩ زلزالا هزت العالم خلال العام الحالي

جاء في دراسة اجراها المركز القومي لمعلومات الزلازل بولاية كلورادو الامريكية ان ٢٩ زلزالا وقعت في العالم خلال النصف الأول من العام الحالي راح ضحيتها الف و١٥ شخصا مقابل الف و٨٧ شخصا راحوا ضحية ٥٨ زلزالا وقعت في العام الماضي باكمله.

اكثر الزلازل ضررا تلك التي وقعت في العام الحالي وهزت المنطقة القريبة من الحدود بين كولومبيا واكوادور يوم ٦ مارس الماضي وراح ضحيته الف قتيل وادى الى تشريد ٢٠ الف شخص حيث بلغت قوته ٦.٩ درجة.

قراءات

● الفنان القدير شكري سرحان اعلن في التليفزيون انه ينوي الاعتزال والابتعاد نهائيا عن السينما التي وصفها بانها معبودته الاولى والاخيرة .. وقال ايضا انه اتخذ القرار فعلا وان طارق حبيب صاحب برنامج « بدون عنوان » والمشاهدين هم اول من يسمع بهذا القرار. وينتظر شكري سرحان الوقت المناسب لتنفيذ قرار الاعتزال والابتعاد. ولولا مصلحة الضرائب - سامحها الله - لكان قد ابتعد عن الاضواء كلها سينما وتليفزيون ومسرح منذ بضع سنوات.

● والسبب كما يقول شكري سرحان هو انعدام الوفاء بين الزملاء الجدد في المهنة. وسياسة انا وبعدي الطوفان التي يطبقها الان بعض الفنانين. والتملق الذي استشرى في الوسط الفني وجعل بعض شباب الفنانين يستقبلون اساتذتهم الكبار في الفن بكلمات التملق والتمجيد ولا يتورعون عن اغماد الخناجر من وراء ظهورهم.

● ويبدو ان شكري سرحان انسان حساس اكثر من اللازم. فهذه اشياء عادية تحدث في كل مكان الان. وعليه ان يلتمس العذر لهؤلاء المتسلقين الصغار فمعظمهم نشا في سنوات كان التملق فيها هو العملة السائدة في تلك الايام وكان يسيطر على الفن مجموعة من الشلل ترفع شعارات وتردد ايدلوجيات غريبة على مصر. وكل من يتحنى امامها تتفتح له الابواب ويكتب عنه النقاد. ويشيد بعبقريته اصحاب صفحات الفن في الصحف والمجلات. اما الذي يخالف هذه الشعارات فمصيره النسيان في الظلام ماعدا كبار نجوم مصر ومن بينهم شكري سرحان الذين لم تستطع هذه الشلل ان تزحزحها عن مكانها فوق القمة.

● هكذا نشا بعض شبابنا في الستينات ووجد ان اقصر طريق الى المجد في عالم الفن هو ان يتسلق على زملائه في مدرسة التملق حتى يصعد الى اعلى. ولو كان ذلك على اجساد زملائه الفنانين. وشكري سرحان يعرف ذلك اكثر مني لانه عايش تلك الفترة ورغم ظلامها فقد ابدع وتالق في الاعمال التي اشترك فيها رغم انف مدرسة الايدلوجيات المستوردة.

● وشكري سرحان في نظري يعتبر جريجوري بك السينما المصرية. وهذا التشبيه ليس فيه مبالغة رغم اني اعرف واقدر عظمة وروعة اداء جريجوري بك الذي يقدم لنا معظم اعماله بطريقة السهل الممتنع. وحتى تكون المقارنة عادلة فان شكري سرحان بموهبته والامكانيات المحدودة لنا امكنه ان يتطور وان ينافس على القمة بينما عالم السينما الذي يحيط بفنان قدير مثل جريجوري بك يتيح له كل الامكانيات التي تساعده على بلوغ الكمال احيانا.

● ولن اطالب شكري سرحان بالعدول عن قراره. فانا اعتقد ان الفنان الذي يبتعد عن بحر الفن مثل السمكة التي تبتعد عن الماء. كما ان شكري سرحان في هذا السن يعتبر ابا واستاذا لهؤلاء الشبان. ولايمكن ان يكونوا جميعا سيئين ؛ فمعظمهم مازال يحفظ لاساتذته ومنهم شكري سرحان قدرا كبيرا من الاحترام. وهؤلاء ليسوا قلة ويجب ان يحسب لهم شكري حسابا وان يستمر في العطاء. اما ان ينسحب من اجل كلمة سمعها من وراء ظهره في الاستوديوهات فهذا ليس مبررا كافيا للاعتزال ومازال املي كبير ان نرى شكري سرحان في اعمال اخرى كبيرة وعظيمة مثلما عودنا في معظم اعماله ..

كمال عبدالرءوف

يصيدون الألغام في الخليج بدلا من اللؤلؤ

● بدا غواصو اللؤلؤ الذين شهدوا اياما سعيدة في الخليج في الماضي يستكشفون هذه الايام فكرة الانضمام إلى الاساطيل البحرية الغربية في عملية صيد الالغام التي تهدد الملاحة البحرية في مياه الخليج !

وتقول المصادر الملاحية في الخليج ان ثروات غواصي اللؤلؤ في المنطقة عانت من التدهور سنوات طويلة بسبب تزايد التلوث البحري واضرار عمليات التنقيب البحرية عن البترول ومنافسه اللؤلؤ الصناعي.

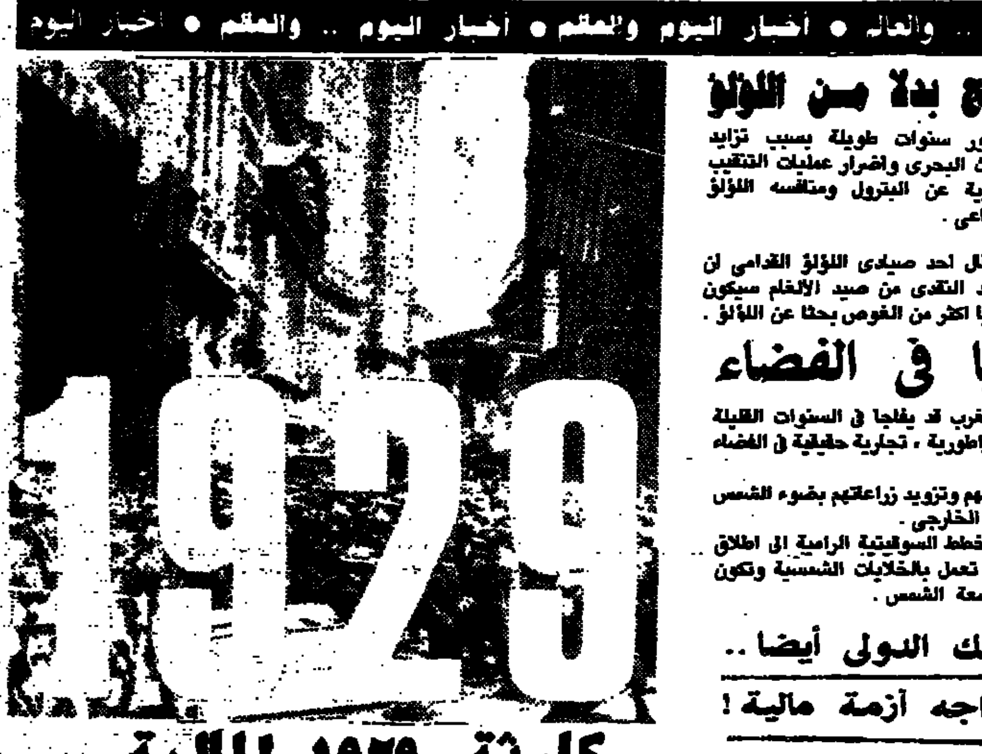
وقال احد صيادي اللؤلؤ القدامى ان العائد النقدي من صيد الالغام سيكون مجزيا اكثر من الغوص بحثا عن اللؤلؤ.

امبراطورية لروسيا في الفضاء

● حذرت صحيفة « التايمز » البريطانية من ان الغرب قد يفاجا في السنوات القليلة القادمة بان الاتحاد السوفيتي قد شيد لنفسه « امبراطورية » تجارية حقيقية في الفضاء الخارجي !

قالت الصحيفة ان السوفيت يخططون لانارة مدنهم وتزويد زراعاتهم بضوء الشمس المنعكس من مرايا هائلة يتم تركيبها في الفضاء الخارجي.

اضافت الصحيفة ان الاخطر من ذلك كله هو المخطط السوفيتية الرامية الى اطلاق محطات مدارية في الفضاء الخارجي لتوليد الطاقة تعمل بالخلايا الشمسية وتكون مهمتها عكس مئات الميجاوات المستخلصة من اشعة الشمس.



كارثة ١٩٢٩ المالية .. هل تتكرر مرة أخرى ؟!

يتنبا علماء الاقتصاد ورجال المال في العالم ان الاعوام القادمة ستشهد كارثة عالمية وجمودا اقتصاديا مثلما حدث في يوم « الخميس الاسود » في اكتوبر ١٩٢٩ .. والسبب في توقع هذه الكارثة هو التشابه الشديد بين الظروف الاقتصادية التي سبقت عام ١٩٢٩ والظروف الحالية التي يشهدها العالم منذ السبعينات والتي تتذبذب فيها سعر الدولار بصورة كبيرة.

فقد حدث بعد الارتفاع المذهل للدولار منذ ستين عاما ان انهارت قيمته وتدهورت حتى ادت إلى كارثة اقتصادية عالمية .. ويقول كبار علماء الاقتصاد : ان السبب الرئيسي في حدوث هذه الكارثة التي لن يستطيع العالم تجنبها تماما هو الخطا الذي تقع فيه معظم الدول وهو زيادة حجم استثماراتها عن حجم مدخراتها معا يجعل مخزونها المالي غير كاف في حالة حدوث اية ازمات اقتصادية.

البنك الدولي أيضا .. يواجه آزمة مالية !

● يواجه البنك الدولي حاليا ازمة مالية ضخمة تهدد باجراء تخفيض كبير للقروض التي يقدمها البنك لدول العالم الثالث. بدات متاعب البنك الدولي بعد ان اقترحت لجنة الاعتمادات التابعة لمجلس النواب الامريكي تخفيض إسهام الولايات المتحدة في البنك بنسبة ٢٧ في المائة عندما يتم عرض هذا الموضوع على الكونجرس الامريكي بمجلسيه في الشهر القادم.

ويقول المراقبون انه من المتوقع ان يتم تخفيض الاعتمادات التي طلبت حكومة الرئيس الامريكي رونالد ريجان رصدها للبنك والتي تبلغ ١.٢ مليار دولار إلى النصف تقريبا.

أنيس منصور

● السيدة الاولى وغيرها !

جاكلين

كوابيس المجد والذهب

كانوا يحسدون جاكلين كيندى على صحتها : معدتها حديد ، وقلبها حجر !
ويحسدونها على انها اختارت زوجها ببطء وانها تتخلى عنه بسرعة !
وقد ادرك الناس فى واشنطن ان العلاقة بين الرئيس كيندى والسيدة الاولى قد ساءت وسوف تزداد سوءا .. ويقولون لقد حدث شىء غريب فى احدى حفلات البيت الابيض عندما جاءت جاكلين ترتدى بدلة جميلة سوداء مزدانة بالترتر على شكل ورود متعددة الالوان .. أما البنطلون فكانت به نقط بيضاء ذات شكل غير منتظم .. التفت اليها الرئيس واقترب من الميكروفون قائلا مستنكرا : ماهذا ياجاكى انت فى هذه البدلة كانك رجل !

جاكلين كيندى

قربت بسرعة وهى تنظر الى بدلته : وكانك ايضا !
هل اقتربت السحب فجاة واسقطت امطارها عرقا على الف مدعو فى البيت الابيض .. وحاول كل منهم ان يتخفى راسه فى طبقه !؟

ومضى الرئيس يقول كلاما ليس له معنى ... يحاول ان يمسح اثر هذا الحوار الجارح لكل منهما . ولكن المعنى الذى فهمه الناس ان المسافة اتسعت بين الرئيس والسيدة الاولى . اذن لقد صدقت الشائعات بانهما يتشاجران امام الاطفال والاقارب .. وانها لم تعد تخفى ضيقها . وهو لم يعد يدارى استخفافه ولامبالاته .. ولايهمه كثيرا ان كانت قد سمعت بالفتيات من كل لون وطبقة ويدخلن البيت الابيض وينفرد بهن الرئيس ثم يتعمد ن الوقوف امام مكتبه يضعن الروج من جديد .. ويسوين شعورهن لان شيئا ما قد حدث . وانهن سعيدات بذلك !

ومرة اخرى وفى احدى حفلات البيت الابيض سئلت جاكلين كيندى اى انواع اللحوم تحب قالت : لحم الرجل على نار هادئة .!

ان جاكلين كيندى بحاستها الصحفية تعلم ان اكثر الاخبار انتشارا هى التى تحدث فوق وتهبط الى مصانع الشائعات فى العاصمة .. وان اكثر الاخبار انتشارا هى التى لها طعم الفضيحة .. ودارت الميكروفونات واجهزة التصنت والكاميرات حول جاكلين : المصدر الوحيد لاخبار الرئيس .. اذن جاكلين فى حالة دفاع عن النفس .. والمرأة اذا جرحت قتلت . واذا غارت شنقت . واذا اهينت تموت . ولكنها اضعف من ان تهدم الرئيس المحبوب كيندى الفتى ابن الاغنياء .. ولكن جواسيسها يؤكدون لها ان الرئيس . يلعب . وليس من بين اللاتى يلهو معهن واحدة يحبها . انه دلوعة الاسرة والشعب الامريكى ثم انه مريض فى ظهره .. فى غدده وان همومه ثقيلة .. ثم ان جاكلين هى الاخرى تتفسح فى كل ارجاء العالم فما الذى تتوقعه من نجم النجوم .. ويبدو انها اقتنعت الى حد ما بان هذا هو الرئيس ولاسلطة لها عليه .. ورات الابتعاد عن البيت الابيض راحة للاثنين .. وفضلت ان يكون اللعب فى غيابها . على ان يكون فى حضورها .. ولكن عندما عرفت ان الرئيس على علاقة باجمل جميلات الشاشة الامريكية . ضايقها ذلك .. وحاولات تجريح هذه الفتاة بأقلام صديقاتها زميلات المهنة الصحفية .. ولكن الرئيس لم يكن يقرأ . والفتيات الجميلات ينسين فى احضان الرئيس كل اهانات الزوجة ..

x x x x

مارلين مونرو فى وقوفها امام الجنود الامريكان فى فيتنام قالت : انتى ارتدى ملابسى للنساء . واخلعها للرجال .. ولكن فى حضور الرجال والنساء معا فانتى القى بها على كتفى ـ كاننى السيدة الاولى !
وظلت الصحف والمجلات تعلق على ذلك طويلا . فقد اصبحت الحرب سافرة بين السيدة الاولى ولاجمل مخلوقات الله مارلين مونرو .. وانجى ديكسون ايضا .. والضحية : الرئيس !

x x x x

اما اصدقاء الرئيس فكانوا يرشحون له كل الجميلات وليس على الرئيس الا ان يشير فقط . وماهى الا لحظات حتى تضاء الانوار وتمتلىء الثلاجة بالشمبانيا والكافيار .. ويختفى الخدم من القصور والفلل على شاطىء المحيط .. وتصبح المنطقة كلها خالية من السيارات والمشاة .. ويقف الحرس الجمهورى باسلحتهم فى كل المنطقة .. وفى سيارات ضخمة وكالصواريخ تدخل فيها الفتيات من كل لون وسن وحجم وبعدها بساعة يجىء السيد الرئيس وقبله وبعده حراسه

خاصة وفى الجو طائرات هليوكوبتر تتظاهر بانها تصور البحر والسفن .. وبعد ساعتين من خروج الرئيس . تنسحب الحراسة الخاصة من كل مكان .. ويتكرر ذلك مرتين كل اسبوع .. وينتقل الرئيس الى اماكن اخرى ..
والشائعات كثيرة من ان جاكلين حاولت . ومنعوها . ان تضبط الرئيس .. وانها ضبطته فعلا .. وانها بصقت فى وجهه وضربت مارلين مونرو بالجزمة .. ولكن عرفنا فيما بعد انها هى التى قالت ذلك . وان شيئا من مثل هذا لم يحدث . ولايمكن ان يحدث .. ولايمكن ان يحدث ولو حاولت لمنعها مائة جندى من الحراسة الخاصة برا وبحرا وجوا ..

وفى يوم مشهود احتفل الحزب بعيد ميلاد الرئيس كيندى .. واحتشدت عيون القارة الامريكية من الساسة ورجال المال والصحافة والسينما .. وقبل تقطيع التورته وعزف الموسيقى : عيد ميلاد سعيد .. وسنة حلوة ياجميل .. تقدمت مارلين مونرو فى قمة جمالها ودلالها وبهائها وقد ارتدت فستانا فى لون ونعومة ورق الورد ـ لون بشرتها .. وتقدمت من الميكرفون وحاولت الاضواء ان تمزق فستانها وفى صوت كله مارلين مونرو . قالت كل سنة وانت طيب ياسيدى الرئيس .. رئيسنا ..
هذه التحية طبعت على عشرة ملايين كاسيت ووزعت فى كل مكان لا من اجل هذه العبارة فقط ولكن من اجل الطريقة التى نطقت بها مارلين مونرو كلمة : الرئيس .. وخاصة الحروف الاخيرة من هذه الكلمة !

ولم يعد سرا انها تغازل الرئيس علنا . وانه يقبل ذلك ويتوقعه ويسعده فالشعب كله قد عرف ـ هى ملكة دولة الاغراء وهو احد رعاياها . انتهى !
هل قرر الرئيس ان يتخلص من مارلين مونرو ؟ هل هذا قراره ؟ هل هو قرار المخابرات ؟ هل هى احدى العصابات التى تعمل ضد المخابرات او ضد مؤسسة الرياسة ؟

يقال ان مارلين مونرو كانت تتحدث عن علاقتها بالرئيس كثيرا .. فهى فتاة طيبة بسيطة .. وقد وقعت فى مصيدة نسر جارح ..
لقد تصورت ان الرئيس فى لحظات اللهو . هو الرئيس فى كل اللحظات .. وان الرئيس كان يداعبها احيانا فهو الرئيس .. وهو الذى اختار الوقت المناسب لذلك .. اى ليس لها ان تطلب الرئيس وتداعبه .. او تطلب من عاملة تليفون البيت الابيض ان توصلها بالرئيس وبدلا من ان

تقولها : من فضلك سيادة الرئيس فانها كانت تقول لها انا مارلين مونورو أريد جونى حالا قبل ان انزل .. عندى تصوير .. اطلبيه فى اى مكان .. اخرجيه من البانيو . او قولى له يطلبنى فى هذا الرقم .. فاذا لم يجدنى فسوف اطلبه انا عند منتصف الليل .. باى !
يكفى ان تفعلها مارلين مونرو مرة واحدة لكى يكون حديث العاصمة وامريكا كلها .. ربما كانت هذه هى المكالمة الحاسمة التى ادت الى قطع العلاقة بالتدريج . ثم نهائيا .. كانت مارلين مونرو فى ازمة عاطفية .. فقد احبها الممثل الفرنسى ايف مونتان ... وانكسر قلبها على كارى جرانت الذى احب واحبته صوفيا لورين .. ولم يكن فى استطاعتها ان تجد الرئيس فى الوقت الذى تريد .. ولاحظت مارلين مونرو ان التليفونات لاترد ـ لقد غير الرئيس ارقام تليفوناته الخاصة وتليفونات مكتبه ايضا .. وحاولت ان تعرف عن طريق اصدقاء الطرفين .. ولكنهم اعتذروا . اذن لقد قرر الرئيس مقاطعتها . ولكن احدا لايقول لها السبب وهى فتاة بسيطة . فقد اعطاها الله الجمال والدلال والانوثة . خصما من حظها من الثقافة والسياحة فى المحيط السياسى والسير فى حقول الغام الرياسة .. اذن الرئيس لايريد ان يراها .. ولم يقدم لها تفسيرا ولا اى احد ..
وتظاهرت سيدات ورجال بالعطف عليها ومشاركتها محنتها الكبرى اكثرهن من المخابرات والعصابات التى تحكم امريكا سياسيا واداريا واقتصاديا .. ومن بينهن سيدات بعثت بهن جاكلين كيندى . وراحت مارلين . الحكايات والقصص والنوادر ماذا قال الرئيس وكيف قال وما الذى فى نيته ان يفعل فى كوبا وفى برلين .. والمشروع السرى عن استخدام القوة .. وعن نقابات عمال النقل والشحن والصلب والقنبلة الذرية .. ثم متى قرر الرئيس ان يطلق جاكلين ولماذا وانها حاولت ان تثنيه عن ذلك وتقول : عيب ياجونى .. ففى ذلك خطورة على صورتك المعلقة فى كل بيت .. فانت بطل امريكا وقدوة شبابها وانت املها .. وقالت ايضا : ليس من مصلحة احد منا ان نتزوج ـ فزواجنا سوف يهدمنا معا ..
وتقول بسذاجة : اننى عندما رفضت يده . هددنى بالقتل . فهربت !
اذن لقد تعكرت المياه تماما بين الملكة والرئيس انتهى كل شىء .. لاامل فى عودة العلاقات . ولتضرب دماغها فى كل الجدران .. وعرفت المهدئات والمخدرات والمهلوسات . وقالت كل ماهو ممنوع وهى فى فراشها على مسمع من الاطباء والاصدقاء .. هنا تقرر ان مارلين مونرو يجب ان تموت من اجل سلامة الرئيس والامن القومى ..
وحاولت مارلين مونرو ان تسمع صوت الرئيس لاخر مرة .. ولكنه رفض .. او قيل لها انه رفض .. فطلبت ان تسمع انفاسه فى التليفون كما كانت تسمعها قبل ذلك ولاخر مرة .. وطلبت ان تتحدث الى السيدة الاولى تعتذر لها عن كل ماحدث .. وانها بريئة وان رجاله هم الذين كانوا يحملونها فى السيارات والطائرات دون ان تعرف الى اين واحيانا فى الغواصات .. فاذا سالت الى اين ؟ قالوا : طبعا الى الرئيس .. وتسال ولكن اين الرئيس ؟

ويجدون انها قد تجاوزت حدودها فيشيرون اليها بما يدل على انها تتكلم كثيرا .. تريد ان تقول ها : ان احدا لم يحبها .. انها مثل كل الاطعمة والمشروبات التى يقدمونها للرئيس وحولها الورود .. ويتركونها عارية على اطباق باردة وحولها الشوك والسكاكين وبعض الشموع والظلام والصمت قبل مجىء الرئيس بدقائق ..
ارادت ان تقول لها : ان لقاءها بالرئيس كان يستغرق ساعات .. هى التى تبقى بعد خروجه .. لتبدو محترمة امام نفسها وامام مئات الحراس .. اما الرئيس فهو دائما على عجل .. وهو فى كل الاحوال يقول كلاما غير مفهوم ...
وفى مرات قليلة تجىء مكالمات عاجلة ويكون رد الرئيس بكلمة او كلمتين .. وفى مرة واحدة تحدث اليه احد رؤساء اوروبا .. وطلب منها ان تقول له : لحظة واحدة .. فلماذا بها تقول له : لحظة انه فى بعض ملابسه .. وسوف يستغرق القميص والكرافته دقيقتين ..
فما كان من الرئيس الا ان اعتذر للرئيس الاوروبى قائلا : انت تعرف جاكلين انها تحب الضحك .. !
وفى ذلك اليوم تشاجرت مارلين مونرو مع الرئيس جون كيندى كيف يصفها بانها جاكلين تلك الدميمة القبيحة المفعوصة التى لاهى رجل ولاهى امراة .. انها محظوظة فقط ..
وكان رد الرئيس عليها : بل انت المحظوظة .. فلو كانت فى جمالك مانظرت اليك !
ووجدت مارلين مونرو فى هذا الرد ترضيه اسعدتها واخذت تقبل يدى الرئيس ومد يده لكى يقبل يديها .. ثم اشار الى قدمها .. تقول . وقبلها الرئيس !
هل الرئيس كيندى هو الذى قال لاصدقائه ان ينشروا لاخر مرة ان مارلين ظلت تبكى وهو يطردها . حتى هددت بان تخرج للحراس عارية .. اذا لم يعطها قدميه يقبلهما بشرط ان يكون قد ارتدى الجورب والجزمة .. وانه اضطر الى قبول هذا الطلب الغريب .. فضايقها ذلك
وقالت .. ولكن احدا لم يستمع لها . فقد نشرت الصحف والتليفزيون انها اصيبت بالجنون وانهم يربطونها بالحبال حتى لاتقفز من النافذة عارية تماما ..
ونشرت الصحف ايضا انها طلبت الى صديقة فنانة ان ترسم صورة للرئيس على صدرها او على ظهرها .. واشيع انها كل يوم تشترى تورته كبيرة وترتدى نفس الفستان الذى ارتدته يوم عيد ميلاد الرئيس وتقول عبارتها المثيرة : كل سنة وانت طيب ياسيدى الرئيس !
ولكى تهدا نفسيا بعث الرئيس بمن يقول لها انه سوف يزورها لاخر مرة واسعدها ذلك .. ولكنها ظلت بفستانها جالسة دون ان تنام اياما ..
واخيرا بعث لها الرئيس باخيه .. وطلب اليه ان يملا فراغه .. وان يحاول اقناعها بانه هو الذى يحبها وليس الرئيس ـ هى تحب الرئيس والرئيس لايحبها . وانه قد هدد الرئيس بالقتل ان لم يترك له مارلين ..
وصدقت مارلين هذه القصة الكاذبة .. ووجدت فى اخى الرئيس تعويضا عنه . او . بدل فاقد . واستردت صحتها ومرحها وعاودت نشاطها السينمائى .. وتعلمت الا تفتح فمها بكلمة . وحاولت الصحف استدراجها . ولكنها اطبقت شفتيها حتى لاتفقد الاخوين معا .. ولكن مارلين لم تكن تعلم ان هذا هو الهدوء المزيف .. قبل ان تهدأ الى الابد .
ففى الوقت الذى كانت تلتقى فيه باخى الرئيس . كان الاطباء يضعون لها المخدرات السامة .. القاتلة بالتدريج .. فى نفس الوقت كانوا يغيرون ارقام تليفوناتها .. حتى لايتصل بها احد .. ويغيرون ارقام جميع اصدقائها وزملائها فى السينما . دون ان يعرفوا ذلك عزلوها تماما .. من الذى عزلها ؟ المخابرات ؟ ممكن ! العصابات ؟ ممكن .. الرياسة ممكن .. لقد انقطعت وانفرد بها الهذيان .. ماتت فى ٥ اغسطس سنة ١٩٦٢ .. وبعدها بسنة اغتيل الرئيس كيندى ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٦٣ ..
ولابد ان القس الذى امسك بيدى جاكلين كيندى وراح يلعب فى اصابعها قد شجعها على ذلك ضعفها . والشائعات عن غرامها بالمليونير اوناسيس . وانها كاذبة فى حزنها على زوجها .. وانها كانت . استعراضية . فى حياته وعند مماته .. فقد اصرت على ان تظل بفستانها الملطخ بالدم واقفة الى جوار نائبه جونسون وهو يحلف اليمين .. فقد ارادت ان تسرق الكاميرات والميكروفونات من السيدة الاولى الجديدة .. !

x x x x

وبسرعة دارت مراوح الشائعات فى العاصمة الامريكية : ان جاكلين سوف تتزوج فى اقرب فرصة ورشحوا لها عددا من الاسماء الاوروبية والامريكية .. ولكن جاكلين تعرف الاعيب الصحافة . ولذلك ابتعدت تماما عن العاصمة وحاولت ان تكسب اسرة كيندى وبعد ان حصلت على نصيبها ونصيب اولادها من ثروة والدهم .. ويقال انها بلغت ٧٨٠ مليون دولار .. ويقال اكثر ..
ولاحقتها الصحف . ولكنها ابتعدت تماما فى جزيرة اسكوربيون اليونانية .. وهى الجزيرة التى يملكها المليونير اوناسيس .. وبسرعة نشرت لها الصحف الايطالية صورا عارية تماما وهى تستحم ولجات الى القضاء وخسرت القضية !
وبلغ سوء الظن بها انهم قالوا : بل هى التى اتفقت مع الصحف الايطالية مقابل نصف مليون دولار ..
وقيل انها ارادت ان توقف الشائعات بان يعجل اوناسيس بزواجها .. وقيل انه جاء فى عقد الزواج : ان يناما فى غرفتين والا يراها قبل ان تضع مكياجها

والايكون لهما اولاد .. وان يعطيها نصف ثروته بعد الزواج مباشرة وانه قبل كل ذلك مما اغضب ابنه الوحيد وابنته الوحيدة .. ولكنه ارضاء لها قد اعطاها ما ارادت .. ويقال ان نصيبها بلغ الف مليون دولار .
وبعد وفاته حصلت على بضع مئات من ملايين الدولارات من تركة اوناسيس !
ولم ينص الدستور الامريكى على ان تظل السيدة الاولى بلا زواج بعد وفاة زوجها ..
اما حياة جاكلين اوناسيس فقد لخصتها هى فى كلمة واحدة : كابوس ! كان زواجها من كيندى كابوسا جميلا وكانت وفاته كابوسا شنيعا .. وكان زواجها من اوناسيس كابوسا مؤلما . وجاءت وفاته كابوسا مروعا .. وانها لاتقوى على كابوس جديد .. فما عندها من المال ومن العمر والاولاد والاسرة يجعلها قادرة على ان تنفق بالتدريج من كوابيس المجد والذهب . فتعيش مواطنة عادية سعيدة ..!!

الموقف السياسي

وجهان لعملة واحدة .. !

« بقية المنشور ص ١ »

أو بالعجيب على إسرائيل التي أقامت دولتها فوق أرض لا تملكها ، وجاءت باليهود من كل أنحاء العالم ليشكلوا شعبا لا هم له سوى طرد وتصفية وإبادة الشعب الفلسطيني صاحب الارض وصاحب الحق ! دولة نشأت بالاغتصاب ، وعاشت بالارهاب ، وتوسعت وانتشرت بقوة السلاح ، ليس مطلوبا أو منتظرا منها غير مافعلته وقالته بالامس ، وما ستقوله اليوم !

نادت بالسلام في نفس الوقت الذي أشبعت فيه الفلسطينيين قتلا وتعذيبا وإرهابا ! طالبت بالوفاق مع جاراتها من الدول العربية التي لم تسلم من عدوانها بمعدل مرة كل عشر سنوات ! أعلنت احترامها لحدود كل دولة وهي التي لم تترك دولة قريبة منها إلا قامت بغزوها وانتهاك حدودها واغتصاب جانب من أرضها ! والمدهش أن إسرائيل لا تجد تناقضا بين ماتظهره وماتبطنه ! فهناك المبرر الكاذب لكل عدوان قامت به ، ولكل اغتصاب نجحت فيه ، ولكل إرهاب تلذذت به وعاشت عليه ! فتحت وهم أنها تؤمن حدودها المغتصبة وتوفر لشعبها الأمن والسلام ، أشاعت إسرائيل الفوضى في المنطقة ، وأقلقت أمن وسلام الشعوب من حولها ، وأصبحت كابوسا دائما لكل من تنبه لخطورة مخططاتها !

إغتصبت أرضا فلسطينية ونجحت في محو إسم دولة فلسطين من فوق خريطة الشرق الاوسط ، بحجة أن هذه الأرض كان يعيش اليهود فوقها منذ آلاف السنين ! طردت مئات الآلاف من الفلسطينيين من ارضهم بزعم أنه لا مكان في دولتهم للارهابيين « المتوحشين » الذين يرفضون الامر الواقع ويطالبون باسترداد أرضهم وبلدهم وحقوقهم ! هاجمت جارتها الكبرى — مصر — المرة بعد الاخرى وانتزعت منها ثلث مساحتها لا لشيء إلا لأن مصر تساند الفلسطينيين وتتبنى قضيتهم وتسعى الى إسترداد حقوقهم وأرضهم وهويتهم : انتهكت حدود الأردن وتوغلت داخل أراضيها وعاثت فيها إرهابا وفسادا واغتصابا . عقابا للمملكة الاردنية الهاشمية لايوائها لما أسمتهم بالارهابيين الفلسطينيين الذين يقيمون في مخيمات بدائية تتلقى العون المادي من منظمات الخير التابعة للامم المتحدة ! إستغلت أخطاء نظام الحكم العلوي في سوريا وشنت الهجمات ضدها ، وضمت الى حدودها أكثر وأهم أراضي سوريا الاستراتيجية — مرتفعات الجولان — ويبدو أن لا أحد من حكام النظام العلوي السوري يقلقه هذا الاحتلال ، أو يشغل باله كيفية استرداد ماضاع من أراضي بلاده منذ أكثر من عشرين عاما ! واجتاحت لبنان وفرضت سيطرتها الكاملة عليه ، تحت سمع وبصر وموافقة القوات السورية ، بحجة أن الجنوب اللبناني أصبح يشكل خطرا على أمن اسرائيل بسبب القذائف التي يطلقها الفلسطينيون « الارهابيون » على المستوطنات الاسرائيلية الملاصقة للحدود الاسرائيلية ! ومازالت القوات الاسرائيلية تحتل لبنان ، وتفرض شروطها عليه ، ولا يبدو أن هناك نهاية في المستقبل القريب — او البعيد — لانهاء هذا الاحتلال الاسرائيلي !

وبالخبث الاسرائيلي التقليدي استطاعت إسرائيل أن تخدع العالم كله بسلامة جرائمها وإرهابها واغتصابها وانتهاكها لحدود جاراتها من الدول العربية ! فهي دولة تبحث — كما تزعم — عن سلامها وسلام غيرها ، ولا بد من فرض هذا السلام على الرافضين له بقوة السلاح ، ماداموا يرفضونه عن طريق المفاوضات !

وكان من الممكن أن تواصل إسرائيل خداعها للعالم بخبثها التقليدي المعروف عنها ، وبشعارات السلام الجوفاء التي ترفعها ، لولا أن مصر نجحت في كشف هذا الزيف وهذا الخداع عندما قبلت آخر ماكانت إسرائيل تتوقعه أو تنتظره ! فوجيء قادة إسرائيل بان أكبر دولة عربية في المنطقة توافق على الدخول في مباحثات مباشرة مع إسرائيل بعد هزيمة الاخيرة في حرب اكتوبر سنة ١٩٧٣ !

وبدأت المفاوضات ، واستغرقت شهورا طويلة حاولت إسرائيل خلالها أن تفتعل الأزمات ، وأن تثير الخلافات ، وأن تعرقل سير المباحثات ، بكل ما في وسعها من مناورات واعتراضات وعقبات . ولكن المفاوض المصري كان محصنا ضد هذه الصدمات . كان يعلم أن إسرائيل لا تريد سلاما ولاوفاقا . وكان يؤمن بان شعارات السلام التي ترفعها اسرائيل شيء ، ومخططاتها العدوانية للشعوب والحدود العربية شيء آخر ! ولهذا السبب كان المفاوض المصري صبورا الى أبعد مدى . واستطاع أن يحاصر المفاوض الاسرائيلي داخل دائرة ضيقة يتضاءل قطرها جولة بعد أخرى . وفي النهاية لم تستطع إسرائيل غير أن توقع على اتفاقية السلام رغما عنها ، وأملا في نسفها في المستقبل القريب !

وكانت اتفاقية السلام وبالا على إسرائيل . كانت مجرد ورقة لا قيمة لها — كما وصفها مناحم بيجين رئيس وزراء إسرائيل الاسبق — وحققت لمصر استرداد ثلث أراضيها التي كانت تحتلها اسرائيل منذ حربي ١٩٥٦ و ١٩٦٧ ! ليس هذا فقط . بل ظهرت مصر أمام العالم كله كدولة عريقة تبحث عن السلام في المنطقة ، ولم تعد — كما حاولت اسرائيل إظهارها — الدولة المتعطشة للدماء ، والساعية الى الحرب ، وتستحق الهزيمة وراء الهزيمة عقابا لها على طيشها وعدوانها !

الشيء الوحيد الذي أسعد إسرائيل نتيجة لتلك المعاهدة هو عزلة مصر عن العرب ، وعزلة العرب عن مصر ! وتوهمت إسرائيل أن هذه القطيعة لن تنتهي ، كما أنها تستطيع — اعتمادا عليها — أن تنفرد بجاراتها دولة بعد أخرى وهي آمنة لجانب مصر التي وقعت معاهدة سلام معها !

ولم تستمر سعادة إسرائيل طويلا . واستطاع الرئيس حسني مبارك أن يبدد القطيعة بين مصر ومعظم الدول العربية الشقيقة . ليس هذا فقط ، بل أن مصر لم تقف قط في موقف المتفرج أمام البلطجة الاسرائيلية التي مارستها — ومازالت — ضد الفلسطينيين واللبنانيين . كما أن مصر لم تقبل قط أن تكتفي بمعاهدة السلام المصري الاسرائيلي ، وإنما اصرت على المضي في البحث عن السلام العادل والشامل للصراع العربي الاسرائيلي وعلى رأسه حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره والعودة الى أرضه ليقيم دولته المغتصبة فوقها .

وكان الموقف المصري بمثابة صدمة هائلة لاسرائيل ! لقد انهارت كل أحلامها في تحييد اكبر دولة عربية ، وأخفقت محاولة إبعادها عن القضية الاسلسية حتى لاتقوم لها قائمة ! فلا خلاف على أن لا حرب بدون مصر ، ولا سلام في غيبة مصر . ولم يكن أمام ساسة اسرائيل غير افتعال الأزمة بعد الأزمة مع مصر ، في محاولة لاقناع العالم — مرة أخرى — بان مصر لا تريد السلام ، ولاتحترم معاهداتها الدولية ، ولاتقبل بتطبيع العلاقات مع إسرائيل كما جاء في اتفاقية كامب ديفيد ! وأعطت الحكومة الاسرائيلية الضوء الأخضر لصحافتها واذاعاتها لتبدأ حملات تشهيرية ضد مصر ، الدولة العربية الوحيدة التي أقامت علاقات دبلوماسية معها ! مئات المقالات قرأناها في الصحف الاسرائيلية وكلها غمز ولمز في مصر ! لم تترك انهاما كاذبا الا ألصقته بالحكومة المصرية ! لم تترك فرصة إلا انتهزتها لابداء وجهة نظرها العدائية ضد كل ما يجرى داخل مصر ! لم تترك حادثا بسيطا وقع في مصر إلا أضافت اليه ، وضخمت في أبعاده ، وتوسعت في احتمالات أخطاره ! حوادث الارهاب الأخيرة استغلتها اسرائيل اعلاميا على أوسع وأبشع نطاق في محاولة منها لاظهار مصر كدولة تتقاذفها رياح التطرف الديني الاعمى ، الذي سيقودها حتما الى تكرار التجربة الايرانية !

وياليت الامر توقف عند هذا الحد . فهناك ما هو أخطر من ذلك بكثير . فبعد أن صدمت اسرائيل بنجاح الرئيس حسني مبارك في إنهاء القطيعة بين بلاده ومعظم الدول العربية الاخرى ، فوجئت بان القيادة المصرية لم تترك تصرفا وحشيا واحدا قامت به اسرائيل ضد دولة عربية أو ضد الفلسطينيين المقيمين في الاراضي المحتلة ، إلا نددت به واحتجت عليه . وردا على هذا الموقف المتشدد من جانب مصر ، ضاعفت إسرائيل من حجم هجمتها الاعلامية ضد الحكومة المصرية والشعب المصري . كان آخرها وأبشعها مانشرته — أخيرا — صحيفة « معاريف » الاسرائيلية ضد الدعوة التي وجهها الرئيس حسني مبارك للرئيس النمساوي كورت فالدهايم لزيارة مصر في أي وقت يختاره ! وعندما رد الدكتور عصمت عبدالمجيد — نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية — على هذا الهجوم ، وأعلن أن زيارة الرئيس النمساوي لمصر تعتبر من أدق شئون مصر الداخلية ولا يحق لاسرائيل — أو لغيرها — التعرض لها أو مجرد انتقادها ، هاجت الحكومة الاسرائيلية ، وشنت صحفها حملة شرسة ضد مصر وضد نظامها وضد تصريحات وزير خارجيتها ! وبلغت الصفاقة بصحيفة معاريف الى الحد الذي تطاولت فيه على مصر ، وقالت بالحرف الواحد :

— (.. إن الدكتور عصمت عبدالمجيد يصف احتجاجات إسرائيل على زيارة فالدهايم بأنها تدخل في شئون مصر الداخلية . ومع ذلك فإن د . عصمت عبدالمجيد يقحم نفسه في المشكلة الفلسطينية التي تعتبر أمرا خاصا بسكان إسرائيل) .

ولم تكتف صفاقة كاتب المقال بما قال ، وإنما أضاف كما جديدا من البجاحة عندما كتب يقول مهددا :

— (ماذا كان يمكن أن يقول الدكتور عصمت عبدالمجيد لو أن إسرائيل تدخلت في مصير ٦ ملايين قبطي يعيشون في مصر ؟!) .

■■■

هكذا ، وبكل بساطة ، تهددنا صحافة اسرائيل باحتمال التعرض لوضع اقباط مصر ، واختلاق الاكاذيب حول مشاكلهم ، في محاولة يائسة منها لاحداث الوقيعة بين عنصري الأمة .. المسلمين والاقباط ! لقد فشلت في إحداث القطيعة بين مصر والدول العربية الشقيقة ، ولم يعد أمامها — الآن — غير محاولة الدس بين أقباط مصر ومسلميها ! وهي المحاولة التي لم — ولن — تخيفنا . فما أكثر المحاولات الاجنبية والاستعمارية التي قامت في الماضي بهذا الدس ، وباءت كلها بالفشل الذريع . ليس هذا فقط .. بل أن إسرائيل هي آخر من يسمح لنفسه بالحديث عن التفرقة العنصرية او الدينية . فما من دولة فاقت اسرائيل في بشاعة اضطهادها لسكانها من غير اليهود ، والأهوال التي يلقاها أصحاب الارض الحقيقيون على أيدي زبانية التعذيب وآلة التنكيل والابادة في سجون ومعتقلات إسرائيل مدانة من كافة التنظيمات الدولية في العالم أجمع ! .

ان ما تقوله — وتفعله — إسرائيل ليست بخافية علينا أسبابه ومبرراته . فقادة إسرائيل في موقف لايحسدون عليه . فهم ضد السلام ، والعالم كله يضغط عليهم لقبول هذا السلام ! وهم يرفضون المؤتمر الدولي لحل مشكلة الصراع العربي الاسرائيلي ، في الوقت الذي اتفق فيه أصدقاء وأعداء اسرائيل على ضرورة عقد هذا المؤتمر ! وفي مواجهة هذا الاجماع العالمي على حتمية عقد المؤتمر الدولي ، إتفق شامير — رئيس وزراء إسرائيل — وبيريز — نائبه ووزير خارجيته — على إفشال عقد هذا المؤتمر عن طريق رفض الأول له ، وموافقة الثاني عليه ! شهور طويلة والحديث لاينقطع عن الخلاف الحاد بين شامير وبيريز الذي يهدد بإنهاء التحالف بين الحزبين الحاكمين وإسقاط الحكومة وإغراق البلاد في أزمة سياسية لانهاية لها ! شهور عديدة ونحن نتابع هذه التمثيلية الهزلية التي يتقاسم بطولتها شامير ، زعيم كتلة الليكود ، وبيريز زعيم حزب العمل ، ولم تعد تضحكنا أو حتى تثير اهتمامنا لسخافتها وعدم اقتناعنا بها !

فلا خلاف بين صقور وحمائم اسرائيل ..

لا خلاف بين رئيس حكومة اسرائيلية سابق او لاحق ..

ولا فارق بين شامير وبيريز . فهما — بالقطع — وجهان لعملة واحدة .. وزيفة .

إبراهيم سعده

فض الاشتباك بين القطاعين العام والخاص .. أصبح ضرورة

بقلم
عبدالسلام داود

لا يخجل رأس المال من أن يتهم بالجبن !

بل لعل الجبن هو عضو : الاستشعار الذي يتلمس به طريقة وسط الاخطار .

ولانه جبان فهو سريع الانكماش والتحوصل والاختفاء .

وعبثا نحاول أن نخدع هذا الحريص الجبان . فهو لا يقدم على عمل إلا إذا وجد الأرض امنه حتى الافق ، وعلى مدى عشرات السنين .

حتى في قلاع الرأسمالية الغربية فانه يستبق الاحداث ويفترض أسوأ الاحتمالات ويتحرك بسرعة الى الموقع الآمن ولو ضحى بخسارة طفيفة .

من ثم فليس أمامنا سوى خيارين بلا ثالث .

إما أن نقهر رأس المال ونمتلكه ونضعه في خزانة الدولة .

وإما أن نتركه حرا آمنا ندلله ونتغاضى أحيانا عمدا عن جبنه وخسته !

والدخول في الموضوع فورا يتطلب اشارة سريعة الى ما حدث في عالمنا المعاصر مؤخرا .

فقد اضطر النقيضان — الشيوعية والرأسمالية — الى التقارب .

الدول الرأسمالية أخذت بطرف من النظم الشيوعية تحقيقا للعدالة الاجتماعية .

والدول الشيوعية أرخت قبضتها قليلا لتسمح لرأس المال بشيء من حرية الحركة مثلما فعلت الصين والاتحاد السوفيتي مؤخرا .

وعلى ضوء هذا التقارب الحذر بين النظامين والذي لا يدري أحد الى أي مدى سيستمر يمكننا أن ندخل في الموضوع .

الرقص على السلم

لقد كان يمكن أن يستقر الاقتصاد المصري ويشق طريقه مثلما فعلت كثير من دول المعسكر الشرقي بعد أن اختارت ثورة يوليو الحل الاشتراكي .

ولكن مصر لم تستقر عند هذا الحل أكثر من عشر سنوات تعتبر في عرف التحول الاشتراكي مجرد تمهيد لاستتباب النظام .

ولم تكد تفرغ من التمهيد لفرض نظام اشتراكي ثابت ، حتى انتقل جمال عبدالناصر الى رحمة الله ، وجاء أنور السادات ليغير الاتجاه الاقتصادي ١٨٠ درجة كاملة .

وانقسم الشعب الى فريقين : فريق بوغت بالتحول ووقف منه موقف العداء . فقد حققت له الاشتراكية ما لم يكن يحلم به من فرص التملك والتعلم والترقي الاجتماعي .

وفريق بدت له الردة عن الاشتراكية فرصة سانحة لاسترداد ما سلب منه من مزايا وأموال ، وتعويض خسائره .

وتسلح كل فريق في مواجهة الآخر بالقوانين والشعارات .

الفريق الغاضب مسلحا بقوانين الثورة الاشتراكية يضع العراقيل في وجه الرأسمالية الوطنية والأجنبية على السواء خشية أن تنجح في تثبيت أقدامها .

والرأسمالية الوطنية وغير الوطنية تدافع عن نفسها بشتى الطرق والأساليب .

فهي تارة تستعدي الدولة على المعوقين ، وتارة تهادنهم وتمد يدها لهم بالرشوة السخية .

وفي خضم المعركة سقطت كثير من القيم والمفاهيم وبدا وكأن كل شيء أصبح ممكنا .

وبدا في نفس الوقت أن كل شيء في حاجة الى تصحيح .

— القطاع العام الذي أنشيء لحماية المواطن من الاستهلاك وقد فقد الثقة في نفسه بدأ يأخذ بالمفاهيم الرأسمالية ليغطي خسائره ويحقق أرباحا .

— مكاسب الثورة بدأت تتزعزع تحت ضربات الثورة المضادة .

فمجانية التعليم فقدت مفهومها تدريجيا بعد أن اقتحمت المدارس الخاصة هذا الميدان . وانتشرت الدروس الخصوصية وغيرها لكي تفرغ مجانية التعليم تدريجيا من مضمونها .

المصانع التي أقيمت لتكون دعامة راسخة للاقتصاد المصري تغنيه عن الاستيراد وتسمح له بالاكتفاء الذاتي لم تعد تجد من يزودها بالتشجيع وبقطع الغيار وبمقومات التطوير والاستمرار .

ومن ناحية أخرى ظهرت مصانع الاستثمار المنافسة التي تملك كل الامكانيات وتعصف بالصناعات الوطنية .

قرب النهاية

وقرب نهاية هذا الصراع الذي كان لابد أن ينتهي بهزيمة فريق من الفريقين تغيرت الخريطة السياسية .

وجاء حسني مبارك رئيسا للجمهورية حاملا غصن الزيتون لكل المتحاربين في يد ، رافعا شعار الديموقراطية في اليد الأخرى مؤكدا أن مصر ملك للجميع .

وهدأت المعركة في انتظار ما تسفر عنه أيام الشعارات الجديدة من أعمال .

وبدأ حسني مبارك بارساء قواعد الديموقراطية واطلاق الحريات وتحقيق المصالحة الوطنية .

ثم استدار يضرب في حزم كل مظاهر الانحراف في القطاعين العام والخاص على السواء .

ولكن المرض الخبيث كان قد استشرى وتحول الصراع العلني بين الاشتراكيين والرأسماليين الى ضرب من الحرب الباردة .

ورغم الدعوات الملحة الدائمة الى الشعب لكي يضع يده في يد السلطات المختصة لكشف الفساد والقضاء عليه ، فقد بدا وكأن الجميع اكتفوا بتبادل الاتهامات التي تفتقر الى الدليل .

حتى القدر الهائل من الحرية الذي حصلت عليه صحف المعارضة استغل في التشهير أكثر مما استخدم في تقديم المنحرفين الى العدالة .

ومن التجني القاء اللوم على صحف المعارضة دون الصحف القومية فالصحف القومية بدورها — رغم الحرية التي تتمتع بها — لم تبذل جهدا كافيا في كشف الانحرافات ومطاردة المنحرفين واكتفت هي أيضا .. بالتعميم دون التخصيص .

حتى عندما ظهرت بعض الانحرافات في المعاملات البنكية لم تحظ هذه الانحرافات بقسط كاف من التحليل والتمحيص بل اكتفينا بتعميم الاتهام وتوزيعه على الجهاز المصرفي كله .

وكان ضروريا ومهما جدا أن نعرف كيف ولماذا وقع الانحراف .

هل كانت المسألة بتلك البساطة حقا .

بمعنى أن يتقدم مواطن الى بنك كبير فيحصل على سلفة ضخمة من بضعة ملايين دون أن يقدم الضمانات الكافية ؟

أم أن هناك ملابسات صاحبت عملية الاقتراض والاقراض يترتب عليه عجز المقترض عن الوفاء .

ان الأطفال في بلادنا يعرفون أن أسعار الدولار قد تضاعفت عدة مرات عما كانت عليه منذ سنوات قليلة .

وهذا يعني أن المقترض مهما كان حسن النية سوف يجد صعوبة — إن لم تكن استحالة — في تسديد ما اقترض بعد أن تضاعف عدة مرات أيضا .

ومن ثم يصبح الحكم على مقترض بأنه لص أو نصاب أو مغامر حكما يفتقر الى العدل .

كذلك فقد ظهرت على المسرح مجموعة من المؤسسات الاقتصادية التي ترفع شعار الاسلام .

بنوك اسلامية .. وشركات تجارية وصناعية اسلامية .

وقد نجحت بعض هذه الشركات وحققت أرباحا ضخمة سمحت لها بأن تعطي المساهمين المشاركين في رأس مالها أرباحا تصل الى ٣٠٪ أو أكثر .

وبدون أن تشكل لجان تحقيق متخصصة تراجع حسابات هذه المؤسسات وتتحقق من أنها لم تنحرف عن الطريق السليم ارتفعت أصوات تندد بها وبأرباحها الخرافية وتتهمها بالاتجار في العملة وبالنصب على صغار المدخرين مستغلة وقوع حالات نصب أو أكثر .

وكان ينبغي اذا أردنا أن نتوصل الى الحقيقة فعلا أن نكشف أساليب النصب والاحتيال حتى لا تأخذ الحملة ضد المؤسسات الاسلامية صفة التجريح المغرض والمتعمد .

وهكذا يتضح أن الحرب الباردة بين الفريقين بدأت تنتهز بالاقتصاد المصري ككل وتلقي الحجارة في جميع الاتجاهات .

ضرورة فض الاشتباك

لقد أثبت القطاع العام في السنوات الأخيرة أنه قادر على الصمود والمنافسة .

وأثبتت شركات الاستثمار انها تستطيع أن تحقق دفعة لدخلنا القومي .

واستطاع القطاع الخاص رغم ضراوة الصراع أن يثبت وطنيته في أكثر من موقع .

بقي أن يطمئن الذين حصلوا على مكاسب من الثورة الاشتراكية أن أحدا لن يسلبهم مكاسبهم .

وأن يطمئن القطاع الخاص الى أنه لن يتعرض في أي لحظة الى ثورة اشتراكية تسلبه مكاسبه .

ونحن على ثقة من أن القيادة السياسية ترعى الجانبين مؤمنة بأنه لا غنى عن كليهما لبناء اقتصادنا القومي .

بقي أن نجد وسيلة نوصل بها هذا المفهوم الى عقول وقلوب الطرفين !

ملاحظات حول سوق النقد الأجنبي !

بلغت حصيلة النقد الاجنبي الذي تجمع لدى وحدات الجهاز المصرفي حوالي المليار دولار — منذ بدأ تطبيق النظام الجديد للتعامل في النقد .. وبعد ان اصبحت البنوك هي الجهات الشرعية لشراء وبيع العملات الحرة ..

ولا يعتبر هذا الرقم الذي تجمع لدى البنوك رقما قياسيا ، كما انه في نفس الوقت ليس بعيدا عن الرقم التقديري الذي كان متوقعا قبل بدء العمل بهذا النظام ..

وكان من الممكن ان تكون حصيلة البنوك ضعف الحصيلة الحالية ، لو كانت في يدها السيطرة الكاملة على سوق النقد .. فالسوق مازالت حتى هذه اللحظة قاسما مشتركا بينها وبين سماسرة وتجار العملة ..

ولا يمكن للبنوك ان تستقل بالسوق ، وتسيطر عليه تماما إلا اذا استطاعت الوفاء بكل احتياجاته وطلباته .. وجعلت المتعاملين فيه يستغنون نهائيا عن التجار والسماسرة .. والا فانه سيظل شركة بين الطرفين .. ينافس كل منهما الآخر ويحاول بشتى الوسائل جذب الزبائن اليه !!

والبنوك لا تملك رفع السعر في حالة الشراء .. فهي ملتزمة تماما بالسعر المعلن من قبل البنك المركزي .. في حين ان التاجر او السمسار يستطيع تحريك السعر إلى أعلى .. ومن هنا كانت المنافسة غير متكافئة بينهما .. ولهذا السبب لجأت الحكومة إلى الاجراءات البوليسية .. وحملات القبض على التجار والسماسرة حتى ينفسح المجال في السوق لوحدات الجهاز المصرفي .. ولا يجد المتعاملون مفرا من التعامل معها .. وايداع مدخراتهم لديها ..

ولكن السؤال الذي يتبادر إلى الاذهان هو .. هل العلاقة بين المتعاملين في سوق النقد والبنوك مقصورة على ايداع المدخرات فقط ؟؟

الاجابة هي .. ان العلاقة ليس مقصورة على الايداع فقط .. ولكنها تشمل أيضا السحب .. اى الحصول على الاحتياجات الضرورية .. وليس كل مواطن مدخرا .. فهناك مدخرون .. وهناك من هم في حاجة إلى استخدام هذه المدخرات .. والمجتمع التعاوني الاشتراكي يحرص على تلبية احتياجات افراده مدخرين وغير مدخرين .. اى من يملكون العملات الحرة ومن لا يملكون .

فهناك من هم في حاجة إلى العلاج في الخارج .. او التعليم .. او الحج .. او العمرة او الزيارة لقضاء الاعمال .. وكل هذه الاحتياجات في رأيي لا تقل اهمية عن الاستيراد الذي تقوم البنوك حاليا — بالحرص الشديد — على تغطيته بالكامل .. فمن اين يحصلون على هذه الاحتياجات ؟؟

واذا كان البعض يرى ان الحج والعمرة من الكماليات .. فانني لا اؤيد ذلك اذا اردنا للبنوك السيطرة الكاملة على السوق .. فالحج والعمرة لن تستطيع الدولة منع المواطنين من السفر لادائهما .. واذا لم يحصل كل حاج وكل معتمر من البنوك على احتياجاته من النقد الاجنبي ، فانه سيلجأ إلى التجار والسماسرة ..

إذن .. فإن نجاح النظام الجديد للنقد مرهون بقدرة وحدات الجهاز المصرفي على تلبية كل احتياجات المواطنين من العملات الاجنبية .. ولا يمكن لحملات الاعتقال والقبض ان تؤدي إلى انقراضهم وسيطرة البنوك على السوق ، فان اجيالا جديدة من السماسرة والتجار تدخل هذا المجال بسبب الارباح الضخمة التي تعود عليهم ..

والاجراءات البوليسية قد يكون ضررها اكثر من نفعها ، اذ انها تؤدي إلى رفع سعر الدولار نتيجة لما تحدثه من انخفاض الكميات المعروضة منه في السوق خارج البنوك ..

والعلاج في رأيي — وقد ناديت به مرارا — هو ترك السعر مرنا يتغير طبقا للعرض والطلب ، دون تدخل من البنك المركزي .. وبذلك نخلق جوا من المنافسة بين البنوك في تجميع المدخرات .

ولا بأس من تعاون البنوك مع السماسرة في المرحلة الاولى لتطبيق النظام الجديد حتى تثبت اقدامها وتملك السيطرة الكاملة على السوق .. كما ان هذه المرحلة في حاجة إلى تدعيم لوحدات الجهاز المصرفي وزيادة عددها في كل الاحياء والمناطق .. وذلك عن طريق إنشاء مكاتب للصرافة تعمل تحت اشرافها في تجميع المدخرات .. بذلك يمكن ان يخطو النظام الجديد خطوات جادة على طريق النجاح .

سمير عبدالقادر

● ١٩٨٧/٨/٢٩ ●

أوراق

لم أعد أتصور أن حكاية المتسولات المصريات في مكة شائكة إلى هذا الحد ! لكنني فوجئت بكومة من الرسائل على مكتبي تناقشني في الموضوع الذي كتبته عن هؤلاء المتسولات منذ أسابيع ولا أذكر انني تلقيت مثل هذه الكمية من الرسائل حول أي موضوع كتبته طول حياتي !

وقد ادركت من هذه الرسائل انني لمست دون ان ادري — لغما شديد الانفجار ، وجرحا غائرا في قلوب المصريين العاملين هناك .

ويبدو ، والله أعلم ، أن معظم المتسولات في مكة محترفات سافرن خصيصا لمزاولة المهنة حول المسجد الحرام ، ولا يمكن — كما تقول الرسائل — ان يفيد معهن أي جهد يبذله المصريون العاملون في مكة لانقاذهن فهن لسن في محنة يحتجن الانقاذ منها ، وإنما هي مهنة جئن خصيصا لممارستها .

وتقول بعض الرسائل انه لا يمكن عمليا ان تتفاهم الجالية المصرية مع هؤلاء المتسولات ، او تحاسبهن على ما يفعلن ، او تعينهن على العودة الى مصر . لان القانون السعودي يمنع ان يخاطب الرجل أية امرأة ويكفي ان ترد المتسولة على المصري الذي يخاطبها صارخة : الحقوني .. حتى تنقض الشرطة عليه وتسجنه !

ومعنى هذا انه لا امل في أي دور تقوم به الجالية المصرية في مكة لانهاء ظاهرة المتسولات المصريات هناك . وانني عندما كتبت ادعوها الى التصدي بنفسها لهذه الظاهرة كنت ادعوها الى مستحيل وأن الحل الوحيد هو ان تتولى المهمة السفارة المصرية ، والجوازات المصرية ، بمنع سفر محترفات التسول اصلا الى هناك .

هكذا أجمعت الرسائل التي وصلتني وانا لا أشك في صدق حرف مما جاء فيها . ولكنني لا أشك ايضا في صدق حرف مما كتبت .

فالسفارة — برغم كافة الرسائل التي وصلتني — مطلوبة من الجالية المصرية . ولن تنجح السفارة هناك ، او الجوازات هنا ، مالم تبادر الجالية المصرية وتدفعهما الى التحرك وتساندهما بالخبرة والبيانات والدراسات الواقعية .

فالسفارة عندها دبلوماسيون والجوازات عندها خبراء امن والجالية المصرية وحدها هي التي تملك ان تدرس واقع الظاهرة التي تعايشها هناك ، وان تنصح الدبلوماسيين وخبراء الامن بما يجب ان يفعلوه لمواجهتها .

وفي اعتقادي ان الاجهزة الرسمية لن تمانع في الاخذ بالنصائح التي ستتلقاها منهم .

اما اذا ركبت هذه الاجهزة رأسها ، ورفضت ان تأخذ بنصائح الجالية المصرية هناك .. فإن هذه الجالية ستكون على الاقل قد أبرأت ذمتها وقامت بواجبها .

— وسيكون عزاؤها ان المتسولات حول الحرم لم يلوثنه بمثل الدم الذي لوثه به قادة البعثة الاسلامية الايرانية في موسم الحج الاخير !

صلاح حافظ

رسالة مفتوحة من المغتربين الى الرئيس مبارك

يسر ابناء مصر بالخارج ، وهم مجتمعون اليوم بالقاهرة في مؤتمرهم الرابع ، ان يحيوا الجهد الرائع ، والعظيم الذي تبذلونه ، لترسيخ قواعد الديمقراطية ، والحرية .

سيادة الرئيس : لا يفوتنا ان نحيي الحكومة ايضا لقرارها الشجاع والجريء بانشاء سوق حرة للصرف ، والذي اثبت نجاحه وفاعليته ، ونعدكم بأن نساند هذا القرار الجريء .

— ايضا نتوجه بالشكر الى السيد المشير ، ورجال القوات المسلحة لتفهمهم لاوضاع وظروف المهاجرين ، ولصدور القانون الذي يعفي المصري الذي يتجنس بجنسية اجنبية مع احتفاظه بالجنسية المصرية ، من اداء الخدمة العسكرية ، والذي صدر في ديسمبر الماضي ، واستفاد منه عدد كبير من المهاجرين وابنائهم (الجيل الثاني) .

سيادة الرئيس :

اذا كنا ننتقد ، ونقسو احيانا في نقدنا ، فانه من الواجب والامانة علينا ان نعطي كل ذي حق حقه ، ونقول ان وزارة الهجرة ، بالتعاون مع وزارة الخارجية قد فتحوا كل الابواب التي كانت مغلقة في وجه المصريين من قبل ، ونقصد هنا ابواب القنصليات والسفارات ، والمكاتب الفنية ، ويعترف الجميع بان العلاقة اليوم بين المواطن المصري في الخارج ، والمسئولين اصبحت ممتازة ، واصبح الجميع في خدمة المغتربين والمهاجرين ، وبالذات في اوروبا .

سيادة الرئيس :

اما عن السلبيات .. والتي نطالبكم اليوم بحلها :

١ — تصاريح العمل : وسبق واقترحنا في حل هذه المشكلة التي اثارت البلبلة ، والشائعات ، وكانت مساوئها اضعاف ايجابياتها — اقترحنا ان يدفع كل مصري في الخارج طابع دمغة فئة خمسين دولارا ، يلصق على جواز السفر ، ويباع في القنصليات ، والمطارات ، والموانيء ، وللاسف الشديد ان السيد وزير الداخلية قد اعترض بحجة ان الطوابع سهل تزويرها !!

٢ — الاستثمارات : والمؤتمر منعقد اليوم تحت شعار « كيف يساهم المغتربون في خطط التنمية » .

نقول لسيادتكم اننا نحن الراغبون في الاستثمار على ارض وطننا ، ولكن الطريق مسدود ، ومغلق تماما بالبيروقراطية ، والتعقيدات الادارية ، من قبل كبار صغار الموظفين ، وكل ما نطالب به هو مكتب متخصص في عرض المشروعات المختلفة ، والمدروسة الجدوى ، وعلى ان يقوم هذا المكتب بانهاء كافة الموافقات ، والتصريحات ، والاذون ، والاختام ، بدلا من المغترب الذي يقضي اجازة قصيرة كل عام . (على ان يدفع المغترب كل المصروفات اللازمة) .

٣ — حق الانتخاب :

وقد طالبنا سيادتكم الحكومة في المؤتمر الثاني للمغتربين بالاسراع في اتخاذ الخطوات اللازمة حتى يستطيع المصري بالخارج المشاركة في العمليات الانتخابية التي تجرى على ارض الوطن ... ونعيد هذا الطلب ثانية .

هذه هي مطالب المغتربين والمهاجرين .. فهل نحن مقبولون فيها ؟!

ونحن مستعدون اليوم ونحن خمسة ملايين مصري بالخارج ان يدفع كل منا من خمسين الى مائة دولار سنويا لانشاء قصر ثقافي في كل محافظة ، ودار للمسنين والعجزة .

ولنبدأ هذا العام باحدى المحافظات التي تختاروها .

وفقكم الله يا سيادة الرئيس لما فيه خير شعبنا ... وتحيا مصر .

محمود عمارة

رئيس اتحاد الجالية المصرية بفرنسا

رسالتان من الرئيس مبارك

علمت «اخبار اليوم» ان الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية سيسلم رسالتين من الرئيس مبارك لكل من رئيس المكسيك ورئيس جواتيمالا .. كما يبحث الدكتور بطرس غالي خلال رحلته وسائل دعم العلاقات بين مصر والبلدين .

وزير خارجية مالطة يجري مباحثات بالقاهرة

يلتقي د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير خارجية مالطة الذي يبدأ زيارة رسمية للقاهرة خلال الشهر الحالي .. حيث يجري مباحثات تتناول امن البحر المتوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين والمشكلات الدولية .

اجتماع رؤساء المجالس المحلية بالمحافظات غدا

يجتمع د . أحمد سلامة وزير الحكم المحلي برؤساء المجالس الشعبية المحلية بالمحافظات مساء غد . وسيناقش الاجتماع خطة عمل المرحلة القادمة . ويعد هذا الاجتماع استكمالا لاجتماع المحافظين الذي عقد الاسبوع الماضي . وسيجتمع خلال هذا الشهر ايضا سكرتيرو عموم المحافظات وقيادات الحكم المحلي برئاسة د . أحمد سلامة .

٥٠٠ عالم عربي في اكبر تجمع علمي بالقاهرة

صرح الدكتور عادل عز وزير البحث العلمي انه تقرر عقد اول مؤتمر علمي عربي في القاهرة خلال شهر سبتمبر القادم ..

وقال الوزير .. ان هذا المؤتمر يهدف الى استخدام وتطوير التكنولوجيا لخدمة الانتاج في العالم العربي وسوف يحضر المؤتمر حشد من العلميين من ١٥ دولة عربية .

واضاف د . عادل عز .. ان المؤتمر سيناقش مستقبل العلم التطبيقي ومدى الاستفادة بالتطور العلمي في مجالات الزراعة والصناعة وتعمير الاراضي وطب المناطق الحارة والصناعات البترولية الصغيرة والبيئة .. على ان تعقد هذه الندوات في المواقع الانتاجية ذاتها بحيث يمكن المقارنة بين ما تحقق من انجازات وما يمكن اضافته ..

وقال الوزير .. ان بعض العلماء في العالم العربي طلبوا اضافة موضوعات بحوث الفضاء والاستشعار عن بعد والهندسة الوراثية والاليكترونيات والتكنولوجيا الحيوية ..

وعلمت «اخبار اليوم» ان المؤتمر سيضم ٥٠٠ عالم من اكبر علماء الدول العربية وسينضم اليهم عدد من كبار العلماء العرب العاملين في المواقع التكنولوجية في الغرب .

ومن المنتظر ان يفتتح الرئيس مبارك المؤتمر العلمي العربي رقم - ١ - وسوف يتفق العلماء العرب على ضرورة عقده كل ٢٤ شهرا في احد البلاد العربية .

٩ سبتمبر : عيد الفلاح

تحتفل مصر بعيد الفلاح يوم ٩ سبتمبر القادم .. وهو اليوم الذي يوافق ذكرى مرور خمسة وثلاثين عاما على صدور قانون الاصلاح الزراعي .

وصرح الدكتور يوسف والي بانه سيتم بهذه المناسبة توزيع ٤٠ الف عقد تمليك لمساحة ١١٣ الف فدان على المستفيدين من الاصلاح الزراعي .

لا زيادة في اسعار الكتب المترجمة لتلاميذ مدارس اللغات

تقرر الا تؤثر الزيادة في اسعار الورق والطباعة على اسعار الكتب المترجمة المقررة على تلاميذ مدارس اللغات ..

الكتب المترجمة كانت تكلف مليونا و٧٠٠ الف جنيه اصبحت تكلف اكثر من ٢ مليون .

طلاب التعليم الفني يقومون بصيانة وترميم مدارسهم

صرح المهندس حسين رشدي وكيل وزارة التربية والتعليم لشئون التعليم الفني ان طلاب المدارس الفنية سيقومون ابتداء من هذا الاسبوع بعمليات صيانة وترميم المدارس .. وكذلك صيانة الاجهزة والمعدات والورش والمرافق .. واصلاح الاثاث بهذه المدارس استعدادا للعام الدراسي

برد شديد ثم حر شديد ومع ذلك : محصول القطن جيد هذا العام !

يبدأ اليوم جني محصول القطن في محافظة الفيوم .. ثم يستمر الجني في باقي المحافظات . ويبشر محصول القطن هذا العام بانتاجية مرتفعة .. هذا بالرغم من النقص في المساحة الكلية التي زرعت بالقطن .

وقد تعرض هذا المحصول لموجات غير عادية من البرد الشديد والحر الشديد !

ففي الفترة الاولى من حياة النبات تعرض القطن في شهري ابريل ومايو الى موجة شديدة البرودة . مما ادى الى نقص في نمو النبات كما صرح بذلك الدكتور يس عثمان وكيل وزارة الزراعة .

إلا ان الموجة الحارة عوضت هذا النقص بعد ذلك .. وهكذا حدث الاتزان بين النمو الخضري والنمو الثمري للقطن .

ولكن هل افادت الموجة الحارة في مكافحة الآفات ؟

يقول الدكتور يس عثمان : بالعكس ! ففي خلال فترة ارتفاع الحرارة الشديد لايمكن الرش بالطائرات .. وهكذا اصبح الرش في الصباح المبكر بعد العصر .. كما ان الحرارة تؤثر على كفاءة بعض المبيدات .

وقد اصدر الدكتور يوسف والي ونائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا باعادة تشكيل اللجنة العليا لتسويق القطن حيث يرأسها المهندس عادل عزي رئيس مجلس ادارة بنك التنمية والائتمان الزراعي .. وقد تقرر تعديل نظام فرز القطن وتصافيه بحيث تتم المحاسبة وتقدير الرتب بعد الحليج .. ويعطي هذا النظام للمنتجين القيمة القطنية لاقطانهم . ويطبق هذا النظام خلال العام الحالي في اربع محافظات هي الشرقية والبحيرة والفيوم والمنيا .. على ان يعمم في الاعوام التالية وفقا لتوافر العدد المعقول من الفرازين .

من حقهم العودة بعد أن برأهم القضاء

الحكم الذي أصدرته محكمة أمن الدولة العليا منذ يومين بخصوص قضية الموسم وهي قضية الصناعة .. هذا الحكم الذي قضى بتبرئة كل قيادات الصناعة .. اعاد لرؤساء الشركات البسمة والثقة وأعاد لقطاع الصناعة وهو احد القطاعات الانتاجية الخطيرة .. روح الجماعة .

ولقد التقيت بعدد من الذين افرج عنهم وكانوا يقولون ان ثقتهم في القضاء المصري لم تتزحزح بوصة واحدة وهم في السجن وانهم يعتبرون القضاء في مصر .. هو الحصن الحصين والملاذ عند الشدائد والنكبات ..

ولقد رأيت الكثير من رؤساء الشركات عقب القبض على زملائهم .. وهم في شدة القلق حتى أن رئيس شركة كبرى كان يطلب توقيع اكثر من عشرة موظفين قبل توقيعه .. ثم يرسل هذه التوقيعات كلها الى وزير الصناعة بعد ذلك لكي ينضم الى قافلة الموقعين ..

وهذه الروح السلبية التي سرت في قطاع ضخم ينتج بعشرة مليارات من الجنيهات سنويا .. سببها شعورهم واحساسهم في لحظة من اللحظات أنهم في مهب الرياح .. ولولا ثقتهم في القضاء المصري لاصبحت الادارة العليا في هذا القطاع من اشد ادارات الانتاج بيروقراطية وهلعا من اتخاذ اي قرار صغير .. وهذا تعطيل لدولاب العمل والانتاج بصفة عامة ولذلك فبعد قرار المحكمة .. وبعد تبرئة ١١ شخصا قضوا في السجن حوالي ١٨ شهرا .. فانهم .. من حقهم ان يعودوا فورا الى مناصبهم التي اقصوا عنها .. ويكفاهم مانالوا من وحدة وألم وشعور ابنائهم بانهم ليسوا مواطنين صالحين في فترة عصيبة - تصدى لها القضاء المصري لكي يعيد الى نفوسهم والى عائلاتهم البسمة التي ظلت بعيدة عنهم مدة طويلة .. ومرحبا بكل يد شريفة تسهم في تنشيط الانتاج .. فقضية الانتاج هي اخطر القضايا التي تهم الجميع ..

- ابراهيم راشد

انتاج ١/٤ مليون بطارية سائلة

تقرر انتاج ربع مليون بطارية سائلة اعتبارا من يناير القادم بزيادة قدرها ١٥٠ الف بطارية مع تخصيص حصة للتصدير .

اعادة النظر في البكالوريا الفرنسية

طلب الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم اعادة دراسة تقييم درجات الحاصلين على الثانوية العامة في البكالوريا الفرنسية حتى يتم معادلتها على أسس عادلة مع تقديرات النجاح بالثانوية العامة المصرية .

سيولة في المرور نهاية هذا العام

صرح اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة بان القاهرة ستشهد سيولة ضخمة في المرور نهاية هذا العام .. وذلك مع بدء استخدام الطريق الدائري الذي سيسحب جزءا كبيرا من الضغط المروري داخل العاصمة .

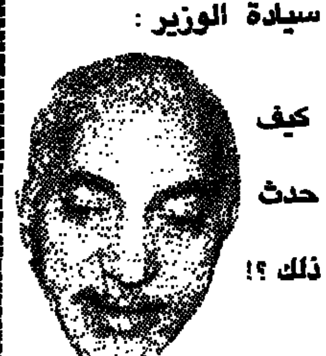
لجنة لدراسة تنفيذ توصيات مؤتمر التعليم

وافق مجلس مديري التربية والتعليم بمحافظة القاهرة في اجتماعه الاخير على تشكيل لجنة لاعداد التصور التنفيذي لتوصيات المؤتمر القومي لتطوير التعليم .. تعرض النتائج على وزير التعليم بعد اقرارها على مستوى المحافظة .

تبدأ اللجنة عملها هذا الاسبوع وتنتهي من هذه المهمة خلال عشرة أيام .

سؤال :

سيادة الوزير :



كيف حدث ذلك ؟!

عندما تسلم الدكتور بهاء الدين فائز عمله مديرا للمركز القومي للبحوث كان يعلم انه سيترك هذا العمل بعد احدى عشر شهرا عندما يحال الى المعاش !

وحدث ذلك بالفعل وجاء الدكتور يحيى عبداللطيف

ولكن .. في هذه المرة اختلف الامر قليلا .. فقد ترك الدكتور يحيى عبداللطيف مكانه بعد خمسة أشهر فقط حيث احتفل بعيد ميلاده الستين !

وللمرة الثالثة يصل الدكتور حسن السيسي

وقد تسلم الدكتور حسن السيسي عمله في منتصف شهر يوليو الماضي .. وهو يعرف جيدا انه سيحتفل هو الآخر بعيد ميلاده الستين في اول مارس القادم !

وهكذا تعاقب الاساتذة الثلاثة على كرسي مدير المركز القومي للبحوث ليقضي كل واحد منهم فترات متفاوتة ولكنها كلها اقل من علم واحد !

وهنا يثور السؤال :

ماذا يمكن ان يحدث لاي انسان يجلس على كرسي مدير المركز القومي للبحوث لعدة اشهر ؟

والرد من واقع ما حدث :

لقد سافر الدكتور بهاء الدين فائز خارج مصر وترك ادارة المركز بالتناوب بين الدكتور حسين سمير والدكتور محمود صدقي .. كل واحد منهما يدير المركز لمدة شهر : بالتناوب .

اما الدكتور يحيى عبداللطيف فقد اضطرته ظروفه للسفر عدة مرات خلال مدة ادارته للمركز ..

وعندما نترك المركز القومي للبحوث ونتابع ما يحدث في اكاديمية البحث العلمي نجد اننا امام وضع اعجب :

استاذ من جامعة او كلاهوما يعين نائبا لرئيس الاكاديمية لعدة شهور .. ثم رئيسا للاكاديمية !

اما نائبا هذا الرئيس فهما الدكتور محمود سعادة والدكتور منجي عزيز .. وهما في طابور الاقدمية من الاجيال الجديدة .

وهكذا نجد التناقض العجيب :

الاصرار على اتباع اسلوب الاقدمية عند اختيار مدير المركز القومي للبحوث .

وفي نفس الوقت عدم اتباع نفس هذه القاعدة عند اختيار رئيس الاكاديمية او نوابه !!

وفي كل الحالات نجد ان البحث العلمي اصبح يتيما .. فقادته احد نوعين : اما زوار .. او عابرون باسلوب « الترانزيت » .

فالفرصة معدومة لمعرفة المشاكل .. لمجرد ادراكها ولا وقت لتخطيط كل هذه المشاكل !

وهكذا ترتفع الاصوات : نريد قيادة علمية مدركة للواقع المصري .. نريد قيادة علمية تتاح لها فرصة التفكير والتخطيط ثم متابعة التنفيذ .

ترى .. هل يمكن ان يحدث ذلك ؟

مجرد امنية يستطيع وزير البحث العلمي ان يحققها بقرار حاسم .

دكتور رفعت كمال

متحف آثار في الحديقة الدولية

كتبت سعاد ابو النصر :

خصصت محافظة القاهرة قطعة ارض بالحديقة الدولية لاقامة متحف للآثار .. بجانب قطعة اخرى تخصص كحديقة للمعوقين .. من المقرر الانتهاء من اعداد هذه الحدائق بعد ستة اشهر .. صرح بذلك اللواء عبدالرحمن عبدالعال رئيس هيئة نظافة القاهرة والذي اكد ان العمل يبدأ هذا الاسبوع ايضا في مكتبة دولية للاطفال بنفس الحديقة .

لا زيادة في أسعار سلع البطاقات ولا تقليل لكميتها

كتبت - اماني صادق :

رفض مجلس الوزراء مبدأ رفع سعر اي سلعة يتم توزيعها بالبطاقات التموينية .. وكذلك تقرر عدم تخفيض كمية اي سلعة يتم صرفها عن طريق البطاقات الخضراء .

وفي نفس الوقت تقرر صرف حصة عدس بواقع كيلو لكل بطاقة بسعر خمسين قرشا للكيلو وذلك ابتداء من هذا الشهر .

ويبدأ اليوم طرح احتياجات المدارس من ملابس وأدوات بالاسعار المدعمة .

وبعد غد الاثنين يبدأ موسم التصفيات الصيفي في القطاع العام والخاص .. ويؤكد احمد الدقاق وكيل أول الوزارة ان هناك ضمانات بأن تكون هذه التخفيضات حقيقية وواقعية .

وقد صرح فخري عبدالمجيد رئيس قطاع الرقابة بوزارة التموين ان كمية اللحوم التي تطرح في المجمعات ستزيد من ٩٠ الف رأس الى مائتي الف رأس اعتبارا من الشهر القادم على ان تباع بثلاثة جنيهات ونصف لكيلو القطعة العادية وخمسة جنيهات ونصف للقطع الممتازة .

وتدرس وزارة التموين الآن عمل تسعيرة جبرية لبيع اللحوم بسبعة جنيهات .. وقد تمت هذه الدراسة في اجتماعات مشتركة بين الوزارة واعضاء شعبة القصابين بالغرفة التجارية .

٨٠٠ ترقية بالتعليم العام والفني

كتب - محمد امبابي :

تقرر اجراء المقابلات الشخصية للمرشحين للترقية في الوظائف الاشرافية بالتعليم العام والفني الاسبوع القادم .

وصرح الدكتور محمد ابوالعلا الوكيل الاول لوزارة التربية والتعليم بانه قد تم تخصيص يومي السبت والاحد القادمين ٢٢ و٢٣ اغسطس لاجراء المقابلات لوظائف وكيل مديرية او مدير ادارة او موجه عام .. كما تم تخصيص ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ اغسطس لاجراء المقابلات للترقية لوظائف مدير مرحلة او موجه اول وما يعادلهما .

وقال د. ابوالعلا .. لقد تم تحديد شروط الترشيح لهذه الوظائف وفي مقدمتها ان يكون المرشح قد امضى في وظيفته الاخيرة ٤ سنوات على الاقل .. وأن يكون مقيدا على الدرجة الاولى وان يكون باقيا في الخدمة حتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ ليمكن الاستفادة من جهوده في الوظيفة الاعلى .. وان يكون لديه الالمام بكافة جوانب العملية التعليمية وتعرفه على واجبات ومسئوليات الوظيفة المرشح لها .

وسوف يكون التعيين في الوظيفة الشاغرة بالمحافظات للمرشحين اللائقين من العاملين بتلك المحافظات أولا ثم بعد ذلك من خارج المحافظات مع مراعاة ان يكون المرشح من العاملين في اقرب المحافظات المجاورة .

وقد تم ابلاغ جميع المديريات التعليمية بالمحافظات باسماء من تنطبق عليهم قواعد الترشيح .. وتبلغ الوظائف الشاغرة حوالي ٨٠٠ وظيفة اشرافية .

الجنايني يدخل كلية الزراعة بالابتدائية

الاسكندرية - حمدي ياسين :

اول مدرسة من نوعها في مصر .. تبدأ الدراسة بها في اول سبتمبر القادم .. المدرسة تفتتحها كلية الزراعة بجامعة الاسكندرية وداخلها وفي مزرعتها الخاصة .. اقامت وحدة ادارة الحدائق بجامعة الاسكندرية هذه المدرسة وهي مدرسة البساتين للتلاميذ لتخريج (البستاني .. والجنايني)

صرح بذلك (لاخبار اليوم) الدكتور عبدالقادر ابو عقاره عميد كلية الزراعة بجامعة الاسكندرية .. تقبل الحاصلين على الشهادة الابتدائية والدراسة بها لمدة عام .. يشرف عليها استاذ بكلية الزراعة هو الدكتور « طارق القيعي » المشرف على وحدة الحدائق بجامعة الاسكندرية .

يتلقى الطالب برامج دراسية نظرية وعملية في فن تصميم وتنسيق الحدائق وزراعة نباتات الزينة والمشاتل والصوب والديكور الداخلي للمنازل والقصور ..

سياح من استراليا واليابان لمشاهدة أوبرا عايدة !

كتبت - زينب عفيفي :

تم بنجاح تسويق تذاكر اوبرا عايدة في استراليا واليابان والولايات المتحدة الامريكية وانجلترا .. وقد اعدت شركة مصر للسياحة اربعة برامج مختلفة تتراوح ما بين سبعة ايام وخمسة عشر يوما لزيارة معالم مصر السياحية بعد عرض اوبرا عايدة .. ويؤكد حمدي الشلمي وكيل وزارة السياحة ان فنادق القاهرة قادرة على استيعاب الاعداد المتوقع حضورها .

ويقول سمير حلاوة رئيس قطاع السياحة ان الموسم السياحي القادم سيكون ساخنا ويؤكد تلك التعاقدات التي تمت بالفعل لتنظيم زيارة افواج كبيرة من المانيا واستراليا واليابان بحيث تم استئجار طائرتين من المانيا لنقل السياح مباشرة من فرانكفورت الى اسوان .

لقطات برلمانية

●● قضية اعتقد انها خطيرة .. انبه اليها أعضاء مجلس الشعب .. وهم موجودون الان في دوائرهم الانتخابية .. ويمكنهم ان يلمسوا وقائع هذه القضية ..

والقضية «القديمة» الجديدة هي تجريف الارض . ومن المعروف ان هناك قانونا اصدره مجلس الشعب يشدد العقوبة على من يقدم على تجريف الارض . ومن المعروف ايضا ان الحكومة اوقفت اعطاء تراخيص لقمائن الطوب الاحمر وانها شجعت انشاء مصانع للطوب الطفلي وللطوب الرملي لاستخدامهما في البناء بدلا من الطوب الاحمر . وكان ذلك منذ حوالي ٤ سنوات وعلى وجه التحديد في وزارة كمال حسن علي .

ماذا حدث بعد ٤ سنوات ؟ يقول شهود العيان ان الطوب الاحمر «يختال» متنقلا بين المحافظات والمدن والقرى وان البناء بالطوب الاحمر على اشده .. كان شيئا لم يكن .. وان مصانع الطوب الطفلي والطوب الرملي لاتسمع لها اصوات في اي مكان .. رغم التسهيلات الائتمانية التي يقال انها اعطيت لاصحاب هذه المصانع .

والحادث على ارض الواقع يقول : هناك قانون اصدره مجلس الشعب بتشديد العقوبة على تجريف الارض .. ومع ذلك .. فالطوب الاحمر لم يفقد منابعه ولا مصادر تمويله ! ويقول ايضا : الحكومة وقفت بالمرصاد للطوب الاحمر .. واوقفت تراخيص صناعته .. ومع ذلك .. فالطوب الاحمر يتدفق على مواقع البناء في القرى والمدن ! ويقول ايضا .. هناك مواطنون حصلوا على تسهيلات ائتمانية لاقامة مصانع للطوب الطفلي والطوب الرملي .. ومع ذلك سكتت اصواتهم . ولعل المانع خير !

اتمنى ان يتبنى بعض النواب هذه القضية التي تتشكل كل يوم امام انظارهم فليس من المعقول ان تصدر القوانين ثم نقف نتفرج على الذين يتحايلون عليها كل دقيقة .. وليس من المفهوم ان تتبنى الحكومة - اية حكومة - سياسة من السياسات وتقتلها بحثا .. ثم تقدمها للمجلس التشريعي على شكل قانون .. وتلتزم بها كسياسة متكاملة . فاذا ما ذهبت هذه الحكومة .. تراخينا في تطبيق هذه السياسة .. كان الامر لايعنينا ..

يجب ان ننظر الى الامور .. كل الامور .. بمنظار موضوعي ..

●● قال لي النائب الشاب الذي يعجبني كثيرا لانه متزن غالبا . متهور احيانا :

كتبت في الاسبوع الماضي عن تحديد العلاقة بين عضو مجلس الشعب .. وبين المحافظ .. اسمح لي ان اقول لك .. اكثر دقة ان تطالب بتحديد العلاقة بين المحافظ وبين رئيس المجموعة البرلمانية للمحافظة

ولكني اتساءل اولا

هل مازال هذا المنصب موجودا ؟ صدقني .. لا اعرف ..

عبدالفتاح الديب

أخبار المجتمع

أسرة رواد شركة كيما

يهنئون من قلوبهم الاخ والصديق وعضو الاسرة

المهندس حلمي محمود عمر

رئيس هيئة الصناعات الكيماوية

على انتصار العدالة وثبوت طهارة اليد ويتمنون لسيادته التوفيق في عمله وحياته

نقابة أطباء القاهرة مشروع علاج الاطباء وأسرهم

● بادر بدفع اشتراكك ٨٠ قرشا شهريا وكذلك من ترغب اشتراكه من افراد اسرتك - المرحلة الاولى يغلق الاشتراك فيها مؤقتا بعد عشرة الاف طبيب .

مقرر لجنة علاج الاطباء

ا . د /عبدالفتاح اسماعيل

بيان من نقابة المهن الموسيقية

بناء على التطورات الاخيرة حول صدور القانون ١٠٣ لسنة ١٩٨٧ والاستجابة الديمقراطية الكريمة للسيد/رئيس الجمهورية لمطالب جميع الفنانين في النقابات الفنية الثلاث لفتح باب الحوار في القانون المذكور والقانون السابق له والمشاركة الفعالة لاعضاء النقابات الثلاث في تعديل بعض مواد القانونين بما يحقق مطالبهم وامالهم .

فقد رات النقابة ان تدعو من اعضائها كل من يرغب في ابداء رايه في تعديل بعض مواد القانونين المذكورين او اقتراح مواد جديدة تتلاءم مع الظروف الخاصة باعضاء نقابة المهن الموسيقية على ان يتقدم باقتراحاته كتابة الى مجلس ادارة النقابة في موعد اقصاه ١٥ سبتمبر ١٩٨٧ .

وستعرض هذه الاقتراحات والآراء على جمعية عمومية غير عادية تدعو اليها النقابة في موعد لاحق تمهيدا للتقدم بها للمناقشة في لجان الاستماع المزمع عقدها بمجلس الشعب وذلك اعمالا لقواعد النظام التي التزمت بها نقابتنا .

والله ولي التوفيق ...

نقيب المهن الموسيقية

(احمد فؤاد حسن)



لوحة الشرف

هؤلاء فازوا لمصر بـ ١٠١ ميدالية

واحدة بعد المائة من ميداليات دورة الالعاب الافريقية الرابعة فازت بها مصر لتتصدر الدورة بلا منازع .. وما يقترب من نصف الرصيد كان ذهبا خالصا (٤٧ ذهبية) والباقي ٢٨ فضية و٢٦ برونزية .. ولأن اخبار الفوز بالميداليات كانت تصل الينا مساء كل يوم خلال ايام الدورة فان كثيرا من اصحابها لاتعرفهم جماهير بحرى وقبلى الذين لا تصلهم الطبعات الثانية من الجرائد اليومية الثلاث وان وصلتهم فإن ذلك كان بصورة محدودة وغير كافية مما اوقع كثيرا من الظلم على ابطال مصر الفائزين بالميداليات الذهبية والفضية والبرونزية وهم يستحقون ان تسجل اسماؤهم في « لوحة الشرف » وهى المهمة التى نقوم بها اليوم .

احتلت بها صدارة دورة الالعاب الافريقية

والمتابع لاحداث الدورة سيلاحظ ان الفوز « بالثلاثة » كان شعار فريق رفع الاثقال المصرى فليس هناك من بين من فازوا من المصريين والا وفاز بثلاث ميداليات ليس مهما نوعها المهم ان يفوز « بالثلاثة » حتى من فاز بميدالية واحدة ذهبية اكمل العدد بميداليتين فضيتين ومن فاز بذهبيتين اكملها بفضية هذا الى جانب خمسة لاعبين فاز كل منهم بثلاث ميداليات ذهبية وواحد فاز بثلاث برونزية .

كما يلاحظ ان فريق الجودو المصرى احتفظ بصدارة المسابقة بفضل فوز محمد رشوان بذهبيتى وزني الثقيل والمفتوح .

ولاشك ان فريقى السباحة والمصارعة عززا ودعما رصيد مصر من الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية

وقد اشترك فى جمع الميداليات ١٠١ لمصر ابطال وبطلات ١٠ لعبات وان اقتصر الفوز بالميداليات الذهبية على ٦ لعبات فقط : رفع الاثقال والسباحة والمصارعة والجودو والطائرة للآنسات وكرة القدم ..

وهناك بعض الميداليات الفضية التى نعتقد ان لها تأثير الميداليات الذهبية وذلك لعدم توقعها بالدرجة الاولى مثل فضية بفع البطة للسيدات التى فازت بها حنان خالد وفضية زوجى تنس الطاولة للسيدات والتى فازت بها اللاعبتان نهال مشرف وشيرين الالفى .

لوحة الشرف

● الفائزون بالميداليات الذهبية :

جميع ابطال رفع الاثقال ٢٠ ميدالية .. فاز بثلاث ميداليات كل من حمدى بسيونى ومصطفى اللوزى وخليل امين وابراهيم حسونة ورضا البطوطى اى ان الخمسة جمعوا ١٥ ميدالية .. وفاز محمود كمال محجوب بميداليتين وكل من ادهم فؤاد وسعيد خليل ورمضان محمود بميدالية واحدة ..

وفى السباحة فاز محمد يوسف بميداليتين وكل من مصطفى امين وايمن نديم واحمد غانم وامين امين عامر وتامر ابراهيم وشرويت حافظ بميدالية واحدة .. وبثلاث ميداليات لفريق مصر للرجال فى ٣ سباقات للتتابع : فريق تتابع ٤×٢٠٠ متر حرة وضم ايمن نديم ومحمد يوسف وامين امين عامر وحسام على .. وفريق ٤×٢٠٠ حرة وضم محمد يوسف ومصطفى امين وامين امين عامر وايمن نديم .. وفريق ٤×١٠٠ متر متنوع وضم محمد يوسف وامين امين عامر واحمد غانم وايمن نديم .

وفى المصارعة : فاز اشرف عبدالفتاح وسامى كمال مرسى وعماد الدين عبدالرحمن وعبداللطيف خلف وشعبان عبدالوهاب وصابر جابر حسين ورافت نبيل سعودى وكمال عبده على ابراهيم بميداليات الرومانية .. وفاز صابر حافظ وعصام الخضرى وعلى السيد جبر بميداليات الحرة ..

وفى الجودو .. فاز البطل محمد على رشوان بميداليتين ووليد عبدالحليم بميدالية واحدة ..

والفريق الذى فاز بميدالية الكرة الطائرة للآنسات ضم : نادية رشوان وهناء حمزة وشرين محمد جمال الدين وتهانى فخرى ومنى السيد الروبى وسوزان محمد احمد متولى وفاطمة حسين على وهالة محمد كمال فهم وعزة طه عبدالحافظ وماجدة احمد عثمان وماجدة عبدالغنى احمد وامانى احمد حافظ .

والفريق الذى فاز بميدالية كرة القدم ضم : على شحاته وجمال عبدالحليم وحسام حسن واحمد رمزى واحمد شوبير ومحمد سعد وطارق العشرى وعماد سليمان ومحمد عمر وشوقى غريب وايمن يونس ومحمد رمضان وجمال عبدالحميد وسيد يوسف وربيع ياسين ومجدى عبدالغنى وثابت البطل وناصر محمد على وطارق عبدالعليم واسماعيل يوسف ..

● الفائزون بالميداليات الفضية :

فى السباحة فازت شرويت حافظ بثلاث ميداليات وفاز بميداليتين كل من تامر ابراهيم وعماد الشافعى وبميدالية واحدة كل من طارق خلف الله ومحمود سامى واحمد غانم ومحمد معروف وفريق تتابع ٤×١٠٠ متر حرة للسيدات ..

وفى رفع الاثقال فاز بميداليتين كل من ادهم فؤاد وسعيد خليل ورمضان محمود وبميدالية واحدة محمود كمال محجوب ..

وفى الجودو فاز بالميداليات علاء عرفى وخالد انور وسمير عبدالفتاح وهشام محمد نبيل ..

وفى المصارعة الرومانية فاز حسن حداد بميدالية ..

وفى العاب القوى فاز بميدالية كل من حنان خالد ومحمد نجيب .

وفى تنس الطاولة فاز فريق الرجال بميدالية وضم الفريق اشرف حلمى (الوحيد الذى حقق الفوز فى المباراة النهائية على احد ابطال نيجيريا) واحمد جلال نصير واحمد الدولتى والسيد شريف محمد عبدالوهاب ويوسف سيد ربيع محمود .

وفازت اللاعبتان نهال مشرف وشيرين الالفى بميدالية فى زوجى السيدات

● الفائزون بالميداليات البرونزية :

فى السباحة فازت نيفين مرجان بميداليتين وفاز عماد الشافعى بميداليتين ايضا .. وفاز بميدالية واحدة كل من شرويت حافظ وشقيقتها نيفين حافظ وهالة غازى وتامر ابراهيم وفريق تتابع ٤×١٠٠ متر حرة للسيدات ..

وفى المصارعة الحرة فاز بميدالية كل من طارق ابراهيم وعبدالقادر صلاح وزكى فودة وعادل حسن ومحسن ابو الفار .. واحمد عبدالمقصود بميدالية فى المصارعة الرومانية ..

وفى تنس الطاولة فاز فريق السيدات بميدالية وضم نهال وفيق مشرف وشيرين عبدالحكيم حسن الالفى وسمر امين الشرقاوى .. وفازت بميدالية كل من نهال مشرف لحصولها على المركز الثالث وشيرين الالفى لاحتلالها المركز الرابع ..

وفى العاب القوى فاز بميدالية كل من محمد عشوش واحمد طه ابراهيم وحسن حماد ..

وينكر هنا وليد رياض لاعب القفز بالزانة الذى ضاعت منه ميدالية برونزية على الاقل بفارق سنتيمترات قليلة ..

وفى رفع الاثقال فاز متولى حمودة بثلاث ميداليات ..

وفى الجودو فاز عمرو لبيب بميدالية ..

وفاز بميدالية فريق كرة اليد للرجال والذى ضم اكرم احمد ابراهيم وحسين عز الدين درويش وحسام غريب واحمد كامل عبدالحليم ومحمد احمد ابراهيم وايمن صلاح وعصام بركات وهشام نصر سليمان واحمد عبدالرحمن عباس وياسر لبيب وعلاء عبدالقادر وعادل الشرقاوى وطارق الدروى وايمن الشاهد وهشام السيد عبدالقادر وعبدالرحمن البوهى ..

***

هؤلاء هم الفائزون بالميداليات الذهبية والفضية والبرونزية لمصر .. فكل التهنئة لهم ولمصر ..

الرباع مصطفى اللوزى ٢ ميداليات ذهبية

إعداد :
حاتم زكريا

الفوز «بالثلاثة» شعار رفع الأثقال

اشرف حلمى .. فضية : تنس طاولة

والسباحة والمصارعة دعما الرصيد من كافة أنواع الميداليات

عماد الدين عبدالرحمن .. ذهبية .. مصارعة

الجودو يحتفظ بالصدارة بذهبيتي رشوان

رشوان البطل الأوليمبي لم تفلح معه أي محاولة للنيل ففاز بميداليتي وزني الثقيل والمفتوح الذهبيتين بجدارة

الرياضة والشباب

يقدمها : عبد المجيد نعمان

نقط وحروف

أهلا بالرئيس مبارك في ملاعب الجامعات

●● تستقبل الاسماعيلية اليوم الرئيس محمد حسنى مبارك وهو يفتتح اللقاءات الرياضية بين شباب الجامعات التى تشرف على تنظيمها جامعة قناة السويس .. ولاشك ان حرص الرئيس على رعاية هذه اللقاءات . وعلى ان يشارك شخصيا بالحضور والمشاهدة وزيارة المنشآت الرياضية الجديدة - التى اسهمت فى اقامتها فى زمن قصير قياسى جامعة القناة وهيئة القناة ومحافظة الاسماعيلية - يعرب عن تأييد الرئيس للتجمعات الرياضية لشباب الجامعات بما تحمله من فوائد لاتخفى على احد .. فما اكثر ما رددنا « العقل السليم فى الجسم السليم » .

لكننا - وفى الجامعات بالذات - لم نعمل على ان نطبق هذا القول بالقدر الواجب .. وبرغم ان الجامعات تساعد - مشكورة - فى قبول الطلبة المتازين رياضيا فى حدود ماتسمح به قواعد التنسيق . إلا ان هذه الجامعات سرعان ماتنسى انها تملك هذه الذخيرة من الممتازين فلا تراهم إلا اذا لاحت فى الافق رحلة الى الخارج . فيسرع هواة السفر من المسئولين بالاتحاد الرياضى للجامعات الى تجميع . اى حد .. المهم السفر .. وكان اقرب مثال لذلك دورة العاب الجامعات العالمية الاخيرة التى اقيمت فى زغرب . حيث عادت بعثة الجامعات المصرية بخفى حنين .. لم تحسن تمثيل مصر التمثيل الواجب فى اى ناحية من النواحى .. ولا اعتقد انه قد تمت اى محاسبة حتى الآن .. ولعل الحرج منع وزير التعليم من ذلك . خاصة ان رئيس البعثة فى حكم الوزير السابق .. وان كان قد اسلم قياده لأسرة المنتفعين المستغلين ..

ان واقع الحال ان الرياضة الجامعية اصبحت فى منحدر .. ولابد من الأخذ بيدها حتى تأخذ مكانها الواجب بين الطلبة والاساتذة وحتى تكون فرق الجامعات - كما هى فى الدول المتقدمة رياضيا - فيجمعوا بين الصحة والتفوق العلمى والاجتماعى .. ولتكن لقاءات الاسماعيلية اليوم انطلاقة نحو تحقيق هذا الهدف المرجو ..

أهلا بالرئيس فى ملاعب الجامعات .. وكل التمنيات لاسبوع شباب الجامعات بالنجاح والازدهار .. والانتظام فى التكرار ..

عبدالمجيد نعمان

السالمية مع الاسماعيلى .. والعربى مع الترسانة تحت أضواء ستاد الاسكندرية بالدورة الصيفية

الاسكندرية - احمد كاطو :

تقام اليوم مباراتان فى اليوم الثالث للدورة الصيفية لكرة القدم بالاسكندرية .. يلعب الساعة السادسة الاسماعيلى مع السالمية الكويتى . ثم الترسانة مع العربى الكويتى ..

وقد صرح عبدالله الطريجى رئيس بعثة السالمية بان اشتراك فريقه فى الدورة مع المصريين والاحتكاك بهم فائدة كبيرة للسالمية الذى يلعب بكامل نجومه حيث لا توجد اصابات ويهمه تقديم عرض طيب لانها المرة التى يلعب فيها بمصر ..

والعربى الكويتى سبق له اللعب فى مصر عدة مرات مع اندية الاهلى والزمالك والاتحاد منذ تاسيسه عام ١٩٦٠ .. فاز بدورى الكويت ١١ مرة اخرها الموسم قبل الماضى واحتل المركز الثانى الموسم الماضى .. يضم الفريق اربعة من اللاعبين الدوليين بالمنتخب الوطنى هم المهاجمون عبدالله البلوشى وسعد الحشاش وسمير سعيد حارس المرمى وماجد سلطان لاعب خط الوسط .

لاعبو الاهلى الدوليون لا يسافرون الى يوغوسلافيا

لاعبو الاهلى لكرة القدم الستة الذين كانوا مع الفريق القومى فى نيروبى .. تقرر الا يلحقوا بزملائهم الذين سافروا الى يوغوسلافيا الاسبوع الماضى فى معسكر وذلك نظرا لصعوبة حجز طائرات للعودة الى القاهرة .. ينضم اللاعبون الستة الى زملائهم عند السفر ظهر ١٩ اغسطس الى السعودية للعب وديا مع اتحاد جدة يوم ٢١ اغسطس

٨ العاب فى لقاءات شباب الجامعات بالاسماعيلية

الاسماعيلية - دسوقى عثمان :

بعد ان يفتتح الرئيس محمد حسنى مبارك اليوم لقاءات شباب الجامعات - بعد غيبة ٢٢ عاما - تبدأ غدا اللقاءات الرياضية فى ٨ العاب : كرة السلة واليد والطائرة وتنس الطاولة والتنس والسباحة والعاب القوى للطلبة والطالبات وكرة القدم للطلبة .. هذا وقد انشأت الجامعة ضمن مبانيها ملعبا كاملا لكرة القدم و ٤ ملاعب لكرة السلة و ٤ لكرة اليد وصالات مغطاة كاملة التجهيز لتنس الطاولة والجمباز .. تستمر اللقاءات حتى يوم ٢٤ اغسطس

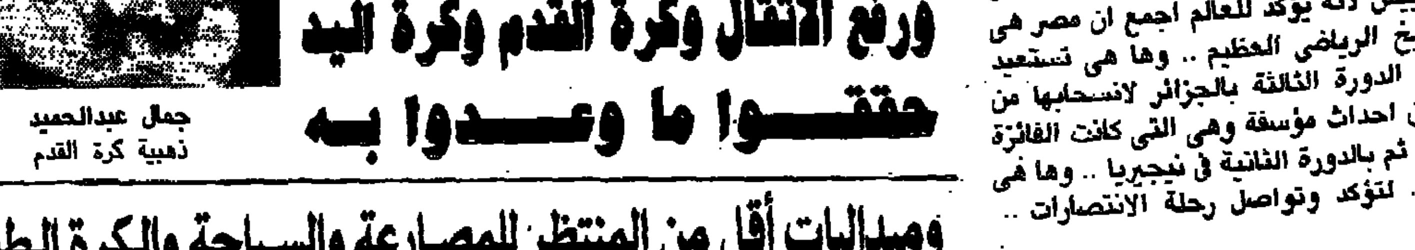
الفوج المصرى الثانى يعود من نيروبى اليوم

يغادر الفوج الثانى من بعثة مصر لدورة الالعاب الافريقية الرابعة نيروبى الساعة الثانية عشرة ونصف بعد منتصف الليل . ومن المقرر ان يصل مطار القاهرة الساعة الرابعة والنصف فجر اليوم .. يرأس الفوج اللواء عبدالحميد الوكيل عضو اللجنة الأوليمبية ويضم فرق الكرة الطائرة للآنسات والجودو وكرة اليد والعاب القوى وتنس الطاولة .

وقفة مع النفس بعد الفوز الكبير

الجودو وتنس الطاولة حققا أكثر من المتوقع في الدورة الأفريقية

ورفع الأثقال وكرة القدم وكرة اليد حققوا ما وعدوا به



وميداليات أقل من المنتظر للمصارعة والسباحة والكرة الطائرة

استعادت مصر - رسميا - الزعامة الرياضية للقارة الافريقية بفوزها بالدورة الرابعة للالعاب الافريقية التى اقيمت بكينيا من ١ الى ١٢ اغسطس .. وحققت المركز الاول برصيد كبير من الميداليات بلغ ١٠١ ميدالية منها ٤٧ ذهبية و٢٨ فضية و٢٦ برونزية .. وهو انجاز نفخر به بكل المقاييس لانه يؤكد للعالم اجمع ان مصر هى القيادة والريادة والتاريخ الرياضى العظيم .. وها هى تستعيد سيادتها التى فقدتها فى الدورة الثالثة بالجزائر لانسحابها من الدورة بعد ما شهدته من احداث مؤسفة وهى التى كانت الفائزة بالدورة الاولى فى برازفيل ثم بالدورة الثانية فى نيجيريا .. وها هى الدورة الرابعة بكينيا .. لتؤكد وتواصل رحلة الانتصارات ..

جمال عبدالحميد
ذهبية كرة القدم

ألعاب القوى فى طريق الضياع .. والملاكمة صفر كبير .. والهوكى هزم نفسه

بعيدا عن فرحة الفوز ونشوة الانتصارات لابد من وقفة لكى نحقق المثل القائل بان الحفاظ على القمة اصعب من الوصول اليها .. خاصة ان القمة القادمة ستكون على ملاعبنا وبين جماهيرنا التى لن تتنازل عن بقاء مصر على القمة الافريقية وذلك بعد ان تقرر ان تنظم مصر الدورة الخامسة عام ١٩٨٩ بالقاهرة

لهذا فعلينا ان نعيد جميع الحسابات وناخذ من اخطاء هذه الدورة لنحقق المكسب فى الدورة القادمة .. ومن انتصارات هذه الدورة المزيد من الانتصارات .

وهنا جانبان .. الجانب التنظيمى والجانب الفنى : ورغم اننا ومنذ عدة اشهر تناولنا الجانب التنظيمى فور اعلان مصر لتنظيمها للدورة الخامسة الا اننا نؤكد على انه لابد ومن - الآن - ان نبدأ فى الاستعداد لهذه الدورة لتخرج بالشكل اللائق لاسم مصر .. لابد من دراسة حجم الملاعب واماكن الاقامة وكل ما يتعلق بالدورة . حتى تنظيم توريد الاطعمة ووسائل المواصلات .. خاصة ان الدول الافريقية اختارت مصر ثقة منها فى قدرات هذه الدولة الرائدة .

اما الجانب الفنى .. فهو اعادة تقييم سريع لمستوى فرقنا الآن . وبعد عامين على ضوء الخطط التى حددتها الاتحادات وعلينا ان نضع فى الحساب ما قد يحدث من اختلاف فى نظم هذه الاتحادات وربما فى الخطط .. ولكن نامل خيرا فى ان يعمل الجميع من اجل مصر ..

اعداد : هناء كامل

ولنا هنا بعض الملاحظات عن النتائج التى تحققت فى الدورة على ضوء ما وعدت به الاتحادات قبل السفر ..

ومع بداية « الحساب » لابد ان نوضح ان هناك اتحادات حققت فرقها ما وعدت بتحقيقه .. وهناك من حقق اكثر مما وعد .. وهناك ايضا من لم يحقق وعده .. فقد حقق كل من اتحادات رفع الاثقال وكرة القدم وكرة اليد ما وعد به تماما .. بينما نجح كل من الجودو وتنس الطاولة فى تحقيق اكثر مما وعدا .. ولم يحقق كل من المصارعة والسباحة والكرة الطائرة والعاب القوى ما وعدوا وحققوا ميداليات اقل مما هو متوقع منهم .. وخرجت الملاكمة والهوكى دون اى ميداليات .. الآن كيف حدث هذا .

رفع الأثقال .. رفعت مصر :

اتحاد يعرف تماما قدرات لاعبيه .. فحدد ما يمكنه تحقيق ولم يخذله اللاعبون .. فاستطاعوا احراز ٣٠ ميدالية منها عشرون ذهبية و٧ فضية و٣ برونزية .. كما وعد الاتحاد بالضبط .. اى انهم حققوا ما يقرب من نصف الميداليات الذهبية التى حققها مصر فى الدورة باكملها . مما ساعد على تقدم مصر برصيد الميداليات الذهبية الى المركز الاول .

اشترك الاتحاد بفريق مكون من ١٢ لاعبا تمكن عشرة منهم من ان يحرز كل منهم ثلاث ميداليات منها واحدة ذهبية على الاقل .. ماعدا متولى حمودة الذى احرز ثلاث برونزيات فى وزن ٥٢ كيلو جراما وهو الذى كان مرشحا لاحراز الذهبية فى هذا الوزن .. كما انه لم يحقق رقمه الافريقى .. وبالرغم من ذلك فقد فازت مصر بذهبية هذا الوزن التى حققها رمضان محمود .. كما نجح كل من حمدى بسيونى ومصطفى اللوزى وخليل امين وابراهيم حسونة ورضا البطوطى فى تحقيق ثلاث ميداليات ذهبية .. وذلك بالرغم من ان ايا من هؤلاء لم يحقق رقمه المسجل باسمه .

وقد اعلن مسئولو الاتحاد ان خطتهم كانت لجمع الميداليات اكثر منها لتحقيق ارقام جديدة .. وقد وضح هذا تماما فى الاوزان التى اشترك فيها اكثر من لاعب .. فقد نجح الاتحاد فى تثبيت رقم الرفع لكل منها سواء فى الخطف او النطر وبالتالى المجموعة ليحرز كل منهما ثلاث ذهبيات كما حدث فى وزن ٧٥ كيلو جراما بين مصطفى اللوزى وخليل امين ..

كما كان عدم اشتراك كل من السيد حافظ ومحمد السيد رمضان لغزا لا نعرفه رغم ان كلا منهما هو بطل وزنه

ولكن بصفة عامة نجح الاتحاد فى تحقيق ما خطط له ويكون بهذا اللعبة الاولى فى الدورة من حيث رصيد الميداليات

الرباع خليل امين ثلاث ميداليات ذهبية



الرباع حمدى بسيونى ثلاث ميداليات ذهبية

وبقى الوصول لنهائيات كأس العالم لكرة القدم .. ولو بضربات الجزاء الترجيحية !!

دخلت مصر هذه الدورة وهى الحاملة لجميع الكئوس الافريقية فى هذه اللعبة .. فلم تكن لترضى بغير ميداليتها الذهبية بديلا ففازت على السنغال وساحل العاج ، وخسرت امام مالاوى فى الدور الاول .. ثم لعبت فى الدور قبل النهائى مع الكاميرون وفازت بضربات نقطة الجزاء الترجيحية لتصعد الى النهائى ولتلعب مع كينيا وتهزمها على ارضها ووسط جمهورها ورغم معاونة الحكم لها وتحرز الميدالية الذهبية .. ولكن بقى ان نقول ان على الفريق المصرى ان يدرك ان كل هذه الانتصارات لم تصل بنا بعد الى التمثيل الافريقى دوليا .. واننا لم نصل بعد الى كاس العالم .. وامامنا رحلة افريقية اخرى للوصول الى دور سول الاوليمبية

رجال اليد لعبوا النهائى مبكرا !

رغم انها حققت الميدالية البرونزية وانها وعدت بتحقيق ميدالية الا اننا كنا نامل ان تحرز الميدالية الفضية على الاقل بعد حصولها على المركز الثانى فى البطولة الافريقية التى اقيمت بالمغرب الشهر الماضى .. ولكن « سوء حظ » الفريق اوقعه فى الدور قبل النهائى مع الجزائر بطلة افريقيا فى اللعبة .. وتفوز الجزائر ١٧/١٨ بهدف فى اخر ثانية من المباراة لتخرج مصر من هذا الدور وتلعب على الميدالية البرونزية وتفوز على الكاميرون ١٢/١٧

●● الملاكمة :

لا نستطيع ان نقول شيئا فيما حدث .. ولعل فى تحقق جهاز الرياضة تكون الاجابة عن كيفية خروج جميع الملاكمين بهذه الصورة السيئة لتاريخ مصر فى اللعبة .

●● الهوكى .. امره محير :

لن يصدق احد ان مصر لم تحصل على اى ميدالية فى الهوكى . تلك اللعبة التى تتزعمها مصر فى القارة مع كينيا .. لقد كان امر الفريق محيرا .. بدأ الدورة بصورة طيبة .. وفجأة يخرج « صفر اليدين »

●● تنس الطاولة .. ومفاجأة الانسات :

نجحت بنات تنس الطاولة فى رفع رصيد مصر من ميداليات اللعبة من ميداليتين الى خمس ميداليات باضافتهن لميدالية فضية وبرونزيتين .

فقد وعد الاتحاد بتحقيق ميداليتين فضيتين فى الفرق للرجال والانسات . وقد حقق فريق الرجال ميدالية فضية بعد هزيمته فى النهائى امام نيجيريا - بطل افريقيا - ١/٥ . اما فريق الانسات فرغم انه لم يحقق الميدالية الفضية واحرز البرونزية . الا انه « عوضها » فى مسابقة الزوجى وحصل على الفضية بعد الهزيمة اما غانا ٢/صفر . ثم اضاف برونزيتين فى مسابقة الفردى بحصول نهال مشرف وشيرين الالفى على المركزين الثالث والرابع

●● الجودو .. الوعد والانجاز :

قبل سفر الفريق اكد مسئولو الاتحاد ان هناك ثلاث ميداليات ذهبية مؤكدة للبطل المصرى محمد رشوان فى وزنى الثقيل والمفتوح .. وللوليد عبدالحليم فى وزن ٧٨ كيلو جراما وقد تحققت بالفعل الذهبيات الثلاث .. كما وعد الاتحاد بميداليتين اخريين .. وان كان - وديا - توقع ان يحصل كل لاعب فى الفريق على ميدالية فى الاوزان الثمانية .. وبسبب ما رفض الاتحاد ان يعلن هذا - ربما خوفا من عدم الوفاء بالوعد او عدم معرفة كافية بمستوى باقى الفرق - ولكن تحقق ما توقع المسئولون .. فاحرز الفريق خمس ميداليات اخرى فى الاوزان الخمسة الباقية منها ٤ فضيات وواحدة برونزية .

●● المصارعة .. بفارق ميداليتين :

احرز الفريق المصرى فى المصارعة ١٨ ميدالية من عشرين وعد بها الاتحاد .. فقد احرز ١١ ذهبية وكان المتوقع ١٢ .. كما انه احرز ميدالية فضية واحدة ووعد بست ميداليات .. وحقق ٦ ميداليات برونزية وكان يتوقع ميداليتين .

ورغم ذلك فان المصارعة الرومانية تعتبر صاحبة الانجاز الاكبر بعد ان نجح ثمانية من مصارعيها فى الحصول على ٨ ذهبيات وحصل حسن الحداد على فضية وكان المتوقع له ذهبية .. بينما حققت المصارعة الحرة ٣ ذهبيات وخمس برونزيات .. وخرج احمد محمد حسين وفرج عبدالمنعم دون اى ميداليات وكان كل منهما مرشحا لميدالية فضية !

انسات الطائرة يعوضن خيبة الرجال !

لم يكن اشد المتفائلين تفاؤلا يامل فى ان يحصل فريق الانسات على الميدالية الذهبية . فلم تحقق انسات مصر فى اى لعبة جماعية اى ميدالية فى تاريخ الدورات السابقة باستثناء حصول انسات السلة على ميدالية برونزية فى الدورة الاولى ببرازافيل .. لذلك فلم يكن احد يتوقع ان تحقق مصر الميدالية الذهبية فى الطائرة للانسات من هذا المنطلق ولكنهن نجحن فى ذلك باصرارهن تعويضا لخروج فريق الرجال بهذه الصورة المهينة لتاريخ مصر فى اللعبة وهم الذين كانوا مرشحين للميدالية الذهبية .

وبالرغم من ذلك فان انجاز فريق الانسات ولو انه انجاز كبير الا انه لايعد مفاجأة .. فلا يجب ان ننسى ان الفريق حاصل على المركز الثالث فى بطولة افريقيا الشهر الماضى بعد تونس والمغرب وهما لم يشتركا فى الدورة فمن الطبيعى ان يكون فريق مصر هو الاول .. وهنا يجب ان نوجه له الشكر ويكفيه ان يهزم فى نهائى الدورة فريق كينيا وسط جمهوره

وما حدث لفريق الرجال لم يكن مفاجأة للعارفين بخبايا الفريق وما يدور وراء الكواليس .. والحديث فى هذا الشان يطول وسنعود اليه فيما بعد ..

ولكن يجب ان نوضح ان الكرة الطائرة فى مصر تمر بازمة .. ففى الوقت الذى تتقدم فيه الدول الافريقية تتراجع اللعبة فى مصر .. وهذا التراجع ليس وليد اليوم ولكنه نتيجة سياسة بدأت منذ عدة سنوات .. لم تضع فى حسابها المنافسة الافريقية الزاحفة

هناء حمزة
ذهبية الكرة الطائرة

●● السباحة .. رغم الانجاز لم يتحقق المطلوب :

اختلفت الاراء حول عدد الميداليات الذى وعد بتحقيقه اتحاد السباحة .. ولكن الرأى المؤكد ان اللجنة الاوليمبية فى بيانها الذى اصدرته حول النتائج المتوقعة .. كان على السباحة ان تحقق ٤٠ ميدالية .. ولكنها حققت ٣٢ ميدالية وهو اعلى رصيد حققته لعبة فى الدورة فى مجموعة ميدالياتها رغم ان تونس هى الفائزة بمسابقة السباحة بسباحيها وسباحاتها سمير بوشلاجم وفاتن غطاس عروس الدورة التى نجحت فى تحطيم رقم السباحة المصرية فاتن عفيفى وهو ٧ ميداليات ذهبية فى دورة لاجوس ولكن فاتن غطاس حققت ٩ ميداليات ..

الا ان مصر كان يمكن ان تحقق الفوز بمسابقة السباحة لولا انها خسرت خمس ميداليات ذهبية دون داع ولاسباب تافهة منا ٣ لشيرويت حافظ فى ١٠٠ و٢٠٠ متر فراشة و٨٠٠ متر حرة بالرغم من ان شيرويت حققت انجازا كبيرا باحراز تسع ميداليات .

ابطال وبطلات السباحة والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية على صدورهم عقب انتهاء الدورة .. « تصوير : محمد يوسف العنانى »

كما ان محمد يوسف هو احسن سباح بحصوله على ٥ ميداليات ذهبية واكثر من رقم الافريقى جديد خاصة فى سباقات التتابع .. ومازالت نقطة ضعف السباحة المصرية هى فريق الانسات والذى مازال بعيدا عن المستوى المطلوب باستثناء الشقيقتين شيرويت ونيفين حافظ والناشئة نيفين مرجان .

وعلى اتحاد السباحة ان يبدأ من الان استعداده للدورة القادمة باعداد صف ثانى من الناشئين والناشئات والا ستلاحقنا المنافسة لثالث مرة من الجزائر

●● العاب القوى .. اين هى ؟!

خمس ميداليات فقط هى كل ما حصلت عليه مصر فى هذه اللعبة التى وعدت بالحصول على ١٩ ميدالية : فضيتان وثلاث برونزية وكلها فى مسابقة الرمى .. فاين باقى المسابقات .. هل نجد اجابة عند اتحاد العاب القوى الذى اقام ٤ معسكرات خارج مصر فى الاتحاد السوفيتى والمانيا ويوغوسلافيا فى ستة اشهر ..؟!

عندما يكون الحر نعمة على مريض الروماتيزم !

في بعض حالات الروماتيزم يعتبر فصل الصيف نعمة .

ويقول الدكتور تحسين الحديدي استاذ الامرض الروماتيزمية انه خلال حر الصيف تزيد قدرة مريض الروماتيزم الغضروفي على الحركة بل ويختفي قدر كبير من الالم الذي يشعر به وهذا النوع من الروماتيزم يصيب الاناث بنسبة اكبر

ولكن هناك الرطوبة العالية انها تزيد من متاعب حالة الروماتويد

اما مريض النقرس فعليه ان يتجنب التعرض للحر الشديد لان ذلك يؤدي الى حدوث النكسات الحادة لهذا المرض

والتحذير ايضا لمريضة ، الفناع الأحمر ، وهي حالة تصيب الاناث في سن الشباب حيث يظهر الاحمرار في الوجه والم في المفاصل وفي هذه الحالة يكون التعرض للشمس ضارا .

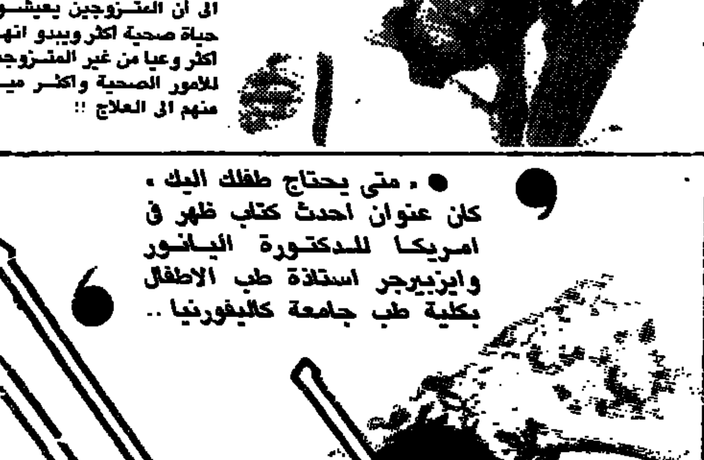
واخيرا ينصح الدكتور تحسين الحديدي مريض الروماتيزم بالمشي والسباحة مما يفيد في علاج روماتيزم الظهر والرقبة والركبتين .. هذا بجانب ضرورة اتباع نظام غذائي يقلل الوزن مما يساعد على شفاء اغلب الحالات الروماتيزمية .

● تحسين الحديدي

الزواج علاج لضغط الدم !

● ، الزواج شر لابد منه ، هكذا يقول المثل الشعبي .. ولكن للطب راى اخر ، الزواج .. فهو يؤكد انه صحي وليس شرا .

احدث دراسة اجراها مجموعة من الباحثين في جامعة تكساس الامريكية تقول : ان الزواج قد يكون مفيدا للقلب ، سواء عند الرجل أو المراة ! ووجد الباحثون ان احتمال اصابة المتزوجين بمرض ارتفاع ضغط الدم يقل بنسبة ٢٠٪ عن احتمال اصابة غير المتزوجين من الارامل أو العزاب أو المطلقين و اكدت الدراسة ان الحالة العامة لصحة المتزوجين المصابين بمرض ضغط الدم أفضل من حالة نظرائهم غير المتزوجين .. كما وجدت لدى المتزوجين استعدادا اكبر للعلاج السريع . ويرجع البحث ذلك الى ان المتزوجين يعيشون حياة صحية اكثر ويبدو انهم اكثر وعيا من غير المتزوجين للامور الصحية واكثر ميلا منهم الى العلاج !!





متى يحتاج طفلك اليك !

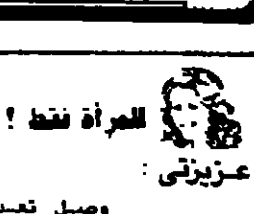
● ، متى يحتاج طفلك اليك ، كان عنوان احدث كتاب ظهر في امريكا للدكتورة اليانور وايزبيرجر استاذة طب الاطفال بكلية طب جامعة كاليفورنيا ..

كتبت - هبة حسين

كتاب جديد يعد مرجعا هاما للوالدين في السنوات الاولى من عمر الطفل .. ويركز على اهمية الوقت الذي يقضيه الطفل الى جانب امه .. تنصح المؤلفه كل ام بعدم الخروج للعمل قبل بلوغ طفلها عامه الثالث لانها اهم فترة يحتاجها الطفل لوجود الام ..

وبعد مرور ٥ سنوات من عمر الطفل - توصي المؤلفه - بان تبتعد الام عن طفلها - في هذه المرحلة الجديدة من عمره - بين يومين او ثلاثة ايام مرة كل ٦ شهور لتساعده على نمو شخصيته والاعتماد على النفس بعد مرحلة الالتصاق خلال السنوات الاولى من عمره !

قيل .. وقال



المرأة فقط !

عزيزتي :

وصل تعداد سكان العالم الان الى ٥ بلايين نسمة - وبعد ١٢ سنة سيصل التعداد إلى ٦ آلاف مليون نسمة . وكان قبل ١٣ سنة حوالي ٤ الاف مليون نسمة .. اى انه في حوالي ربع قرن فقط يزيد التعداد حوالي الفي مليون نسمة .. وكان تعداد سكان العالم الف مليون نسمة فقط عام ١٨٠٠ زاد الى الفي مليون نسمة عام ١٩٢٧ ثم قفز الى ٣ بلايين نسمة عام ١٩٦٠ - معنى ذلك ان الالف بليون نسمة الثانية زادت بعد ١٢٧ عاما بينما الالف مليون الاخيرة زادت بعد ١٣ عاما فقط " وهذه الزيادة ترجع لاسباب كثيرة منها ازدياد الرعاية الصحية وانخفاض معدلات الوفيات وزيادة متوسط عمر الانسان بعد ان كانت الاوبئة والحروب تحصد الملايين من البشر - ولكن هذه الزيادة في التعداد معظمها في الدول النامية الفقيرة اما الدول المتقدمة الغنية فمعدلات الزيادة فيها بنسب ضئيلة جدا او تكاد تنعدم فمثلا في بريطانيا يقول الدكتور محمد عبدالعال امين علم الجمعية العلمية الطبية ان متوسط عدد الاطفال في الاسرة الان هو ١.٧ اى ان عدد افراد الاسرة اما طفل او طفلين ومن النادر ان تجد اسرة لديها ثلاثة اطفال وفي بريطانيا تستخدم جميع وسائل منع الحمل بما فيها الاجهاض والتعقيم للذكر والانثى . كما يواصل العلماء ابحاثهم وتجاربهم من اجل التوصل إلى حبة تعطى للرجل فتضعف الحيوانات المنوية فلا تقوى على التخصيب

وجميع الاسر البريطانية تنظم الاسرة حيث يحاول الزوجان مع بعضهما البعض او بالتعاون مع الطبيب الذي يزودهما بموانع الحمل المناسبة والمعلومات اللازمة للاستعمال السليم حتى اصبح تنظيم الاسرة في بريطانيا علم متطور ويعتبر احد فروع الطب الوقائي اللازم لكل بيت ولكل اسرة .

جمالك .. مع عنقود « عنب » !

العنب اعتبره العرب ملك الفواكه والسبب في ذلك تعدد فوائده الطبية والصحية .. قالوا عنه في الماضي انه اجود الفواكه غذاء فهو علاج للضعف العام ويصفي الدم ، مرطب ومنظف للقناة الهضمية ، نافع لعلاج الالتهابات الداخلية ومهدئ للاعصاب ..

وعرف العنب في الطب الشعبي فقد ثبت انه من الفواكه النافعة لامراض الصدر وله تاثير فعال في علاج السعال وافات الرئة .. وشاي اوراق العنب فيه خاصية ادرار البول والقبض لذلك يوصف في حالات الدوسنتاريا والاسهال واحتباس البول ..

من ناحية اخرى له فوائد عدة في تنبيه وظائف الكبد لانه يزيد من ادرار الصفراء . وقال عنه الطبيب العالمي جان فالنيه . وهو من رواد الطب الطبيعي . العنب هاضم ومنشط للعضلات والاعصاب . مجدد للخلايا طارد للسموم . مرطب مدر . ومطهر وينفع في حالات فقر الدم ولعلاج الارهاق ونقص الغذاء والهزال واخيرا للعناية بجمال بشرة الوجه ويستعمل عصير العنب الطبيعي لغسل الوجه وترطيبه عن طريق مسح الوجه بقطعة من القطن المبلله بالعصير .. ثم يترك الوجه لمدة ١٠ دقائق حتى يجف .. ثم يغسل بماء فاتر مع قليل من بيكربونات الصوديوم .

أسرة صغيرة .. بدون « الحماة » في الريف المصري !

كتب - رفعت فياض :

ظاهرة غريبة بدا الريف المصري يعيشها لاول مرة خلال الاعوام القليلة الماضية وهي انفصال الابناء عن ابائهم وامهاتهم وتكوينهم لأسر صغيرة خاصة بهم بعيدا عن العائلة الام خاصة بعد الزواج وهي ظاهرة لم تكن موجودة في الريف المصري من قبل .

عن أسباب هذه الظاهرة قدمت الباحثة عالية حلمي عبدالعزيز حبيب المدرس المساعد بقسم الاجتماع بكلية بنات عين شمس احدث رسالة ماجستير بالكلية .

اتضح من خلال النتائج التي توصلت اليها الباحثة بعد دراسة ميدانية على مجموعة من القرى المصرية ان هناك مجموعة من العوامل الجديدة بخلاف عامل التحضر والتصنيع كانت وراء انتشار ظاهرة تقلص شكل الاسرة المصرية في الريف وانقسام الاسر الكبيرة . وظهور أسر صغيرة مستقلة

من بين العوامل التي توصلت اليها الباحثة . انتشار التعليم بالقرية وخاصة تعليم المراة .. وما تبعه من خروج للعمل .. وقد كان لهذا الانتشار علاقة كبيرة في تغير شكل الاسرة حيث حقق التعليم مكانة للمراة داخل المجتمع وكذلك داخل اسرتها واسرة زوجها ..

واصبحت المراة اكثر مشاركة في دخل الاسرة .. واصبحت مصدرا للانتاج والدخل ..

ومما ساعد أيضا المراة العاملة في الريف على سهولة اتخاذ قرار الانفصال عن الأسرة الكبيرة توافر بعض المؤسسات والخدمات التي ساعدتها في أداء دورها كام وعاملة خارج المنزل -

ومن هذه الخدمات وجود دار للحضانة في القرية استعانت بها الأم في حل مشكلة ترك الاطفال بمفردهم في المنزل .

بذلك اصبحت الحضانة بديلا عن الحماة والاسرة الممتدة في رعاية الاطفال اثناء انشغال امهاتهم في العمل .

وفي نهاية الدراسة تحاول الباحثة ان تضع نظرة تنبؤية حول مستقبل الاسرة في الريف فهي ترى أن الأسرة في الريف سوف تاخذ شكل الأسرة الحضرية حيث الاتجاه الى نمط الاسرة الصغيرة المكونة من الزوج والزوجة والاطفال والمستقلة اقتصاديا ومكانيا عن الأسرة الكبيرة وترى الباحثة أن هذا الشكل لم يعد مرحلة من مراحل تطور الأسرة في الريف ما تلبث بعدها أن تعود الى اسرة كبيرة وممتدة من جديد - كما اشار البعض - ولكنها تعد شكلا ثابتا ولهذا في الانتشار في المستقبل وان كان أهم ما يميزه أن له طابع وخصوصية المجتمع المصري حيث وجود امتداد في العلاقات بينه وبين الأسر الكبيرة

قالوا :

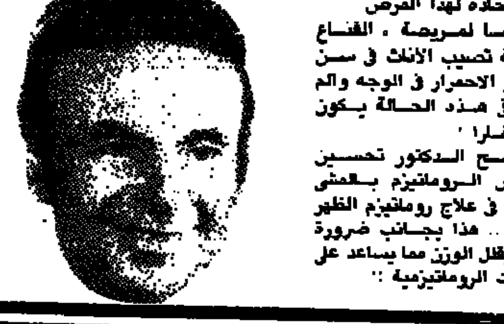
● الرجل الذي لايعرف نواحي القوة فيه . هدف سهل للمراة التي تعرف نواحي الضعف فيه ..
شارلي شابلن

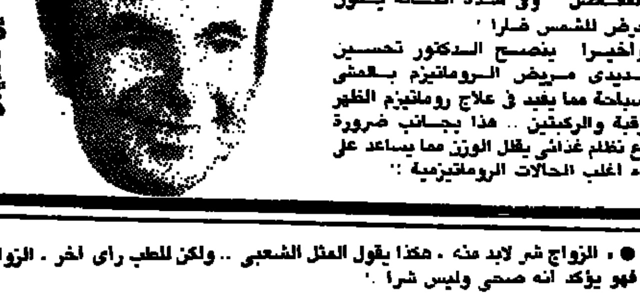
● لاينبغي ان تقول كل ماتعرف .. ولكن ينبغي ان تعرف كل ماتقول ..
كلوديوس

● قد يفشل المرء كثيرا في عمله ولكنه لاتعتبره خائبا الا اذا بدأ يلقي اللوم على غيره ..
برنارد شو

● المبالغة في الشيء .. تضعفه
جان فرانسوا

● الانسان العاقل يخلق من الفرص اكثر مما يجد ..
لورد بيكون





أخبار وحواديت

تقدمها سلوى عفيفي

● ، جمعية الكتاب أولا ، ببورسعيد تقيم معرضها الثاني للكتاب في الاسبوع الاخير من هذا الشهر .. يستمر المعرض عشرة ايام ويهدف الى اثراء الحركة السياحية ببورسعيد ..

● بلاج الطور .. أحدث شواطىء مصر السياحية ، انتهت محافظة جنوب سيناء من اعداده كمصيف للسائحين .. يقوم المحافظ ، نور عفيفي ، بافتتاحه هذا الشهر

● ماهو الفرق بين خط العمر وخط الحياة .. وهل يمكن ان تموت الحياة قبل ان ينتهي العمر ؟ واسئلة كثيرة يجيب عليها الدكتور ، حسني الرودي ، في كتابه الجديد : العمر والحياة .

زوجة وشقة تمليك .. من تاجر المخدرات لمدرس بالجامعة !

● ، محمود صادق سليمان ، المدرس المساعد بكلية التربية جامعة الازهر حصل على درجة الماجستير في الرسالة التي تقدم بها تحت عنوان ، الابعاد الاجتماعية لمحترق الاتجار بالمخدرات ، .. اشترك في مناقشة الرسالة الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم ..

قام الباحث اثناء اعداد الرسالة بمعايشة تجار المخدرات سواء في مناطقهم أو في السجون .. الطريف ان الباحث اكتسب ثقة بعض تجار المخدرات لدرجة انهم عرضوا عليه الاشتراك معهم في هذه التجارة غير المشروعة ..

وعرض احدهم عليه ان يزوجه من ابنته ويعطيه شقة تمليك !! وفي النهاية اكتشفوا اختفاءه ليتقدم نتيجة تجربته في رسالة ماجستير للجامعة !!

« الأمن » من مصر !

● طلبت الكويت من مكتب التمثيل العمالي بنعثة رعاية مصالح المصريين التعاقد مع عدد من موظفي الامن المصريين للعمل باحد البنوك الوطنية هناك ..

● أوربا تشهد - خلال هذا العام - أسوأ موسم سياحي في تاريخها المعاصر .. السبب انتشار حوادث الاختطاف والسرقة بالاكراه بالاضافة الى انتشار مرض الايدز ، !

الاسلام دين الحياة .. باللغة الانجليزية ..

● ، الاسلام دين الحياة ، .. أول كتاب يصدر عن الازهر باللغة الانجليزية .. يتناول الكتاب اسس العقيدة الاسلامية واثرها في الحياة .. يضم ايضا تصورا شاملا ومبسطا عن الاسلام للقارىء الغربي .. اعد الكتاب الدكتور عبدالودود شلبي الأمين العام للجنة العليا بالازهر .. وقام بترجمته الى اللغة الانجليزية ، البريطاني المسلم السيد عبدالحكيم جون ونتر الذي تخصص في ترجمة الاسلاميات

● حصل الباحث الطبيب ، عبدالرحمن باطة ، على درجة الماجستير في الجراحة العامة .. توصل خلال بحثه - الذي تقدم به - الى أمكانية علاج التجمعات الصديدية عن طريق القسطرة الموجهة بجهاز الكمبيوتر وبدون ، الفتح ، التقليدي للبطن ..

● الدكتور ، أحمد هيكل ، وزير الثقافة يفتتح اليوم معرض الفنانة التشكيلية الامريكية ، ايليت ، بقاعة اخناتون بمجمع الفنون بالزمالك .. يستمر المعرض لمدة أسبوع ..

● ، صالون الرافعي ، بطنطا بدأ في الاستعداد للموسم الادبي الجديد لمناقشة اعمال الشباب من شعر وقصة ..

تشترك في هذا الصالون الادبي مجموعة من اساتذة الجامعات وادباء الاقاليم .. يشرف عليه الشاعر فاروق خلف عضو مجلس الشعب

● اقامت ، جمعية اصدقاء السائح ، حفل عشاء لبعثة التليفزيون النمساوي بنادي الشرطة بمناسبة الانتهاء من تصوير مسلسل تليفزيوني في مصر ويذاع في التليفزيون النمساوي ..

قام العميد ، أحمد الفول ، سكرتير عام الجمعية بتوزيع الهدايا التذكارية على اعضاء البعثة وحضر الحفل قنصل النمسا في مصر ..

مهرجان الفنون الشعبية في اكتوبر القادم ..

● تقرر اقامة المهرجان الثالث للفنون الشعبية بالاسماعيلية يوم ١٦ اكتوبر القادم بمناسبة العيد القومي لمحافظة الاسماعيلية يشترك في المهرجان اكبر عدد من الدول الأوروبية والعربية والافريقية ..

« جاكلين كنيدي » .. مازالت المرأة المثالية !

● ، كريستيان لاكورا ، اصغر مصمم ازياء عرفته فرنسا هذا الموسم فبالرغم من انه لم يتعد ٣٥ سنة الا انه تربع على عرش تصميم الازياء خلال هذا الموسم .

قال ، لاكورا ، عندما سئل عن المراة المثالية في دنيا الاناقة : مازلت اكرر ان جاكلين كنيدي هي المرأة الاولى والمثالية في اسلوب اختيارها للموضة ومازالت حتى الآن تعرف ماينتاسب معها ..

تاتي في الدرجة الثانية من بعدها ، ماريا كالاس ، ، ودوقة ويندسور ، ولكن للاسف لن انال شرف تقديم الموضة لهما لانهما في العالم الآخر !!

الأنف الكبيرة تساوي ولدا

● اطرف مانشر في بلجيكا هذا الاسبوع واثار ضجة في مجال علم الاجنة والولادة دراسة تؤكد ان هناك علاقة بين حجم انف ، الاب او الام وبين نوعية المولود وتكشف عن جنس الجنين قبل ولادته !

جاء ذلك في رسالة علمية اكدت انه كلما كبر حجم انف الام او الاب كانت نسبة النسل تميل نحو الذكور بنسبة ٧٥٪ .. وفي حالة تساوي حجم الانف عند الام والاب - في حالة الانف الكبيرة - كانت نسبة الحصول على اولاد من الذكور تصل الى ١٠٠٪

اما اصحاب الانف المتوسط غالبا ما يكون نسلهما ٦٨٪ من الاناث .. بينما يكون نسل اصحاب الانف الصغيرة متعادلا من الذكور والاناث ..

ونال هذا الباحث - جائزة نوبل - عن بحثه الغريب والجديد والمدعم بالوثائق العلمية التي تؤكد وجهة نظره .

● ، نساء .. على الشاطيء ، الكتاب الثالث للصحفي مجدي عبدالغني يتضمن مجموعة قصص حقيقة لمجموعة من النساء يؤكد فيها ان حواء اخرجت ادم من الجنة ولن يعود اليها مرة اخرى .

وقد كتب ، ابراهيم سعده ، في مقدمة الكتاب كلمة قال فيها ، قديما قالوا - وراء كل عظيم امراة ، ولكن كتاب الزميل مجدي عبدالغني اثبت ان وراء كل ماساة لحقت بامراة كان يقف اكثر من رجل

● مجدي عبدالغني

● قرر نادي الشراع السكندري بابوقير انشاء مركز قومي عالمي لرياضة الشراع على شاطيء ابوقير .. تم اختيار هذه المنطقة لتوافر الإمكانات المناسبة لممارسة هذه الرياضة طوال العام بها وجذب السياحة والرياضيين بالاسكندرية .

● تعاونت كليتا طب الازهر وطب المنيا لاول مرة في عمل بحث عن أثار التدخين على الانف والاذن والحنجرة وذلك من خلال الاشراف المشترك على الرسالة التي تقدم بها الطبيب احمد حسن احمد للحصول على درجة الماجستير في الانف والاذن والحنجرة .

● نادي ، هليوبوليس ، الرياضي بمصر الجديدة بدا امس في تقديم خدمة جديدة لربات البيوت من سيدات النادي .. الخدمة الجديدة عبارة عن دورة تدريبية تتعلم فيها ربة البيت القواعد الاسلسية في السباكة والنجارة والدهانات حتى تتمكن من الاعتماد على النفس في اصلاح ما يفسد في منازلهن .. قيمة الاشتراك ٥ جنيهات للمعلم .. وصل عدد ترتيب جلسة الحضانة الى جنيهان !!

● تقرر انشاء حزام اخضر حول مدينة اسيوط لوقايتها من الرمال والاتربة التي تهب عليها من الجبل الغربي المحيط بها ..

قام ، ممدوح سليم زكي ، محافظ اسيوط بغرس اول شجرة في الحزام الأخضر ضمن عشرة الاف شجرة يقوم بغرسها ٢٠٠ طالب من طلاب الجامعات والمعاهد بالمحافظة خلال اجازة هذا الصيف .

اسمحوا لي بان اعود للكتابة اليوم في موضوع قضايا الخطف والاغتصاب الذي سبق أن ناقشته .. لان الحادث البشع الذي وقع في المحلة منذ ايام لايحتمل السكوت ! فاختطاف مجرمين مسلحين لسيدة ريفية من بين ايدي زوجها نهارا جهارا وعلى الملأ ، واغتصابها في الزراعات امر يدعوني لتأكيد مطالبة التشكيل العام بمحاكمتهم بأقصى سرعة ممكنة . وان يتم اعدامهم اذا ثبت ادانتهم علنا في موقع الحادث . متمنيا ظهور نائب برلماني يطالب بتعديل القانون بما يسمح بسرعة المحاكمة وتنفيذ الاعدام علنا في موقع الجريمة ليمكن أن يرتدع غيرهم . واملي الا يطول بنا الانتظار !

فتحي سالم

حفلات غنائية وهمية وألقاب تمنح بدون رقابة !!

كتبت سمية لبيب :

اصبح الآن من الطبيعي ان يفاجأ الفنانون والمطربون بوجود اسمائهم على افيشات اعلانات الشوارع لحفلات تقام في الفنادق دون ان يعلموا عنها أي شيء .. وكثرت المحاضر والقصص وراء هذه الحفلات .

اولها عندما فوجيء سمير صبري باعلان عن اشتراكه في احياء حفل غنائي ولم يتعاقد مع أحد من المتعهدين لهذا الحفل ثم فوجئت المطربة فاتن الحناوي بنفس الموقف يتكرر معها .. وايضا هناك مطرب سعودي اندهش لعدة دقائق عندما وجد صورته واسمه واعلانا ضخما عن احيائه حفلا بالرغم من انه يزور مصر حاليا للراحة والاستجمام .. ولم يتعاقد مع احد لتقديم حفل في القاهرة !

والغريب ان مع كل هذه الشكوى من الفنانين ومن خداع الجمهور .. لم نسمع عن أي جهة قامت بمحاسبة او التحقيق في هذه الوقائع .. التي تسيء للفنانين الذين لم يحيوا هذه الحفلات !

ولكن اين الرقابة على المصنفات الفنية من كل ما يحدث الآن في هذه الحفلات وخاصة انها الجهة الوحيدة التي لها السلطة والرقابة على متعهدي الحفلات ووكلاء الفنانين .. ولماذا لم تتحرك الرقابة امام هذه المواقف المتكررة والتي تحولت الى عمليات نصب على الجمهور المصري والعربي !!؟

فاروق سالم رئيس مفتشي الرقابة على المصنفات الفنية يقول : انتشرت في الفترة الاخيرة عمليات النصب واستغلال اصحاب الحفلات لاسماء بعض المطربين في الاعلان عن حفلاتهم للترويج لها .. ولكن للاسف لم تصلنا حتى الآن اي شكوى من مطرب او من الجمهور لنحقق فيها .. وفي حالة وصول شكوى للرقابة نستدعي متعهد الحفل او وكيل الفنانين ونسأله عما حدث .. ولكن يحدث تحايل وفي كل مرة يجد المتعهد مخرجا من هذه الورطة باحضار شهادات مرضية من المطرب بانه كان مريضا يوم الحفل او يتم اتفاق خفي بين المتعهد والمطرب فتزول الشكوى ..

ومشكلتنا الآن .. كما يقول فاروق سالم هي وجود وكلاء فنانين غير مرخصين يعملون من الباطن باسماء متعهدين لهم رخصة من الرقابة .. وللاسف ان كثيرا من المطربين يفضلون العمل مع وكيل فنانين غير مرخص لانه لا يطالبه بنسبة ١٠٪ من أجره نظير العمل في الحفل .

ومن جهة اخرى ان القانون لا يساعدنا على منع تكرار هذه المهازل .. فالعقوبة التي ينص عليها القانون لا تزيد عن شهر حبس وغرامة لا تزيد عن ٥٠ جنيها او بإحدى العقوبتين .. وحاولنا طوال العشرين عاما الاخيرة ان نعد مشاريع قوانين لتعديل قانون الرقابة على الوسطاء الذي صدر منذ عام ١٩٥٧ او تعديل الرسوم الرقابة والذي صدر عام ١٩٥٥ ولم ينظر حتى الآن في تعديل هذه القوانين ..

ويضيف رئيس مفتشي الرقابة : واذا كانت الاعلانات عن الحفلات الغنائية مليئة بألقاب منحت للفنانين مثل مطرب النيل الاسمر أو عندليب البلاد العربية او غيرها .. فهي مسألة عرض وطلب وليس لنا اي دخل فيها .. ولكن الشيء الغريب ان هناك رقابة على اعلانات المسرح والسينما وليس هناك أي سلطة لنا على اعلانات الحفلات والسبب انها لا تضم مشهدا فنيا او صورة تضم ابطال العمل .. وفي فترة من الفترات طلب مجلس محافظة القاهرة ان تخضع جميع الاعلانات للرقابة ولكن لم يصدر اي تشريع بهذا واصبح هناك كرنفال غريب واعلانات متداخلة في شوارع القاهرة ..



الهام شاهين — محمود عبدالعزيز — سمية الالفي

الناس والفن

● فيلم في القاهرة .. ومسرحية بالاسكندرية

●● الهام شاهين .. تقضي يوميا اكثر من ٦ ساعات في الطريق الصحراوي بسبب اضطرارها للسفر للقاهرة لتقف امام كاميرات السينما في فيلم «السجينتان» مع سماح انور وبمجرد الانتهاء من تصوير المشاهد تسافر الى الاسكندرية في المساء لتقف على خشبة المسرح لتقوم ببطولة مسرحية «خشب الورد» التي تقدم هناك .

●● نعيمة حمدي .. مديرة الرقابة على المصنفات الفنية سافرت الى الاسكندرية في زيارة عمل لتفقد سير العمل في المسارح التي تعرض مسرحيات هناك .

●● سمية الالفي .. استعادت رشاقتها بسرعة بعد رجيم قاسي اضطرت للجوء اليه بعد ولادتها ابنها الثاني عمر وتقف الآن امام الكاميرات لتصور اول مشهد من مسلسل «النهر لا يحترق» .

●● عادل الاعسر .. المخرج السينمائي ظل في مركز الصوت اكثر من ٣ ساعات متواصلة لتركيب الصوت على مشهد في فيلمه الجديد «العملية ٤٢» رغم ان المشهد لا يستغرق عرضه اكثر من خمس دقائق على الشاشة .. والمشهد مطاردة بين محمود ياسين وعصابة مخدرات في الجبل ..

●● سمير صبري .. اعد مجموعة من الثياب الممزقة للظهور بها في فيلمه الجديد مملكة الشحاتين

●● محمود عبدالعزيز .. يشاهده اهل الاسكندرية وهو يرتدي ملابسه الرياضة ويدخل قصر المنتزه ويجري هناك لمدة ساعة كاملة ثم يذهب الى الفندق الذي يقيم فيه ويبدأ في نزول حمام السباحة

●● فريد فتح الله .. المخرج والمنتج الايراني الاصل طلب من نجار في حي شبرا تصنيع مشنقة لاستخدامها في فيلمه الجديد «ثانية واحدة قبل الاعدام» الذي يلعب بطولته عادل ادهم

● البحث عن دور جديد !

●● ميرفت امين .. بعد عودتها من موسكو اعتذرت عن السفر الى اي مكان وفضلت ان تقضي فترة الصيف بالقاهرة لتقرأ مجموعة من السيناريوهات المعروضة عليها وذلك للبحث عن دور جديد يقدمها بشكل جديد بعد ان حاز فيلمها «زوجة رجل مهم» اعجاب النقاد والجمهور في مهرجان موسكو .

●● رزيق البهنساوي .. مخرج مسرحية ليلة مجنونة جدا اشترى من بلدته بني سويف خروفا كبيرا ليذبحه على سلالم المسرح العائم تفاؤلا باستمرار عرض المسرحية لعدة اشهر .. المسرحية بطولة سعيد عبدالغني وماجدة الخطيب ومشيرة .

●● فاروق صبري .. المنتج وكاتب السيناريو سافر الى موسكو ووقع اتفاقية مع وزير السينما السوفيتية للمشاركة في انشاء سينما جديدة مكان سينما لوكس بعماد الدين والذي يمتلكها الجانب السوفيتي .. على اساس انهما تعرض الافلام المصرية والسوفيتية بالتبادل كل اسبوع .

●● أحمد بدير ... يعاني هذه الايام من آلام الغضروف في ظهره .. ويضطر الى اخذ حقنة يوميا قبل وقوفه على خشبة المسرح في مسرحيته الجديدة «مطلوب للتجنيد» سمير خفاجي مدير فرقة الفنانين المتحدين اقترح على احمد بدير ان يأخذ اجازة يومين للراحة ولكنه رفض ان تغلق المسرحية بسببه مما جعل مخرج المسرحية يلجأ الى اختصار المشاهد العنيفة التي يؤديها أحمد بدير

●● عادل ادهم .. منذ شهرين كاملين يقضي فترة استجمام في احد المستشفيات في رومانيا .. قبل سفره رفض الارتباط بأي أعمال فنية جديدة .

●● عزت العلايلي ... سيقضي شهرا كاملا داخل صومعة غلال ليصور فيلما يدور حول عمال الأفران . الفيلم بعنوان المطحنة «سماح» عن قصة فيصل ندا .

****

أول اجتماع لبحث تعديل قانون النقابات الفنية

في الساعة السابعة من مساء امس «الجمعة» عقد الفنانون اجتماعا موسعا في نقابة الموسيقيين ضم عددا كبيرا من فناني النقابات الثلاث ورأس الاجتماع المخرج حسام الدين مصطفى عن السينمائيين ود . حسين عبدالقادر عن الممثلين وصلاح عرام عن الموسيقيين .

قال حسام الدين مصطفى ان معركة النقابات لم تنته بعد ولن تحسم الا بعد استصدار القانون الجديد للنقابات الذي يشترك في صياغته كل فنان على ارض مصر .

وكانت هناك فكرة لانشاء لجان نقابية مثل «لجنة الحريات» ولكن المجتمعون حسموا الأمر وارجأوا انشاء هذه اللجان والتفرغ فقط لصياغة مشروع القانون الجديد .

كما اتفق على تكوين لجنة رئيسية لتشرف على صياغة القانون من ١٤ فنانا يمثلون النقابات الثلاث وهم حسام الدين مصطفى وحسين عبدالقادر وصلاح عرام . فردوس عبدالحميد - جلال الشرقاوي - محمد فاضل - يوسف شاهين - وتوفيق صالح واحمد متولي وانضم اليهم على بدرخان وسعد اردش .

وهناك اقتراحات كثيرة تقدم بها الفنانون سيتم مناقشتها وتعرض بعد ذلك على لجان موسعة لأخذ الرأي فيها وتدعى الجمعيات العمومية للنقابات الثلاثة للموافقة عليها قبل عرضها على مجلس الشعب في دورته القادمة .

****

فريد شوقي، مع حمدي حافظ ومشاكل بالجملة بسبب عشماوي !

أم تترك طفلها الرضيع امام حجرة لبلبة

اثناء عرض الحفل الختامي لمسرحية «كهرمانة وعلي بابا» في الاسكندرية وقبل ارتفاع الستار عن الحفل وجد العاملون في المسرح صندوق كارتون به طفل رضيع على باب دخول الفنانين وبالقرب من حجرة الفنانة لبلبة ..

وعند وصول لبلبة للمسرح .. وامام هذا الموقف وحيرة العاملين في المسرح في التصرف في هذا الطفل أصرت على ان تتبناه لان الشخص الذي ترك الطفل وضعه بالقرب من حجرتها .. ولكن مع إقتراب موعد بدء الحفل قرر العاملون في المسرح تسليم الطفل الى قسم الشرطة اولا .. وتطوعت سيدة تسكن امام مسرح الاطفال ان تقوم هي برعايته واطلقت عليه اسم «وحيد» كما يحدث في الافلام ..

استمر تقديم مسرحية «كهرمانة وعلي بابا» في الاسكندرية لمدة ثلاثة اسابيع وامام الاقبال الجماهيري عليها طلب المخرج احمد زكي من لبلبة الاستمرار في تقديم المسرحية لمدة اسبوعين آخرين .. ولكنها اعتذرت بسبب ارتباطها بأعمال فنية اخرى في القاهرة وتم تحديد مواعيد للبدء فيها .. اولها فيلم «الملعونة» من اخراج عمر عبدالعزيز .

كما تلقت لبلبة عدة عروض من منتجي القطاع الخاص للقيام ببطولة مسرحية للطفل بعد النجاح الذي حققته مسرحية كهرمانة وعلي بابا على مسارح الدولة .

****

محمود ياسين .. يحافظ على تاريخ السينما المصرية

الفنان محمود ياسين تقدم ببلاغ الى قسم شرطة الدقي يطلب فيه اثبات حالة غلق شقة شيخ المخرجين المصريين الراحل احمد كامل مرسي بعد وفاته حيث كان يقيم داخل الشقة بمفرده .. علل محمود ياسين طلبه بأن الشقة تضم تراثا ثقافيا ضخما واوراقا نادرة وانه يخشى على هذه الثروة من الضياع .. طلب محمود ياسين في المحضر الذي حرره اخذ تعهد على صاحب المنزل الذي تقع فيه الشقة بعدم فتحها لحين وصول لجنة من وزارة الثقافة لحصر مكتبة شيخ المخرجين والتي تعد جزءا من تاريخ السينما المصرية ..

****

سهير البابلي — حسن عابدين

الرقابة تطلب سحب ترخيص مسرحية على الرصيف

أرسلت الرقابة على المصنفات الفنية الانذار الرابع والأخير لمخرج مسرحية على الرصيف بوقف الخروج عن النص والإلتزام بحذف المشاهد التي طلبتها الرقابة وعدم ادخال مشاهد جديدة يوميا تتناول الاحداث الجارية .

هذا هو الانذار الأخير وقررت الرقابة سحب ترخيص المسرحية اذا لم يلتزم الممثلون .

يقول مفتش الرقابة ان المسرحيات التي تعرض حاليا كلها تخرج عن النص ولكن مسرحية على الرصيف اصبحت حالة صارخة وتحد لتعليمات الرقابة .

****

« عشماوي » يطارد حمدي حافظ

بمجرد انتهاء حمدي حافظ من تمثيل وانتاج اول اعماله السينمائية فوجيء بإنذارات من بعض الكتاب بأن قصة الفيلم التي تحكي حياة عشماوي هي نفس قصة كتبهم التي نشرت منذ عدة سنوات .

وايضا اتصل المخرج احمد السبعاوي بحمدي حافظ يخبره ان قصة فيلمه الجديد هي نفس القصة التي يعد لها منذ ثلاث سنوات ليحولها الى فيلم سينمائي وانه اتفق مع فريد شوقي لبطولة دور عشماوي .. ولكن لظروف انتاجية تأجل تصوير الفيلم .

ونفس القصة انتهى من اعدادها المخرج حسن ابراهيم ليبدأ في تصويرها للسينما وهي بعنوان «عشماوي يشنق نفسه» ..

وكان رد حمدي حافظ ان شخصية عشماوي هي شخصية حقيقية في المجتمع .. ومن حق الجميع ان يتناولوها بطرق مختلفة وبأسلوب اخر ..

كما اعترضت الرقابة على المصنفات الفنية على اسم «عشماوي» وطلبت مديرة الرقابة من المنتج حمدي حافظ ان يبحث عن اسم اخر لفيلمه الجديد .. وبعد مناقشات استمرت لمدة شهر كامل وافقت الرقابة على الاسم .

وفاء سالم .. لم أعتزل العمل الفني

وفاء سالم بطلة فيلم «النمر الاسود» .. قررت ان تخوض تجربة الانتاج .. وبدأت في اجراءات اقامة شركة انتاجها الجديد التي تبدأها بإنتاج أولى قصصها الادبية «احذري هذا الرجل» ليخرجه لها عاطف الطيب ويقوم ببطولته محمود مرسي ومصطفى فهمي واحمد عبدالعزيز وإيمان الطوخي .

وفاء سالم اطلقت على شركتها الجديدة اسم «رحال فيلم» وهو اسمها الحقيقي قبل ان تدخل العمل الفني ..

تقول وفاء سالم أنا لم أتجه للانتاج من أجل أن أكون بطلة افلامي او حبا في الشهرة ولكنني بعد قيامي ببطولة فيلم النمر الاسود كل الاعمال التي مثلتها لم اكن راضية عنها واشعر بالخجل عندما اشاهدها عند العرض .. وكان لابد ان ابحث عن اعمال احس معها بالرضا وانها تضيف الى رصيدي الفني شيئا .. واذا كان هدفي من وراء الانتاج البحث عن الشهرة .. فكان من الاولى والافضل ان اقبل العمل مع شركات الاعلانات التي طلبت مني ان اكون فتاة غلاف او اعلان عن مستحضرات التجميل والعطور .. ولكنني اعتذرت لانني لا أريد ان استعرض جمالي ولكن بدخول الانتاج اريد ان اقول شيئا من خلال موضوع جاد ...

وفاء سالم أكدت انه لا صحة للاشاعات التي تلاحقها من انها بعد زواجها مؤخرا قد قررت الاعتزال والدليل على ذلك انها ستبدأ في الانتاج وامامها مشاريع سينمائية كثيرة

وفاء سالم منتجة ومؤلفة !

****

مذيعة بالتليفزيون ترسل انذارا لمسرحية « ٢ تحت الأرض »

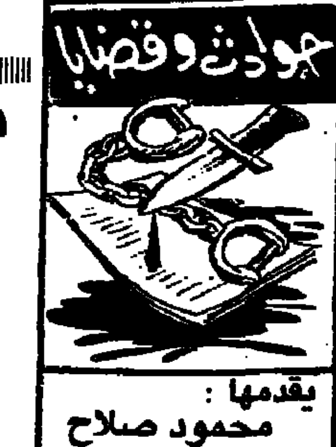
تلقت نهير امين فنانة المسرح القومي انذارا من احدى مذيعات التليفزيون تطالبها فيه بالكف عن تقليدها اثناء قيامها بدورها في مسرحية «٢ تحت الارض» التي يقدمها المسرح القومي حاليا والا ستتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد المسرحية .. تقوم نهير في المسرحية بدور كوميدي لاحدى المذيعات التي تصحب معها اطفالها الصغار وخادمتها اثناء قيامها بتصوير احد البرامج ولكن التصوير يفشل بسبب ضجة الاطفال فتفقد المذيعة رقتها المصطنعة وتنهال على الخادمة ضربا وتوبيخا ..

وقد ردت نهير امين رسميا على إنذار المذيعة الذي تقدم به محاميها بانها لا تقلد احدا وإنما تقوم بالدور المكتوب لها كما وضعه المؤلف .

المسرحية بطولة محمود مسعود وفاطمة التابعي ونهير امين من تأليف محمد سلماوي واخراج فهمي الخولي .

نهير امين .. ترد على الانذار !

هكذا من الأصل



يقدمها :
محمود صلاح

نبوى اسماعيل يروى « لأخبار اليوم » تفاصيل محاولة اغتياله :

لولا أننى احتميت وراء جدران الشرفة .. لأصابنى الرصاص

الجناة حاولوا رصد تحركاتى وجمع المعلومات عنى قبل أن يحاولوا قتلى

تحاول اجهزة الأمن الوصول الى الجناه فى حادث محاولة اغتيال اللواء نبوى اسماعيل وزير الداخلية الأسبق . بدات النيابة العامة تحقيقاتها ظهرا أمس بسماع شهود الحادث . وقد تم العثور فى ساحة انتظار السيارات بمطار القاهرة الدولى على سيارة ١٢٨ يشتبه ان تكون السيارة التى استخدمها الجناه . وقد انتقل رجال الأمن لفحصها .

إلتقت « اخبار اليوم » باللواء نبوى اسماعيل فى منزله بشارع جامعة الدول العربية . كان المنزل مزدحما بالأهل والأصدقاء الذين جاءوا للاطمئنان على صحة اللواء نبوى اسماعيل . ولم يتوقف جرس التليفون عن الدق منذ مساء يوم الخميس . المئات من اصدقاء ومعارف وزير الداخلية الاسبق .

وابل من طلقات الرصاص

روى اللواء نبوى اسماعيل تفاصيل الحادث « لأخبار اليوم » فقال كانت الساعة قد تخطت الثامنة والنصف مساء يوم الخميس عندما اتجهت من الصالون الى الشرفة لاغلق « الشيش » .. وكنت قد دخلت من باب جانبى للشرفة وفى نفس اللحظة حضر زوج ابنتى الدكتور محمود زكى ليودعنى لانه كان مسافرا .. والذى حدث اننا دخلنا البلكونة معا . وفى نفس اللحظة فوجئت بوابل من طلقات الرصاص ينهال فى اتجاهنا .. اسرعت واخذت « ساترا » من جدران الشرفة كما سارع زوج ابنتى ايضا بالاختفاء فى حماية الجدران .. ولم يستمر اطلاق الرصاص كثيرا .. حوالى دقيقة ..

● لقد اطلق الجناة الرصاص من الاتجاه العكس بالشارع .. كنت بالداخل .. فهل كان الجناه يريدون اطلاق النار على المنزل للارهاب .. ام كانوا ينتظرون خروجك لقتلك ؟

ـ اللواء نبوى اسماعيل : بالطبع كانوا يقصدوننى لانه يمكن للواقف فى مكانهم ان يشاهدنى جيدا اثناء خروجى الى الشرفة .. حيث ان المسافة ليست بعيدة جدا والشرفة واسعة .

● كيف علم الجناه بحضورك من البحر الاحمر ؟

ـ اللواء نبوى اسماعيل : من الضرورى انهم حاولة رصد تحركاتى وجمع المعلومات عنى . قبل ان يحاولوا ارتكاب الحادث .

لا أعلم شيئا

● سالت اللواء نبوى اسماعيل : هل تبادل افراد الحراسة اسفل منزلك النار مع سيارة الجناة ؟

ـ قال . لا اعلم عن ذلك شيئا .

● سألته : هل تعتقد ان الجناة ينتمون الى نفس نوعية الجناة التى ارتكبت حوادث محاولات الاغتيال السابقة ؟

ـ قال : اعتقد ان هذا الحادث هو امتداد لحوادث السابقة . وان كانت اجهزة الأمن اقدر على تحديد ذلك من خلال المعلومات المتاحة لها ومن خلال تحرياتها .

● والسيارة التى استخدما الجناة ؟

ـ بالطبع سوف تكون سيارة مسروقة او على الأقل تم التلاعب فى لوحات ارقامها .. لكننى واثق من كفاء جهاز الأمن ويقظته وانه سيتم الوصول الى نتائج حاسمة .. ومثل هذه الحوادث تختلف عن اية حوادث جنائية اخرى يمكن اكتشاف غموضها فور ارتكابها .. هذه النوعية من الحوادث تحتاج الى دراسة وتحليل ووقت اطول لدراسة تفاصيلها بدقة وتحليل اتجاهاتها ..

واضاف اللواء نبوى اسماعيل :

لا داعى للقلق .. لان ايمانى واعتقادى انه كلما تحرك الجناه اكثر كلما اقتربت منهم ايدى رجال الأمن اكثر .

اصابة الابرياء

● سألته : كيف ترى حوادث العنف والارهاب ؟

ـ قال : العالم كله يعانى من موجة التطرف والاراب . لكن هذه جرائم تتناق مع طبيعة المجتمع الذى نعيشه وهى ضد الدين والشعب . ورد فعلها يكون مزعجا . لكن بالقياس الى اى مكان فى العالم ستجد ان جرائم الارهاب فى مصر محدودة للغاية . وكل ما فى الأمر اننا لم نتعود عليها ..

واضاف اللواء نبوى اسماعيل : ولقد رأينا فى محاولة اغتيال الأستاذ مكرم محمد أحمد كيف أصيب أشخاص ابرياء .. وفى هذه الحوادث يمكن ان يتعرض اى مواطن يتصادف وجوده فى مكان الحادث للاصابة أو القتل .. ومن هنا يجب ان نعتبر ان القضية قضيتنا جميعا .. ويجب أن يتعاون كل مواطن مع اجهزة الشرطة للقبض بسرعة على مرتكبى هذه الحوادث البغيضة .

حصل خير !!

وكلما كان اللواء نبوى اسماعيل يتحرك فى منزله مستقبلا او مودعا الأصدقاء الذين كانوا يتوافدون للاطمئنان عليه .. كان يرافقه مثل ظله .. ابنه محمود ضابط الشرطة السابق .

وقال محمود نبوى اسماعيل « لأخبار اليوم » : كنت اجلس فى مكتبى اسفل المنزل ساعة وقوع الحادث .. وفجأة سمعت صوت اطلاق الرصاص فحملت سلاحى بسرعة وهرعت الى الشقة لأطمئن على والدى .. كان اطلاق النار قد توقف ..

ـ سألته مذعورا : ماذا حدث ؟

● قال لى أبى : مافيش حاجة .. حصل خير ..

ثم أسرع الى النافذة مرة اخرى ليشاهد ما يحدث ..

● قلت للضابط السابق محمود نبوى اسماعيل : اشتهرت وانت فى الخدمة الشرطية بانك قناص بارع تدربت على انقاذ الرهائن باطلاق الرصاص من بعد على المختطفين .. ماذا كنت ستفعل لو كنت مع والدك لحظة اطلاق الرصاص عليه ؟

ـ قال : بالطبع لو كان سلاحى معى فى نفس اللحظة فان أول شىء كنت سأفعله هو ان احمى والدى اولا بعيدا عن الرصاص .. ثم اتبادل اطلاق النار مع الجناة لأحاول تعطيل سيارتهم اولا ثم اصابتهم لمنعهم من الهرب .

واضاف ضابط الشرطة السابق محمود نبوى اسماعيل : الحمد لله ربنا ستر .. ولقد أسرع زوج شقيقتى الدكتور محمود زكى بنقل المصاب سراج الى مستشفى المروة وقام باجراء جراحة عاجلة له لانقاذه .

تصوير :
عادل حسنى



● المصاب سراج فى المستشفى وبجواره سائق التاكسى والأطفال الذين كان يمكن أن يذهبوا ضحية بلا ذنب .

سائق التاكسى

سيارة مرسيدس حاولت أن تعترض سيارة الجناه

المصاب

ما ذنب الأبرياء .. وماذا لو أصيب أحد أطفالى ؟

الاشتباه فى سيارة بالمطار ثم حضور صاحبها الذى كان يودع مسافرين

فى الساعة الحادية عشر من صباح امس الجمعة اشتبه العقلون بأمن مطار القاهرة الجديد . فى سيارة ١٢٨ وحمية اللون تنتظر فى اماكن انتظار السيارات .. خوفا من ان تكون تلك السيارة التى استخدمها الجناة وعلى الفور تم ابلاغ الجهات المسئولة للتحقق من السيارة .. واثناء التحقق منها جاء صاحبها الذى كان يقوم بتوصيل احد المسافرين واخذ سيارته بعد ان تم التحقيق من شخصيته .

استخدموا سلاحا آليا بعد ان تم العثور على الطلقات الفارغة عيار ٧,٦٢ . وقد اخترقت ٥ طلقات محل « المغسلة » التى تقع اسفل شقة اللواء نبوى اسماعيل : وقام خبراء المعمل الجنائى بتحديد مسارات اطلاق الرصاص .

والتقت « اخبار اليوم » بالمصاب الاول سراج الدين حسين مصطفى (٣٧ سنة) حيث يرقد فى مستشفى المروة .

ـ وروى سراج ما حدث فقال : ذهبت لقضاء يوم مع اخت زوجتى واولادها بالعباسية . وفى المساء أردت العودة معهم الى منزلى فى برك الخيام بناهية . استوقفت تاكسيا وطلبت منه توصيلنا الى بولاق الدكرور .. وفى شارع جامعة الدول العربية شاهدت سيارة ١٢٨ فيات معدل لونها لبنى خفيف .. كانت المسافة بينها وبين التاكسى حوالى ٢٠ مترا عندما شاهدت « ماسورة » بندقية تظهر من النافذة اليسرى للمقعد الخلفى بالسيارة .. وعندما أصبحت المسافة بيننا حوالى ٥ امتار فوجئت باطلاق الرصاص .. صرخت وأسرعت ادفع أولاد اختى الصغار كاميليا (١١ سنة) وسيد (٨ سنوات) ورشا (٥ سنوات) الى اسفل المقعد لحمايتهم .. وشعرت بطلقة تخترق ذراعى ..

ـ وصرخت فى سائق التاكسى : يا اسطى .. بسرعة على اقرب مستشفى !

لكن سائق التاكسى عاد الى الضباط الذين اسرعوا الى منزل اللواء نبوى اسماعيل واخبرهم باصابتى . وهبط الدكتور محمود زكى زوج ابنته ونقلنى الى المستشفى وأجرى لى عملية جراحية بعد اصابتى برصاصة اسفل كف يدى .

● ماهى اوصاف الجناة ؟

ـ المصاب : الشخص الذى اطلق الرصاص كان ملتحيا ويرتدى قميصا مخططا بالطول باللونين الابيض والأسود .. وهو نحيف إلى حد ما ..

● وما رأيك فى مثل هذه الحوادث ؟

ـ المصاب : هذا والله حرام وافتراء .. لقد كان ممكنا ان يصاب الاطفال الابرياء بلا ذنب على الإطلاق ..

أقوال سائق التاكسى

وفى نفس الحجرة كان يجلس الى طرف فراش المصاب سراج رجل فى الاربعين من عمره .. الارهاق يبدو واضحا على ملامح وجهه .. كان يحتضن الاطفال الصغار فى حنان ..

انه نور أحمد صالح سائق التاكسى الذى كان يركب معه المصاب والاطفال الصغار ..

ـ قال سائق التاكسى : كنا نسير فى شارع جامعة الدول العربية وشاهدنا سيارة الجناة على الناحية اليمنى .

وخرجت من نافذتها الخلفيه فوهة بندقية .. وعندما اقتربنا انهمرت طلقات الرصاص .. اسرعت ادفع الطفلين الصغيرين اللذين كانا يجلسان بجوارى الى تحت المقعد . بينما انحنيت احنى رأسى فوق عجلة القيادة ..

● هل شاهدت الجناة ؟

ـ لقد وقع الحادث بسرعة .. لكن سائق سيارة الجناة كان أبيض البشرة ممتلىء الوجه وكان يرتدى جلابية أو قميصا أبيض اللون وكذلك شخصين آخرين . لكن الذى كان يطلق الرصاص كان يرتدى قميصا مخططا ابيض واسود بالطول .

● مـاذا حدث عقب اطـلاق الرصاص ؟

ـ سارعت سيارة الجناة بالهروب . لكنى شاهدت سيارة مرسيدس لونها بنى تحاول اعتراضها .. فأطلق الجناة الرصاص نحوها .. ثم سارعوا بالهرب ناحية شارع شهاب .

● هل حدثت لك اصابات ؟

ـ لم أصب بخدش والحمد لله .. لكن سيارتى أصيبت برصاصة فى « الهواية الخلفية » .. وحتى الآن لم تعلم اسرتى او صاحب التاكسى بما حدث .

● ما رأيك فيما حدث ؟

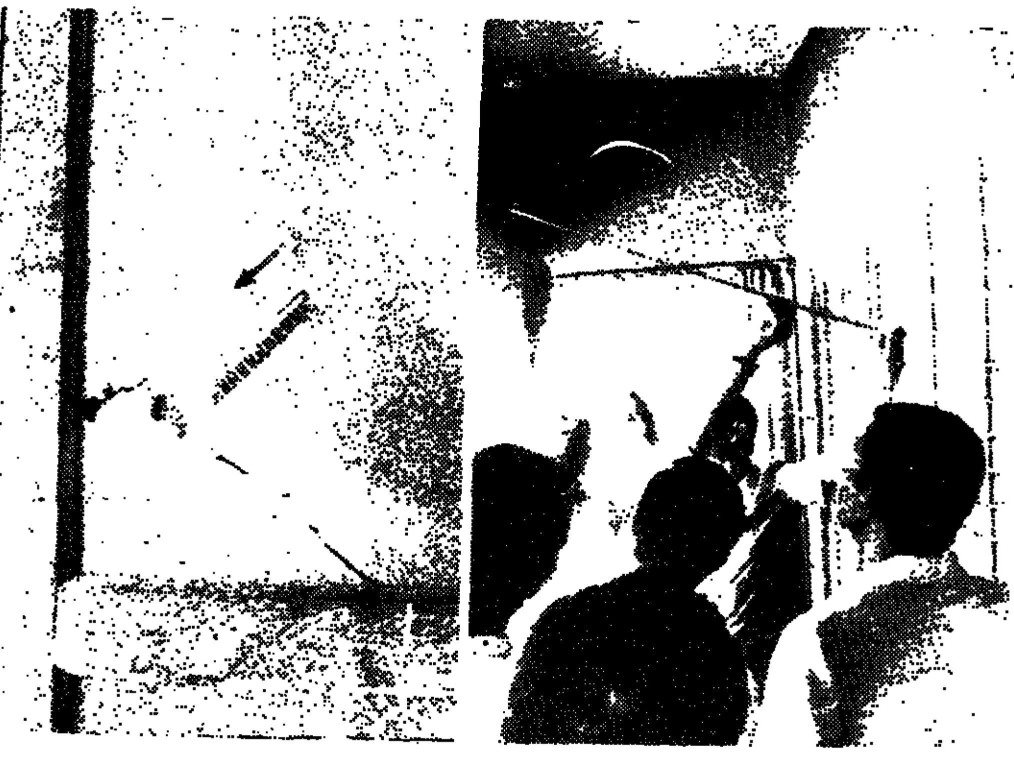
ـ سائق التاكسى : منتهى خسة وسفالة .. ويجب اعدام الجناة فى ميدان عام .. ما هو ذنب الابرياء وكيف يطلقون الرصاص هكذا فى الشوارع .. وماذا لو اخترقت رصاصة رأس طفلة صغيرة من ركابى ؟!

الثانى : حالة مستقرة

اما المصاب الثانى عاشور محمد أحمد فقد تم نقله عقب الحادث الى مستشفى بولاق الدكرور العام . بعد ان أصيب فى الموضى . لكن الاطباء قرروا فى نفس الليلة ان يتم نقله الى مستشفى قصر العينى لاجراء جراحة عاجلة له .

وانتقلت « اخبار اليوم » الى قصر العينى حيث علمت أن المصاب يرقد فى غرفة الانعاش بعد ان استقرت حالته الصحية . لكن الطبيب المعالج ويدعى هشام رفض السماح بمقابلته او تصويره . يزعم ان تصوير المصاب خطر على صحته !

« محمود »



● خبراء المعمل الجنائى يحددون مسار طلقات الرصاص الذى اخترق الشرفة .

فوجئت بالرصاص

وقام خبراء المعمل الجنائى برئاسة اللواء عادل بهاء وكيل مصلحة الأدلة الجنائية ومدير المعمل الجنائى باعادة فحص مكان الحادث . وتأكد ان الجناة

هل هم نفس الذين حاولوا اغتيال أبوباشا ومكرم ؟

رجال الأمن يدرسون كافة الاتجاهات فى الحادث .. ومنها سؤال هام هو :

هل هناك علاقة بين محاولة اغتيال النبوى اسماعيل وبين الاحداث الاخيرة خاصة محاولتى اغتيال اللواء حسن ابوباشا وزير الداخلية الاسبق ومكرم محمد احمد رئيس تحرير المصور ؟ ومايربط هذه المحاولات الثلاث من تشابه فى نوعية السلاح المستخدم والجناه ذوى اللحى وماذا كانوا ينتمون الى نفس العناصر التى خطط وديرت ونفذت العمليتين السابقتين أم لا ..؟

وهناك من يربط بين محاولة الاعتداء على النبوى اسماعيل وبين مؤتمر قضايا الساعة الامنية الذى انهى اعماله قبل مرور اقل من ٢٤ ساعة على محاولة الاعتداء وهو المؤتمر الذى ناقش بالدراسة والبحث موضوعات التطرف الدينى وابعاده السلبية امنيا وسياسيا واجتماعيا وتأمين الشخصيات الهامة وهروب الجناه من حوادث الاغتيالات عقب ارتكابهم لها وهو المؤتمر الذى عكست توصياته ضرورة تدعيم الوسائل والامكانيات المادية والفنية المتاحة لدى اجهزة الامن مع تاكيد دور المجتمع والدولة فى علاج هذه الظواهر وعدم تركها للامن فقط .



● اللواء نبوى اسماعيل : الحمد لله .. لولا اننى اخذت « ساترا » من جدران الشرفة - لأصابنى الرصاص .

معركة بين الملايين !

معركة بالشاليت قامت بين مليونيرين احدهما مصرى والآخر عربى اثناء حفل ساهر بأحد الفنادق الكبرى بالاسكندرية .

بدأت المعركة عند بدأ المليونير العربى يشتبك مع رواد الحفل فتصدى له المليونير المصرى وقام بضربه حتى أغمى عليه وهرب بسيارته بعد ان احدث تلفيات بالفندق .

انتقل الى مكان الحادث المقدم الجزيرى وامرت النيابة بالقبض على المليونير المصرى .

الدنيا بخير
بقية المنشور ص ١

ـ وتلقى مبلغ الف دولار وثمانمائة وعشرين جنيها من مواطن مصرى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يصرف فى المصارف الشرعية للزكاة .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف جنيه من فاعل خير وسلام تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء للمرضى والاجهزة التعويضية .

ـ وتلقى مبلغ الف وثلاثمائة وخمسين دولارا من فاعل خير بالسعودية تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ثمانمائة دولار من فاعلة خير بالإسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بروض الفرج من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص للفقراء والمساكين والايتام المستحقين شرعا .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدة طلاب الجامعات .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بالإسكندرية تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائتين وخمسين دولارا من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لليتامى الفقراء وباب « لست وحدك » .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ أربعمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة وثمانين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة وخمسين جنيها من ن . ق . م . تبرعا لليلة القدر يخصص لمائة الطلاب فقط .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بالشرابية تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من أ . ك . م العجوزة تبرعا لليلة القدر يخصص لباب لست وحدك .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعلة خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص للمرضى المساكين الفقراء .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لشراء اجهزة للمعوقين .

ـ وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من احمد حلمى عبدالرازق تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء للمرضى المحتاجين .

ـ وتلقى مبلغ مائة وخمسة وثلاثين جنيها من نفيسة مصطفى عثمان تبرعا لليتامى بليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير برمل الاسكندرية تبرعا لليلة القدر بمناسبة عيد الاضحى .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر من زكاة المال .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير يحيى طوسون من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ اثنين واربعين دولارا من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من صديق « فكرة » تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى عشرة جنيهات من فاعل خير من ميت غمر تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدى الفلسطين .





● خمس طلقات إخترقت زجاج المغسلة التى تقع أسفل منزل اللواء نبوى إسماعيل .

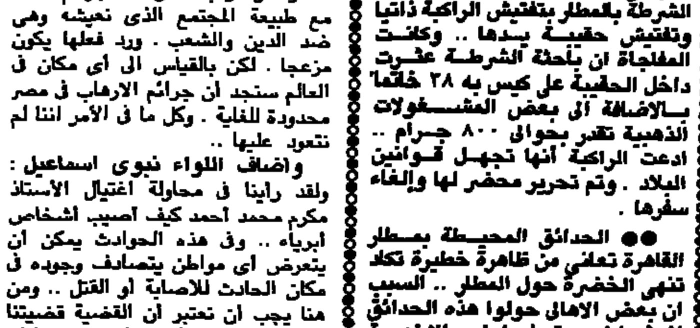


● مدير المعمل الجنائى يفحص الطلقات التى تم العثور عليها فى مكان الحادث .

المطار فى أسبوع



●● العلاقات العامة بمصر للطيران لم تهدأ طوال موسم سفر وعودة الحجاج . وكان سامى عبد الحميد مدير عام العلاقات بالمؤسسة الوطنية قد ألغى اجازات جميع موظفى العلاقات العامة واصدر تعليماته بعدم التواجد فى المكاتب والانتشار داخل صالات السفر والوصول بصالة الحجاج لمساعدة كبار السن فى انهاء اجراءات سفرهم ووصولهم .. مدير عام العلاقات يعمل أكثر من ١٨ ساعة يوميا للوقوف على راحة الحجاج وحسن استقبالهم .. يعتبر سامى عبد الحميد صورة مشرفة لمصر للطيران .



●● راكبة اجنبية حاولت تهريب ٨٠٠ جرام ذهب أثناء سفرها الى لندن .. اشتبه المقدم حسنى الشيوى الضابط بالمطار فى احدى راكبات الطائرة المصرية المتجهة الى لندن وبتفتيشها لم يعثر معها على شىء الا ان ملامح الارتباك والحيرة على وجه الراكبة زادت من شكوك الضابط .. فامر على الفور كريمة عبدالعزيز بلحثة الشرطة بالمطار بتفتيش الراكبة ذاتيا وتفتيش حقيبة يدها .. وكانت المفاجأة ان باحثة الشرطة عثرت داخل الحقيبة على كيس به ٢٨ خاتما بالاضافة الى بعض المشغولات الذهبية تقدر بحوالى ٨٠٠ جرام .. ادعت الراكبة أنها تجهل قوانين البلاد . وتم تحرير محضر لها وإلغاء سفرها .

●● الحدائق المحيطة بمطار القاهرة تعانى من ظاهرة خطيرة تكاد تنهى الخضرة حول المطار .. السبب ان بعض الاهالى حولوا هذه الحدائق الى شواطىء يتم فيها طهى الاطعمة واعداد الوجبات السريعة .. وليتهم اكتفوا بذلك بل ارادوا أن تشاركهم سياراتهم البهجة فصعدوا بها فوق النجيل . السؤال من المسئول عن حماية الخضرة والحدائق حول مطار القاهرة من العبث ؟

●● أصدر فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران قرارا بتعيين اللواءين جمال على وسمير عليش عضوين بمجلس ادارة هيئة ميناء القاهرة الدولى .

حسن فكرى

البقاء لله

شيعت امس الأول جنازة المرحوم

الاستاذ احمد محمد سالم

موجه اللغة العربية بالثانوية الحربية بالهرم والعزاء ١٢١ مكرر شارع طلال سعد الله بالهرم

تجارة قصر العيني بنات

تنعى بمزيد الاسى والحزن الزميلة

الاستاذ نجاة السكري

الاخصائية الاولى للتربية الاجتماعية للفقيدة العزيزة الرحمة ولاسرتها خالص العزاء

الاتحاد التعاوني الاستهلاكي للبحيرة

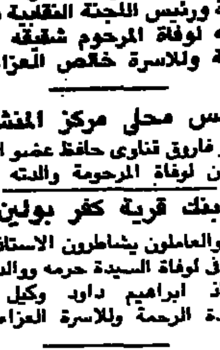
رئيس مجلس الادارة والاعضاء والعاملون يشاطرون الزميل الاستاذ عبدالعزيز قنطوش الاحزان لوفاة السيدة والدته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

طنطا الثانوية للبنات

تشاطر السيدة عواطف النمر مديرة معلمات طنطا الاحزان لوفاة زوجها .

النقابة الفرعية للمعلمين بالاقصر

تشارك الزميل الاستاذ محمد بهي الدين علاء الدين عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة النقابية بنقادة احزانه لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .



مجلس محلي مركز المنشاة

يشاطر فاروق قناوى حافظ عضو المجلس الاحزان لوفاة المرحومة والدته

بنك قرية كفر بولين

المدير والعاملون يشاطرون الاستاذ حامد الصيرفي لوفاة السيدة حرمه ووالدة حرم الاستاذ ابراهيم داود وكيل البنك فللفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الفيوم الثانوية الصناعية بنات

تشاطر السيدة ماري فوزي بولس الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة سدود الاعدادية

تشاطر الزميلة فوزية زكي الاحزان لوفاة شقيقها للاسرة الصبر والعزاء

البقاء لله وحده

فقيد السوالم بالجمالية - قوص

توفى لرحمة الله تعالى الشيخ

عبدالحافظ على شحاته

عضو نقابة قراء القران الكريم والحزب الوطني والمشيخة الاحمدية المرازقة

والد عبدالشافى بالمقاولون العرب وقريب ونسيب جميع قبائل العبابده سلاد الجمهورية تلغرافيا السوالم الجمالية قوص .

مجلس محلي العوامر بحرى

جرجا - ينعى بالحزن والاسى الزميلين حسن حسين حسن وعبدالحميد محمد حماد عضوى المجلس وللاسرتين العزاء

مدرسة جرجا التجارية بنين

اسرة المدرسة تنعى الزميل المرحوم احمد عبدالرحمن موجه المواد التجارية للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة العزاء

مكتب قطاع علم السويس للتامينات الاجتماعية يشاطر الزميل بطرس توفيق خله الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

توجيه اللغة العربية بالشرقية

يشاطر الاستاذ حامد عيسى مصابه الاليم لوفاة كريمته فرحمة وعزاء

اسرة الارشاد الزراعي باسوان

تنعى بمزيد الحزن والاسى مديرها

المرحوم المهندس حامد عاصي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

اتحاد المجالس الزراعية باسوان

ينعى بمزيد الاسى والحزن المرحوم

المهندس حامد عاصي

مدير الارشاد وسكرتير الاتحاد

○●○

مديرية الزراعة والادارات باسوان

تنعى بمزيد الاسى والحزن فقيدها الراحل

المرحوم المهندس حامد عاصي

مدير الارشاد وللاسرة خالص العزاء

فقيد آل رشيدي الصايغ

بقفط والقصير وقنا وقوص

توفى لرحمة الله تعالى الحاج

على احمد عبدالعزيز الصايغ

والد الحاج مراد بالقصير ومختار وعبدالستار بقفط والفقيد قريب ونسيب عائلات قفط وقنا وقوص والبحر الاحمر والعزاء تلغرافيا القصير

○●○

عبدالنعيم عثمان يعزى العائلة

○●○

الحاج حمزة حامد واولاده ينعون بالحزن خالهم الحاج على الصايغ .

بدرى حسين شلرد واولاده ينعون فقيدهم المرحوم الحاج محمود حسين

●○●

يوسف عرابي واولاده ينعون ببالغ الحزن فقيدهم المرحوم الحاج محمود حسين .

○●○

محمد اغا واولاده ينعون فقيدهم عميد العائلة الحاج محمود حسين .

البساتين بالادارة الزراعية بتلا

تواسى المهندس شحاته مسرجه لوفاة شقيقه .

بنك قرية البراهمة

يشاطر المدير محمد الحصاوى الاحزان لوفاة خاله والزميل احمد معوض لوفاة ابن شقيقته للفقيدين الرحمة .

●○●

محمد الحصاوى مدير بنك البراهمة ينعى بمزيد الحزن خاله المرحوم الحاج محمود حسين للفقيد الرحمة .

مصطفى كامل الثانوية بالاسكندرية

اسرة المدرسة تنعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ عبدالمجيد عطا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

اسرة اللغة العربية تنعى الاستاذ عبدالمجيد عطا تغمده الله بواسع رحمته

بنك التنمية والائتمان الزراعي

بالسنبلاوين اسرة البنك تشاطر المهندس

محمد حسين هاشم

الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » .

فقيد شباب آل عيسى والمطرى بجرجا

فجعت العائلة بوفاة زينة شبابها

منصور حامد عيسى

المحاسب بشركة المهندس للتامين بالقاهرة

نجل الدكتور حامد اسماعيل عيسى وابن عم باقي افراد عائلة عيسى بجرجا وسوهاج والقاهرة ونجع حمادى وقريب ونسيب جميع عائلات جرجا والعزاء تلغرافيا حامد عيسى بجرجا .

○●○

صادق ابو الشباب يواسى صديقه الدكتور حامد ويقدم لاسرته عزاءه ومواساته .

مركز تدريب منوف للتشييد

العاملون يشاطرون الزميل صبحي عافيه الاحزان لوفاه عمه للفقيد الرحمة .

النادي الوطني الرياضي بمنوف

يشاطر الزميل مهدى موسى دياب الاحزان لوفاة والده للاسرة العزاء .

طاقم الحوض العائم عتاقة

بشركة ترسانة السويس البحرية يشاطرون ببالغ الحزن والاسى زميلهم على حسين عوض الاحزان لوفاة والده .

محمد حسن عثمان البلبوشي

التاجر والمتعهد بالسويس

يشاطر ببالغ الحزن والاسى

المهندس عبدالقادر حجاج

الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة ببنها والقاهرة خالص العزاء والصبر .

سوهاج الثانوية الزخرفية

المدير واسرة المدرسة يشاطرون زميلهم حمدى محمد حساتين الاحزان لوفاة والدته .

ظريف أبو سمره

عضو المنظمة الدولية للطيران بالدقهلية

يشاطر بمزيد الحزن والاسى

السيد اللواء الوزير سعد الشربيني محافظ الدقهلية

الاحزان لوفاة المرحومة خالته للفقيدة الرحمة ولسيادته والاسرة خالص العزاء

معهد منوف الديني يواسى

الاستاذ عبريه دره لمصابه

العاملون بمناجم البحر الاحمر

شركة النصر للفوسفات تنعى بمزيد الحزن والاسى والد المهندس محمد طلعت مدير عام المناجم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بنك التنمية بكفر شكر

العاملون بالفرع وبنوك القرى والشون يشاطرون الزميل سعيد بيومى محمد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسة الشيخ زوين بمنوف

تواسى الزميلة زينب دياب لمصابها

الادارة الصحية بكوم امبو

مدير الادارة والعاملون بها ينعون والدة الزميل فايز شفيق الياس للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة الزراعة بسوهاج

يشاطرون المهندس ناصر حامد الاحزان

الاسرة الدنداروية بالمريس

آل بلاش يتقدمون بخالص العزاء الى الامير الفضل الدنداروى في وفاة شقيقته لها الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بنك التنمية الزراعي بالسنطة

أسرة الفرع وبنوك القرى والشون يشاطرون المهندس السيد حسن الشاويش مدير بنك كفر كلا الباب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

فاروق عاشور

باخبار اليوم

ينعى المرحومة الحاجة

الدكتورة نبال قداح

داعيا ان يسكنها الله فسيح جناته ويلهم الجميع الصبر .

اسرة شركة نجمة السويس للخدمات البحرية تشاطر الزميل فريد رمضان عيسى

مدير عام الشركة

الاحزان لوفاة زوج شقيقته

رجل البر والتقوى

الحاج ابراهيم عبدالعظيم

المدير العام بشركة القناة

للتوكيلات الملاحية للفقيد الغالي الرحمة ولنا وللاسرة الصبر والسلوان .

○●○

شركة نجمة السويس للخدمات البحرية بالسويس

تشاطر ببالغ الحزن والاسى الزميل عبدالعظيم ابراهيم عبدالعظيم الأحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

نقابة المحامين بالبحيرة

تنعى بمزيد الحزن شقيق الاستاذ

سامح جورجي المحامي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●○●

المحامون بكفر الدوار

ينعون بمزيد الحزن المرحوم شقيق

الاستاذ سامح جورجي المحامي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

توجيه التربية الاجتماعية بالجمرك

يشاطر الزميل سعد عبدالغفار الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الاخوان المسلمون بالبحيرة

يحتسبون عند الله اخاهم المرحوم الاستاذ محمد ابوالوفا الصادق عيد الموجه بالتربية والتعليم بوادى النطرون وكفر داود

عنهم مبروك محمد هنيدى

دار المعلمات بطنطا

أسرة الدار واتحاد الطالبات ومجلس الآباء يشاطرون الاستاذة عواطف النمر المدير العام للدار الاحزان لوفاة زوجها الاستاذ محمد ابوالنصر للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المدرسة السعيدية الثانوية

أسرة المدرسة تواسى الاستاذ عطية العربي في وفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة بنك التنمية والائتمان الزراعي بالبحيرة

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحومين

شقيق مصطفى ابوزيد بفرع دمنهور

والدة عبدالحفيظ قنطوش

ببنك المحافظة للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

بنك مصر الشهداء

المدير وجميع العاملين بالفرع يشاطرون الزميل محيى طبانه الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مدرستا كفر السواميه

تشاطران الزميلة عفاف عبد ربه الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

أحمد محمد الخولي المقاول

بالشهداء منوفية ينعى بمزيد الحزن والدة الحاج غياث الدين عبدالفتاح مدير بنك الدلتا بطنطا للاسرة الصبر وخالص العزاء .

○●○

اسرة التربية الموسيقية بمعلمات شبين الكوم تواسى الزميلة هيمر لوفاة والدتها .

اسرة مدرسة الهداية بجرجا

تنعى فضيلة الشيخ السيد عطي والد الزميل محمد السيد للفقيد الرحمة وللاسرة ببيت داود جرجا العزاء

التعليم الابتدائي بجنوب القاهرة

ينعى الزميلة ايفون فهيم ناظرة زين العابدين بنات ويشاطر الزملاء زوجها مهني سامي وعايدة صادق لوفاة شقيقتها ويوسف حفني لوفاة شقيقه عزاء للزملاء ورحمة للمتوفين

جمعية المأذونين الشرعيين بجمهورية مصر العربية

رئيس واعضاء مجلس الادارة نيابة عن زملائهم المأذونين ينعون بمزيد الحزن والاسى عالما جليلا وزميلا كريما فضيلة الاستاذ

الشيخ محمد نوار على

نائب رئيس مجلس الادارة سائلين الله له الرحمة ولاسرته خالص العزاء .

اسرة مستشفى حميات المنزلة

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

دكتور فيصل يونس

رئيس قسم الاسنان بمستشفى المنزلة العام وللاسرة خالص العزاء والصبر .

شمال القاهرة للشئون الاجتماعية

المدير العام والعاملون بالادارة يشاطرون الزميل محمد عاطف المليجي الاحزان لوفاة نجله الطالب

عادل محمد عاطف المليجي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

شكر

اسرة واقارب واصهار المرحوم

الشيخ محمود الجوهرى بدناصور منوفيه

يتقدمون بخالص شكرهم للسادة المتفضلين بالعزاء والمواساة في فقيدهم العزيز بالحضور والنشر والبرق جزاهم الله خيرا وجنبهم كل مكروه .

ذكرى

شكر وذكرى الأربعين

للمرحوم مصطفى توفيق ساير دايد بشبين الكوم تتقدم الأسرة بالشكر للسادة الحضور وبرقيا وتخص السادة بالحاسب الآلي بالبنك المركزي والجمعية الجغرافية المصرية واهالي شبين الكوم .

الذكرى السنوية الاولى

للمغفور له

الحاج سيد نجا

تحيى الاسرة في ذكراه العطرة غدا ٨/١٦ بمنزله بالزاوية الحمراء

شركة تاكي قابنا TAKi VITA — أرقام التليفونات الجديدة ٢٨٢٢٢٢٢ ٤ خطوط — **و شركة تاكي مصانع TAKi** — ارقام التليفونات الجديدة ٢٨٢٤٠٢٤ خطان

أخبار الإعلانات — للاستعلام ت ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

★ **وظائف خالية**

أخصائيين ملون وفيديو وهاى فاى الكترونيات - المعادى ٧٦ ش ٩ ت ٣٥١٧١٦٠

★ شركة العالم المتحد تطلب مندوبين ومندوبات تليفون ٨٦٨٣٣٣ من ٩ ص : ٢ ظهرا

★ مطلوب مندوب مبيعات ق.غ سيارات وسكرتيرة تجيد الآلة الكاتبة تفضل ساكني العباسية ت ٨٣٦٢٧١ صباحا ١٠-٣

مركز القبه للكمبيوتر للثانوية والدبلومات ومايعادلها

لدراسة التلكس والكمبيوتر نظرى وعملى ٤٤ عمارات الشركة السعودية بالسواح ت ٢٥٩٢٤٤٣

شركة شوربجي تكس للملابس الداخلية والخارجية

مطلوب دبلوم تجارة ودبلوم صناعة انسات للتدريب والعمل على ماكينات الحياكة بمرتبات وحوافز مجزية .

المقابلة يوميا بمقر الشركة كفر الجبل طريق زغلول - الهرم .

الشركة المصرية للتوكيل والتوزيع

تعلن عن الوظائف الاتية . مدير مالى وادارى محاسبين حديثى التخرج عمال عاديين عمال شحن بطاريات وصيانتها اسطوات كهرباء سيارات ومندوبين مبيعات بالمرتب والعمولة الشروط انهاء الخدمة العسكرية بالعنوان شارع السكة الحديد بالبساتين نهاية خط اتوبيس البساتين .

معهد اللاسلكي بطنطا

للدراسة الحاصلين على الثانوية العامة ومايعادلها بقسم ضباط اللاسلكي - الاعدادية ومايعادلها بقسم هندسة الراديو والتليفزيون - قسم لراسبي الاعدادية - قسم الكمبيوتر - قسم للتلكس الدولى - قسم مسائى للموظفين الامتحانات بمعرفة التربية والتعليم والمواصلات - للالتحاق بنين وبنات ١ - شارع انور بجوار المساحة ت ٣٣٤٢٧٥

مركز القاهرة للاسلكي

٩ ش مجلس الشعب ت ٣٥٥٠٨١٣

★ للثانوية والاعدادية والموظفين دراسة حسب المؤهل بالاقسام

★ ضباط اللاسلكي (شهادة دولية)

★ الراديو والتليفزيون الملون والفيديو

★ الحجز وتذاكر الطيران بالكمبيوتر

★ التلكس الدولى انجليزى / عربي

★ الكمبيوتر للبنوك والشركات

★ التبريد والتكييف

★ اقسام خاصة لراسبي الثانوية والاعدادية

★ قسم مكثف للمهندسين والهواة

الشهادة معتمدة والإستعلامات يوميا

★ **وظائف خالية**

مركز اللاسلكي بالزيتون للثانوية والاعدادية وراسبيهما

● دراسة عملية ونظرية للراديو والتليفزيون الملون والفيديو والتبريد والتكييف والتلكس

● شهادة معتمدة من وزارة التعليم

● دراسة مكثفة في الكمبيوتر

● للمؤهلات العليا والدبلومات والموظفين

٥١ شارع سليم الاول ت ٢٥٧٥٤٨٤

★ **مزايدات**

تعلن محافظة الدقهلية

عن بيع بالمزاد العلنى جلسة الاربعاء ١٩٨٧/٨/١٩ الساعة ١٢ ظهرا بمقر قاعة الاجتماعات الكبرى بالمحافظة جريدرات وهراسات ومقطورات وسيارات نقل واتوبيس وملاكى بيك اب وجيب ميكروباس وموتوسيكلات وماكينات انارة وطلمبات موتورات وآلات زراعية بالاضافة الى السيارات والمقطورات المحجوز عليها اداريا بادارة مرور الدقهلية حديد ونحاس ومواسير بطاريات وكاوتش واصناف أخرى عديدة - تطلب كراسة الشروط مقابل ٨ جنيهات بطلب مدموغ من مراقبة الشئون المالية - تامين المزاد ٥٠٠ جنيه البطاقة الضريبية شرط بخول المزاد الخبير المثمن والمصفى القضائى

حلمى خزام

ناجى خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو - القاهرة ت ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣ - ٧٦٦٣٤٢

شركة اسمنت بورتلاند بحلوان

إحدى شركات هيئة القطاع العام لمواد البناء

كفر العلو - حلوان - ص ب ١٦

مزايدة رقم ٨٨/٨٧/٢

لبيع مخلفات ومهمات مختلفة وسيارات

١ - تعلن الشركة عن بيع بنظام المظاريف المغلقة مخلفات ومهمات ورواكد وسيارات مبينة بكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مقر الشركة بالعنوان عاليه او من مكتب الشركة بالقاهرة ٥ ش ٢٦ يوليو الدور الحادى عشر وذلك مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة .

٢ - يمكن معاينة اللوطات الموضحة بكراسة الشروط فى خلال مواعيد العمل الرسمية عدا العطلات والاجازات الرسمية بمقر الشركة بكفر العلو/حلوان .

٣ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة يكتب عليها من الخارج رقم المزايدة مرفق به صورة من البطاقة الضريبية .

٤ - يسدد تامين ابتدائى قدره ٢٠٠٠ جم (الف جنيه) يزاد الى ١٠٪ عند رسو المزاد .

٥ - اخر موعد لتلقى العطاءات يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٨/٢٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد هذا الميعاد .

★ **مزايدات**

محافظة الدقهلية

جمعية سيدات الدقهلية بالمنصورة

تعلن عن بيع بالمزاد العلنى بيع مبانى وحق انتفاع ارض

القطعة رقم ٣٢

براس البر

مساحة ٥٨١,٢٥م٢

بشارع ١٠٥

جلسة الخميس ١٩٨٧/٨/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا بمقر معسكر جمعية سيدات الدقهلية المجاور للارض تطلب كراسة الشروط من مقر الجمعية بشارع المديرية القديمة بالمنصورة مقابل ٥ جنيهات

مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائى

حلمى خزام

ناجى خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو - القاهرة ت ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٧٣٠٣ - ٧٦٦٣٤٢

★ **عطاءات**

محافظة البحر الاحمر

الوحدة المحلية لمدينة رأس غارب

استدراك

يعلن مجلس مدينة رأس غارب بأنه تقرر فتح المظاريف الخاصة بتنفيذ الاعمال السنوية بدائرة المدينة وقرية الزعفرانة يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٨/٢٣ بدلا من الخميس الموافق ١٩٨٧/٨/٦ م - ٨٧/٢٨٥

بنك مصر

الادارة العامة للشئون الهندسية

يعلن فى مناقصة عامة عن عملية : تعديلات وترميمات فرعي البنك ببورسعيد - السلطان حسين وسعد زغلول بين المقاولين المتخصصين فى عطاء عام وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من مقر الادارة بعاليه - ١٥٥ شارع محمد فريد بالدور السابع او من فرع /سعد زغلول ببورسعيد نظير مبلغ ١٠٠ جنيه . ويشترط تقديم صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة التسجيل بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص عند سحب الكراسة وتقدم العطاءات باليد او البريد المسجل لادارة السكرتارية العامة ١٥١ شارع محمد فريد بالقاهرة داخل مظروفين مغلقين يكتب عليهما اسم العملية باسم الادارة بعاليه وفقا للتالى : المظروف الاول بداخله الشروط الفنية والمواصفات وسابقة الاعمال وكافة النواحى الادارية والفنية .

المظروف الثانى بداخله الاسعار فقط منقطة بالحروف والارقام . ويشترط ان يصحب المظروفين تامين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان على احد البنوك لمدة ثلاثة شهور وتحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة بعاليه - ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او غير المصحوبة بالتأمين . وللبنك الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

★ **عطاءات**

الهيئة القومية للرقابة والبحوث الدوائية

٦ شارع ابو حازم طريق الهرم

تعلن الهيئة عن عمل مناقصة لترميم مبانى وتركيب بلاط وعلى من يرغب الحضور لمقر الهيئة لسحب كراسة الشروط مقابل جنيه واحد .

شركة مصر للأغذية

احدى شركات بنك مصر

مناقصة رقم ٨٧/٣

تعلن « شركة مصر للاغذية » عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد ٢ سيارة نقل حمولة ٣ اطنان .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من المصانع - المنطقة الصناعية - مدينة نصر مقابل ٢٠ جنيها للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات فى مظروف مغلق باسم السيد/عضو مجلس الادارة المنتدب فى موعد اقصاه يوم الاربعاء ٨٧/٨/٢٦ وهو تاريخ فض المظاريف مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪

ت ٦١٧٣١٢ - ٦١٧١١٩

شركة مضارب البحيرة

ص . ب ٤ دمنهور

تعلن عن المناقصة العامة رقم (١) لتوريد عدد ٢٨ ساقية لزوم العمل بمضرب التجارية وذلك طبقا للمواصفات الموضحة بكراسة الشروط التى يمكن الحصول عليها من ادارة العقود والمشتريات بالشركة نظير دفع الثمن وقدره جنيه واحد علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢ على ان ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون التجارية وعضو مجلس الادارة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بخطاب ضمان او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف او غير المصحوبة بالتأمين او بصورة البطاقة الضريبية .

وزارة الزراعة

لجنة مشتريات تقاوى البطاطس

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد ٤٧ الف طن +- ٥٪ من تقاوى البطاطس المستوردة اصناف مختلفة محصول عام ١٩٨٧ لزراعة العروة الصيفية ١٩٨٨/٨٧ موضحة بكراسة الشروط لحساب كل من :

● الجمعية التعاونية الزراعية العامة لمنتجى البطاطس

● الاتحاد العام لمنتجى ومصدرى الحاصلات البستانية

- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من امانة اللجنة بوزارة الزراعة بالدقى ومن مكاتب التمثيل التجارى المصرى بالدول المنتجة لتقاوى البطاطس التى سيتم الاستيراد منها طبقا للقرار الوزارى رقم ٦٩ لسنة ١٩٦٧ .

- قيمة كراسة الشروط ٤٠٠ جم مصرى تسدد لمكتب السيد/الاستاذ رئيس لجنة المشتريات قبل فتح المظاريف .

- تقدم العطاءات للجنة المشتريات الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٧/٩/٢٤ بمكتب السيد الاستاذ/كمال الدين حسنى رضا رئيس قطاع الشئون المالية والادارية بوزارة الزراعة بالدقى ورئيس اللجنة .

الهيئة العامة لصندوق الموازنة الزراعية

٦ ميدان الفلكى/ باب اللوق الدور الرابع/ القاهرة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص والتعاونى لنقل كمية ٢٠٠٠٠٠ طن جبس زراعى من محاجر البرقان والغربانيات والعلمين طريق مرسى مطروح الى مناطق الجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى بمحافظات الجمهورية .

تطلب كراسة الشروط من مقر الهيئة نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه للنسخة الواحدة حتى موعد غايته تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٨/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد وغير المستوفية للشروط .

شركة مطاحن مصر الوسطى

المنيا ص ب ١٣

مناقصة عامة رقم ١٢ لسنة ١٩٨٧ لتوريد آلة تصوير مستندات

تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر الاحد الموافق ١٩٨٧/٩/٦ مصحوبة بالتامين الابتدائى ٢٪ وصورة البطاقة الضريبية والكتالوج واية بيانات فنية لآلة تصوير مستندات تعمل على الورق العادى وتطلب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات مصرية يضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد برسم السيد الاستاذ/ رئيس القطاع التجارى بالعنوان عاليه نقدا او بشيك او حواله بريدية عادية وسوف لايلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد وغير المصحوبة بالتأمين الابتدائى .

هيئة وادي النيل للملاحة النهرية

١٣ - السوق السياحى اسوان

تعلن عن طرح مناقصة عامة خارجية بين الشركات التجارية بالقطاع العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين لاستيراد قطع غيار الماكينات M.T.U للباخرتين سيناء وساق النعام العاملتين بالهيئة ويمكن الحصول على كراسة الشروط من مكتب الهيئة بسكك حديد مصر او مكتب رئاسة الهيئة باسوان مقابل سداد مبلغ ٧٥ جنيها (خمسة وسبعون جنيها) وتحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر رئاسة الهيئة باسوان بالعنوان عاليه .

مصلحة الضرائب

الادارة العامة لضرائب الدمغة

تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والوكلاء التجاريين لتوريد ورق مصمغ لزوم طبع طوابع الدمغة ..

يمكن الحصول على الشروط والمواصفات بتقديم طلب للادارة العامة لضرائب الدمغة مستوفيا لضريبة الدمغة - بمقر الادارة بمصلحة الضرائب « مجمع الفلكى » الدور الاول وذلك نظير مبلغ قدره عشرون جنيها

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٧ موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة العامة لضرائب الدمغة بمصلحة الضرائب .

تقدم العطاءات برسم السيد الاستاذ - مدير عام الادارة العامة لضرائب الدمغة بمصلحة الضرائب وان يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء

للمصلحة الحق فى تجزئة العملية وحسب الحصة الفنية المعتمدة ولها الحق فى الغاء المناقصة او قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٧/ ٢٧٨

★ **عطاءات**

الجمعية التعاونية للاسكان للعاملين بالامن المركزى

مناقصة عامة

تعلن الجمعية عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين لتنفيذ شبكة الطرق الرئيسية بارض الجمعية بالعريش تسحب كراسة الشروط من مكتب م/ابوغوف حامد ١٠٤ ش ابن سندر بالقاهرة مقابل ٢٠٠ جنيه من ١٩٨٧/٨/١٦ وميعاد فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر الاربعاء ١٩٨٧/٩/٢

شركة مصر للزيوت والصابون

قطاع الشئون التجارية

١٩ شارع سوق التوفيقية - القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٧/٥ لتوريد ١,٢٠٠,٠٠٠ جوال بلاستيك مجدول لعبوة خمسون كيلو علف لمصانعها ببلقاس وكفر سعد محدد لفتح مظاريفها يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٨/٢٧ . وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان الموضح بعاليه على طلب مستوفى الدمغة ومقابل سداد عشرة جنيهات قيمة النسخة وتقدم العطاءات فى موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف .

الوحدة المحلية لمركز اسنا

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية تكسيات كورنيش النيل السياحى باسنا فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات والاطلاع على الرسومات الهندسية بادارة العقود نظير مبلغ ٥٠ خمسون جنيها للنسخة وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٨/٢٩ موعد لفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع مكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء . ولا يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال الوحدة المحلية لمركز اسنا .

★ **اسعار الذهب**

السرجاني

جواهرجية

الساعة : ت ٩٠١٢٥٥

عبدالخالق ثروت : ت ٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد فندق سونستا بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٢٧٦٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣١٨٣	قرشا
عيار ٢١	٢٨٤٥	قرشا
عيار ١٨	٢٤٣٨	قرشا
عيار ١٤	١٨٩٦	قرشا

(متوسط اسعار الأمس)

مركز الأهرام للاستثمار والمعادن النفيسة

عيار ٢١	٢٨٤٥	قرشا

٣ ش المتحف الزراعي بالعجوزة ت ٣٤٨٠٥٥٢ فرع اسامة شبين الكوم شارع المدارس .

★ **للبيع**

★ بيع معدات استديو تصوير للمحترفين لداعى السفر تليفون ٢٤٢٠٢٥٧

شقتان للبيع

شقة ٣ غرف وصالة وشقة ٢ غرف وصالتين بالعمارة رقم ٢٢ شارع احمد باشا يكن باليكنية الدرب الاحمر

★ **أراضي للبناء**

المصطفى لتقسيم الأراضي

قطع اراضي بمواقع متميزه بسعر ١٦ جنيها للمتر بالنقد والتقسيط - ملكية مسجلة .



الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة تليفون : ٤٨٢٤٠٣٩ - ٤٨٢٦٧١٩

★ **عطاءات**

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بشركة مضارب رشيد

عملية انشاء المرحلة الأولى لإسكان الناصرية العامرية - الاسكندرية

تطرح الجمعية العملية فى (مناقصة عامة) بين مقاولى القطاعين العام والخاص والمحدد لفض مظاريفها ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٧م تقدم العطاءات باسم السيد / رئيس مجلس ادارة الجمعية على عنوانها ٣٩٩ شارع قنال المحمودية قبلى بالنزهة ص ب (٨٥٤) اسكندرية مع كتابة موضوع المناقصة على المظروف هذا ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة قيد مقاولى القطاع الخاص مجددتين - وسوابق الاعمال المماثلة والتى ترد بعد الميعاد وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المشرف المالى للجمعية مقابل سداد مبلغ ٣٠٠ جنيه للنسخة مصحوبة بالرسومات .

★ **للاستثمار**

فرصة عظيمة بوسط البلد

تعلن شركة علام للمقاولات عن فتح باب الحجز باتحاد ملاك

عمارة حلاوة بالابراهيمية

بمقدم حجز ٣٠٠٠ جنيه - ٨٠٠٠ جنيه قرض تعاوني يسدد على ٢٠ سنه باسعار تبدأ من ٢٩٥٠٠ جنيه . كما تعلن الشركة عن وجود بعض وحدات بعمارة حلاوة بفلمنج الحجز والاستعلام : بمقر الشركة ٣٥ شارع مصطفى باشا - سيدى جابر تليفون ٨٤٤٥٣٠ بالاسكندرية

★ **للبيع**

★ عقار ناصية ثلاثة ادوار ١٠٠٠ذ بامبروزو قابل للتعلية ت ٥٨٧٧٠٢٠ - ٨٥١٣٦٤

★ محل مساحته ٥×٢,٥ متر بالتليفون ومميزات عديدة بشارع الاسقفية رقم ٧ ت ٤٩١٣٥٧٣ محمد يوسف عبدالقادر

★ **دار ...**

أرانب البراري — ٤ محمد صدقي / باب اللوق ت ٣٥٦٨٧٥٢ / ٣٥٤٩٠٩١

★ **مدارس ومعاهد**

اكاديمية الفنون

المعهد العالي للموسيقى العربية

يعلن المعهد عن قبول دفعة جديدة من حملة الثانوية العامة دفعة عام ٨٦ ، ٨٧ بالقسم العالى على ان يجتاز المتقدم بنجاح الامتحان فى المواد المعلن عنها بادارة المعهد بالهرم

★ **للبيع**

★ فيلا بالتليفون مساحة ٨٦٠ مترا البيطاش العجمي قريبة من البحر مبانى ٢٠٠ متر والباقى ارض فضاء مطلوب ١١٠,٠٠٠ جنيه للاستعلام ت ٥٩٧٥٦٤٥

★ ارض فضاء مسجلة ومعدة للبناء بمنطقة سموحة بالاسكندرية بمساحات مختلفة تبدأ من ٣٠٠م الى ١٠٠٠م للقطعة الواحدة والدفع نقدا وبالتقسيط المخابرة تليفون ٥٩٧٨٢٧١ من الساعة السادسة الى الساعة العاشرة مساء يوميا

★ **دراسات**

معاهد اكسفورد الدولية

تعلن عن قبول دفعة جديدة

من الجنسين لعام ٨٧ - ١٩٨٨ لقسم ادارة الاعمال والسكرتارية والتلكس الدولى والكمبيوترز على احدث الاجهزة العالمية لحاملى الثانوية العامة او راسبيها او الاعدادية ودبلومات التجارة ومايعادلها وتدرس جميع المواد باللغة الانجليزية .

العدد حسب التقديم . محدود . .

١٠ شارع اسطانبول محطة الرمل ت ٤٨٣٩٥٥٤

٣ شارع الميثاق . فكتوريا . ت ٥٨٦٩٥٤٨

دمنهور امام المحافظة الجديدة

بشرى .. لراسبات وراسبي الثانوية .. ومايعادلها

بعد وصول موافقة الوزارة نحن نتيح لك .. فرصة رائعة للالتحاق

بمراكز الاسكندرية

لتخريج ضباط اللاسلكي والدراسات

الالكترونية E.S.C.

والحصول على الشهادة الدولية فى اللاسلكى من الدرجة الثالثة (الخاصة)

● مقر الدراسة ١١ ش مستشفى المواساة امام شركة الكوكاكولا

ت ٤٢٢٨٠٢٢ - وللاستعلام ٩٦ محرم بك

كليوباترة المحطة امام محطة الترام (A.C.C.) ورشدى ٤٩ ش كفر عبده

★ **علاج طبيعي ورياضة**

★ للسيدات تخسيس ١٠ كج فى ١٠ ايام للرجال وكمال اجسام وكاراتيه مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت ٦٦٦٣٠٥ هليوبوليس

★ **ماكينات بلاستيك**

مصانع ليون

لتصنيع ماكينات البلاستيك

تعرض ماكينات لحام وتصنيع الكيس والشنطة النايلون وماكينات تعبئة وتغليف (شرينك) وماكينات فاكيوم شفط الواح البلاستيك - المقاسات والتصنيع حسب الطلب

اسعار تبدأ من ١٥٠ج ١١ شارع الملكة المتفرع من ترعة عبدالعال اول يمين كوبرى فيصل الجيزة

★ **ادوات منزلية**

محلات الشافعي

تواصل تحطيم الاسعار ... [illegible]

١٠٩	كينك	١٩٠	كايرو	٢٠٢
٧٣	كينك	١٦٢	كايرو	١١٥
٢٩	كينك	١١١	كايرو	١٢٦
٣٠	كينك	٩٠	كايرو	٩٣
٣٦	كينك	١٠٠	كايرو	١٠٥

★ **اسعار الذهب**

مصوغات ومجوهرات احمد فتحي

شارع فرنسا - اسكندرية تليفون : ٨٠٥٨٩٦

ت : ٨٠٥٨٢٦ - ٨١٠١٦٢

الجنيه	٢٢٧٦٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣١٨٣	قرشا
عيار ٢١	٢٨٤٥	قرشا
عيار ١٨	٢٤٣٨	قرشا
عيار ١٤	١٨٩٦	قرشا

(متوسط اسعار الأمس)

عالم الحلي الفاطمي

الاسكندرية للمجوهرات المنشية — شارع بيروت

ومحلات الاسكندرية للمجوهرات

مصوغات ومجوهرات فتحي فتوح

٣٨ شارع فرنسا - اسكندرية ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٢٧٦٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣١٨٣	قرشا
عيار ٢١	٢٨٤٥	قرشا
عيار ١٨	٢٤٣٨	قرشا
عيار ١٤	١٨٩٦	قرشا

(متوسط اسعار الأمس)

هكذا من الأصل

هكذا منه الأصل

ايـران جيت .. فى مصـر !

صدرت صحيفة « الاحرار » يوم الاثنين الاسبق وليست لديها أية فكرة عن أية أحداث وقعت في مكة المكرمة !

نشرت جميع الصحف الصادرة معها في نفس اليوم ، بيان شيخ الازهر الذى يدين المجزرة الايرانية هناك . ونشرت تفاصيل ما جرى ونشرت تصريحات رسمية تطمئن أهالى الحجاج المصريين .. الخ

ولكن « الاحرار » صدرت من الجلدة للجلدة خالية الذهن . ولم يظهر على سطورها إسم « مكة » الا في المقال الاسبوعى الذى يكتبه امامها الشيخ صلاح أبو اسماعيل . وكان موضوع المقال « خواطر من وحى عرفات » . وليس فيه ذكر لاى حدث جرى في مكة بعد القرن الرابع الهجرى !

نحو الغد !

اكد وزير التعليم يوم الاثنين الماضى استمرار مجانية التعليم . ونفى بشدة وجود اى نية او اتجاه الى المساس بها .. وقد صدر هذا التأكيد بعد يومين من كلمتنا الاخيرة حول الضغوط الداخلية والخارجية التى تتعرض لها مجانية التعليم . وليس جديدا ان يكرر وزراء التعليم التزام الحكومة بمجانية التعليم .. فطوال السنوات الخمس الاخيرة . كان هذا الالتزام يتكرر ... ولكن الجديد حقا في تصريحات الوزير هو اعلان رفضه ما يسمى بترشيد مجانية التعليم . وايمانه بان الترشيد هو ترشيد التعليم نفسه وليس المجانية .

هذا المعنى جديد حقا في الدوائر الرسمية .. فطوال السنوات الماضية كانت الحملات العلنية والخفية على مجانية التعليم لا تتوقف وكانت ترتدى قناع « ترشيد التعليم المجانى » .. أو « ترشيد مجانية التعليم » . وكان هذا الترشيد يعنى في نظر الكثيرين تقييد التعليم المجانى . وخفض اعتماداته .. بل كان الترشيد يعنى في نظر بعض الدوائر الغاء المجانية او تضييقها الى اقصى الحدود .! ولقد عارضنا مصطلح ترشيد التعليم المجانى منذ البداية . واكدنا ان الترشيد هو ترشيد التعليم بحل مشكلاته . وتطويره . ورفع مستواه .. ومن الطبيعى ان نرحب الان بالانتقال من الحديث عن ترشيد المجانية الى حديث ترشيد التعليم .

وترشيد التعليم . بهذا المعنى الذى تبناه وزير التعليم مهمه صعبة تنوء بها الجبال . وتحتاج الى تخطيط . وتمويل . واعادة نظر شامله تتضمن تطوير وتحديث البرامج . وطرق التدريس وقياس قدرات الطلبة ... الخ .. ورغم هذا فان بناء المدارس الصالحة يعد نقطة البداية الصحيحة فربما كانت ازمة المدارس امس ادواء التعليم او اغلبها .. ولقد ادركت الحكومة منذ سنوات ثلاث او اربع هذه الحقيقة .. واعتمدت ثلاث الاف مليون جنيه لتنفيذ خطة لبناء المدارس خلال عشر سنوات .. تمول الف منها بالجهود الذاتية .. ولقد طالبنا بمتابعة شعبية واعلان لهذه الخطة . وقدمنا من الارقام المتاحة ما يؤكد ان المشاركة الشعبية تجاوزت النصيب المقرر عليها .. ولكن متابعة الخطة رسميا واعلاميا ما لبثت ان توقفت .. ولم نعد نعرف عدد المدارس التى بنيت في اطار الخطة .. وعندنا ان وزير التعليم مطالب بالاهتمام بهذه المتابعة كجزء هام من خطة ترشيد التعليم !

حسين فهمى

وفي اليوم التالى صدرت صحيفة « الشعب » . رائدة الحل الاسلامى الاشتراكى العمالى في مصر . فاذا بها ايضا تقاطع أخبار المجزرة الايرانية . وتمتنع عن نشرها ، أو مجرد تلخيصها . وكانها تخشى لو فعلت ذلك ان ينتقض وضوؤها !

لكنها — والحق يقال — كتبت بروازا في الصفحة الاولى يعلق على الاخبار التى امتنعت عن نشرها . وهزت في هذا البرواز رأسها بحكمة وهى تلوم حكومتنا على انها تسرعت وأدانت ايران قبل أن يجرى تحقيق فيما حدث . وتذكرنا بان حق السعودية في حماية أمنها وسيادتها لا ينفى حق « المسلمين » في طرح قضاياهم السياسية في مؤتمر الحج السنوى .

ولم تشرح لنا صحيفة « الشعب » ما هو موضوع التحقيق الذى تقترحه .. بعد أن رأينا باعيننا — على شاشات التليفزيون — بيت الله الحرام محاصرا بصور آية الله الخمينى ، ولاول مرة منذ محا رسول الله الصور التى كانت مرسومة على جدران الكعبة . حتى لقد تصورنا أن الزمن قد دار على عقبيه . وعادت الكعبة بيتا للاوثان !

ولم تشرح لنا الصحيفة أيضا ماذا تقصد « بحق المسلمين في طرح قضاياهم السياسية » في مؤتمر الحج السنوى . وفي اعتقادى انها أحسنت صنعا عندما لم تشرحه . والا زحفت على مكة في العام القادم ميليشيا شيعة لبنان ، وكتائب البعث السورى ، وصناديد ليبيا الثورية ، ومسلمى جمعيات « السنة » المصريين ، وأتباع الاسماعيلية الهندية ... وحولوا مكة والمدينة والصفا والمروة والبيت الحرام الى لبنان جديد يتطاير فيه الرصاص يحصد رؤوس الجميع !

حتى بعد أن مضى اسبوع باكمله على أحداث مكة . وأدان العالم الاسلامى كله سفاحى ايران . وصدر عدد جديد من « الأحرار » يساير الرأى العام الاسلامى ويدين نفس السفاحين ...

حتى بعد هذا . تمسك الشيخ صلاح أبو اسماعيل بانه لم يأخذ علما بعد بما حدث .. وخصصا مقاله الاسبوعى لضرورة تطبيق « الشريعة الاسلامية » في مصر .. دون أية اشارة الى حكم هذه الشريعة في صانعى حمام الدم الذى لم يبرد بعد في مكة !

أليس واجبا — يا ترى — أن يمتد حكم الشريعة أيضا الى قادة الارهاب الايرانى وأدواته ؟

أليس واجبا أن تحاسب عصابات آيات الله الفارسيين على الفزع الذى أصاب مئات الالوف من المصريين على أقاربهم الحجاج . والذى أرغم مكاتب التليفونات المصرية أن تحدد كل مكالمة مع السعودية بنصف دقيقة .. حتى تتيح لآلاف الاسر المنزعجة أن تطمئن — بالدور — على الحاج الذى يهمها ، وأن تطمئن بمجرد سماع صوته وهو يقول : الو . ثم تترك السماعة لكى تطمئن الاسرة التى تليها !

لماذا تطول الالسنة عندما يكون المتهم بمخالفة الشريعة الاسلامية حكومة مصر ، ثم تخرس عندما يعتدى على نفس الشريعة آية الله الفارسى في ايران ؟

إن هذه في اعتقادى « إيران جيت » مصرية . أهم بكثير وأخطر بكثير من « ايران جيت » الامريكية أهم ، لان ساحتها بلادنا .

وأخطر . لان أدواتها تنتزعم الحركة « الاسلامية » المعاصرة في مصر . وتتهم بالكفر قادة مصر لصالح قادة فارس . وتحرض الشعب المصرى على الجامع الازهر لصالح جامع « قم » . وعلى الامام جاد الحق لصالح الامام « رافسنجانى » . وعلى الرئيس مبارك لصالح الاباطرة « خوراسانى » و« هاشمى » و« ولايتى » ، وعلى هرم الجيزة الفرعونى الكافر . لصالح الهرم « القمى » الفارسى الجديد .. بيت الوحى الذى انقطع في الحجاز منذ أربعة عشر قرنا . ثم عاد جبريل يستأنفه من جديد ، ويهبط به على الامام « الخومينى » بالفارسية الفصحى المقدسة !

والذى يباع الآن . في « ايران جيت » المصرية . ليس أسلحة في مقابل رهائن . وانما شعب يستدرج — باسم الاسلام — حتى يصبح كله رهينة ثم يباع في سوق الرقيق الفارسى . ويباع معه اسلامه !

بقلم :

صلاح حافظ

وانا — بصراحة — أحترم كافة هذه الحجج ، لانني أشعر أن أصحابها مقتنعون بها . ولكننى بنفس الصراحة أشعر انها مقلوبة على رأسها !

فالمساواة بين المستويات العلمية المختلفة لا تجوز ولابد — عد — من التمييز بين هذه المستويات . ولكن في ماذا ؟

الطبيعى هو أن يتم هذا التمييز في الاجر ، وفي المكافاة . وفي المستوى الوظيفى ، وفي حجم المسئولية . ولكن هذا التمييز لا ينفى أن ينتمى الجميع الى نقابة واحدة .

وفي نقابة الصحفيين — على سبيل المثال — محررون ، ورؤساء تحرير ، ومصورون ، ورسامون ، ومشرفون فنيون ينسقون الصفحات . ولا يتساوى هؤلاء في سنوات الدراسة ، ولا في الكفاءة ، ولا في الاجر ، ولا في المستوى الوظيفى وحجم المسئولية ، ولكنهم جميعا يدخلون نقابة الصحفيين . ولا يتساوون الا في حقوقهم النقابية ، وفي مقدمتها حق الانتماء للنقابة !

أما نقابة المهندسين .. فترى بعينيها خريجى « الكفاية الانتاجية » يحصلون على أجر المهندس ، ويتمتعون بلقبه ، ويحتلون مستواه الوظيفى ، ويحملون مسئوليته ، ويتساوون معه عمليا في كافة مرافق العمل الحكومى والقطاع الخاص . ولا يخطر ببالها أن تحتج على هذه المساواة العملية بين أعضائها وبين خريجى « الكفاية الانتاجية » . وانما يزعجها فقط أن يشترك معها هؤلاء الخريجون في نقابة واحدة !

ولو كانت نقابة المهندسين واقفة على قدميها ، لا على رأسها ، لاحتجت على المساواة في الاجر بين خريجى الكليات الهندسية وخريجى الكفاية الانتاجية .. لا على المساواة بينهما في حق الانضمام الى النقابة .

ولكن منطقها المقلوب جعلها تقبل المساواة العملية عن طيب خاطر ، وترفض المساواة النظرية بعناد يثير الدهشة والاشفاق .

عناد يذكرنى بقصة « الأيدى الناعمة » التى كتبها عملاقنا الراحل توفيق الحكيم .. ورسم فيها ببراعة مركب الاستعلاء الذى يجعل قضية الأمير المفلس ألا يتعامل مع الناجحين من غير « أولاد الاصول » الملكية .

يا حضرات المهندسين في مصر .

لقد آن أن تطوروا فكرتكم عن نقابتكم . وأن تتخلصوا من وهم انها ناد محدود العدد لنوع خاص من حملة شهادات معينة . وأن تضموا الى أسرتكم الكريمة أكبر عدد ممكن من محترفى المهن الهندسية . بصرف النظر عن نوع شهاداتها .

آن أن تفهموا أن النقابات خلقت لكى تجمع ، لا لكى تفرق . ولكى تزيل الفوارق ، لا لكى تؤكدها . وما لم تفهموا هذه الحقيقة ، وتدركوا أن كل من ينضم اليكم هو عزوة لكم ، فان نقابتكم لن تعود تسيطر الا على فريق من العاملين بالهندسة في مصر ..

فريق يضيق يوما بعد يوم ، ويتضاءل نفوذه ومساحة سلطانه ، حتى تتحول النقابة ذات يوم الى ناد خاص جدا .. يمارس أعضاؤه الطاولة والشطرنج ، وحفلات زفاف الاحفاد !

أما الهندسة .. فستكون لها عندئذ نقابة أخرى ، أرحب بكثير من نقابتكم .

نقابة ترث المهمة التى تخليتم عنها ، وتؤدى الدور الذى عجزتم عن أدائه .. وتفهم ما رفضتم أن تفهموه !

● وداعا ..

نقابة المهندسين !

المهندسون غاضبون !

لم يعجبهم حكم القضاء بان يدخل نقابتهم خريجو معهد « الكفاية الانتاجية » بجامعة الزقازيق .

ولم تعجبهم دعوتى الى النقابة بان تقبل هؤلاء الخريجين ، وتزداد بهم عددا ، وعزوة .

وهذه في اعتقادى حالة نادرة في تاريخ الحركة النقابية في العالم :

حالة تناضل فيها نقابة من أجل أن تمنع الالتحاق بها . وتبحث عن حجج تحرمها من ضم المتقدمين اليها . بدلا من أن تبحث عن حجج تسمح لها بضمهم !

حالة تبحث فيها النقابة عن أسباب تسمح لها بطرد أبناء مهنتها ، ومبررات تطردهم بها من رحمتها !

وما هى هذه المبررات يا ترى ؟

تقول رسائل المهندسين ان خريجى « الكفاية الانتاجية » يدرسون أربع سنوات فقط . بينما خريجو الهندسة يدرسون خمس سنوات . ولا يجوز اذن أن يتساوى الفريقان .

وتقول رسائل أخرى أن المهندس مؤهل نظريا ، بينما خريج « الكفاية الانتاجية » مؤهل عمليا ، ولا يجوز أن يتساوى هذا وذاك .

وتقول رسالة طريفة : ان معظم الاجهزة الهندسية لها « كتالوجات » انجليزية . وخريج « الكفاية الانتاجية » لا يتقن هذه اللغة ، بينما خريج الهندسة يتقنها . فكيف نسوى بينهما ؟

وتقول رسالة طريفة أخرى : ان خريج الهندسة دفع دم قلبه ، ودم قلب أبيه ، من أجل أن يتعلم . أما خريج الكفاية الانتاجية فقد تعلم وهو موظف . أى تعلم وهو مرتاح . ولا يجوز أن نسوى بينه وبين الذى تعلم وهو تعبان !

لا أتكلم

لا أسمع

لا أرى

بريشة الفنان سيد عبد الفتاح

● آخر كلام .. ●

جمهورية مصر العربية

وزارة الداخلية

بطاقة عائلية

صورة هذه البطاقة وصلتنى في مظروف مغلق ، وتحتها رسالة من كلمتين : « بدون تعليق » .

وأنا بصراحة لا أعرف ماذا يقصد صاحب البطاقة من ارسال صورتها لى .

هل يقصد أن يشهر بادارة السجل المدنى ، التى لا تعرف الفرق بين المسلم والمسيحى . ولا تكترث بان تتحقق من ديانة صاحب البطاقة التى تصدرها ؟

أم يقصد أن يشكر هذه الادارة ، شهدت له لانها بالاسلام وهو قبطى ، وأتاحت له بطاقة يضمن — لو قدمها يوم القيامة — أن يدخل بها الجنة ؟

الله تعالى أعلم بنيته ..

والله تعالى هو الذى سيحاسب ادارة السجل المدنى على نيتها !

فكرة !

قرأت امس جريدة الصنداى تيمس . دهشت لانني وانا اقرأ الجريدة الانجليزية شعرت كأننى اقرأ الصحف المصرية منذ بضع سنوات . الجريدة الانجليزية تنشر موضوعا بعرض ثمانية اعمدة عن سوء حالة التليفونات في انجلترا ان شركة التليفونات الانجليزية تلقت في الستة الاشهر الاخيرة شكاوى اصحاب التليفونات اكثر عددا من الشكاوى التى تلقتها في العام الماضى كله ! تصوروا ان ربة بيت انتظرت ١٢ شهرا حتى حصلت على تليفون جديد ! يالهول ! انني اعرف من انتظروا في مصر ١١ سنة حتى حصلوا على تليفون ! ولكن الانجليز غاضبون كل الغضب على هذا الاهمال والتسيب لانك تستطيع ان تحصل في فرنسا وفي امريكا على تليفون بعد ٤٨ ساعة على الاكثر !

وتذكرت اياما سوداء عاشها الناس في مصر مع التليفونات الخرساء التى لا تتكلم ومع بوصلة التليفونات الطرشاء التى لا تسمع . ايام كان الذى يقيم في ضاحية المعادى لا يستطيع ان يتحدث مع ابنه الذى يقيم في ضاحية مصر الجديدة الا اذا سافر الى اثينا وطلبه من هناك !

ومن الغريب انه حدث في تلك الايام حادث غريب . وهو ان حكومة المملكة العربية السعودية عرضت علينا أن تمول عملية اصلاح جميع التليفونات في مصر على حسابها . وان تتولى هى تكليف اكبر شركة في امريكا للقيام بهذا العمل .. واذا ببعض المسئولين يعترض انه لا يصح ولا يجوز أن تختار السعودية الشركة التى تقوم بالاصلاح بل عليها ان تعطينا المبلغ لنتولى نحن اختيار الشركة التى نريدها وقيل يومها ان المسالة مسالة كرامة ووطنية ورفض التدخل في شئوننا الداخلية وقال اخرون ان سبب الرفض ان البعض كان يريد أن يحصل على عمولة وبقيت الحكومة السعودية تضع المبلغ في ميزانيتها عدة اعوام . ونحن نرفض بشدة ان يتولى احد اصلاح تليفوناتنا بينما كان الناس يصرخون من سوء حالة التليفونات واخيرا استطعنا اصلاح التليفونات بعد أن تضاعف المبلغ عدة مرات بسبب ارتفاع الاسعار من سنة لسنة ! ولكن ما كان يتكلف عشرة ملايين دولار اصبح يتكلف مائة مليون دولار !

واليوم نسمع الشكوى من سوء التليفونات من جديد تليفونات في الإسكندرية متوقفة منذ عدة سنوات وكلما تقدم صاحب التليفون بالشكوى قيل له غدا ! ولكن غدا لا يجيء ابدا ولكن يجيء من يقول له انهم في انتظار وصول الكابل الجديد . ويظهر ان الكابل ركب سفينة من امريكا وذهب الى القطب الشمالى يسأل عن عنوان الإسكندرية . فقيل له انها في القطب الجنوبى . وسأل عنها في القطب الجنوبى فقيل له انها في الخليج وذهبت السفينة الى الخليج فحاصرتها الاساطيل ومنعتها من الدخول والخروج !

ثم اصبح الحديث تليفونيا بين القاهرة والإسكندرية اشبه بالحديث زمان بين المعادى ومصر الجديدة !

على هذا يقتضى عقد معاهدة تليفونية بين الإسكندرية ولندن !

مصطفى أمين